



أضواء على تاريخ الرهينة الفرنسيسكانية بمصر

الأب عمانوئيل مكن الفرنسيسكاني

الأب عمانوئيل مائكن الفرنسيكاني

**أضواء على تاريخ
الرهينة الفرنسية
بمصر**

الجزء الأول

إرسالية المحبة والنور

القاهرة ٢٠٠٦

نصرح بطبعه

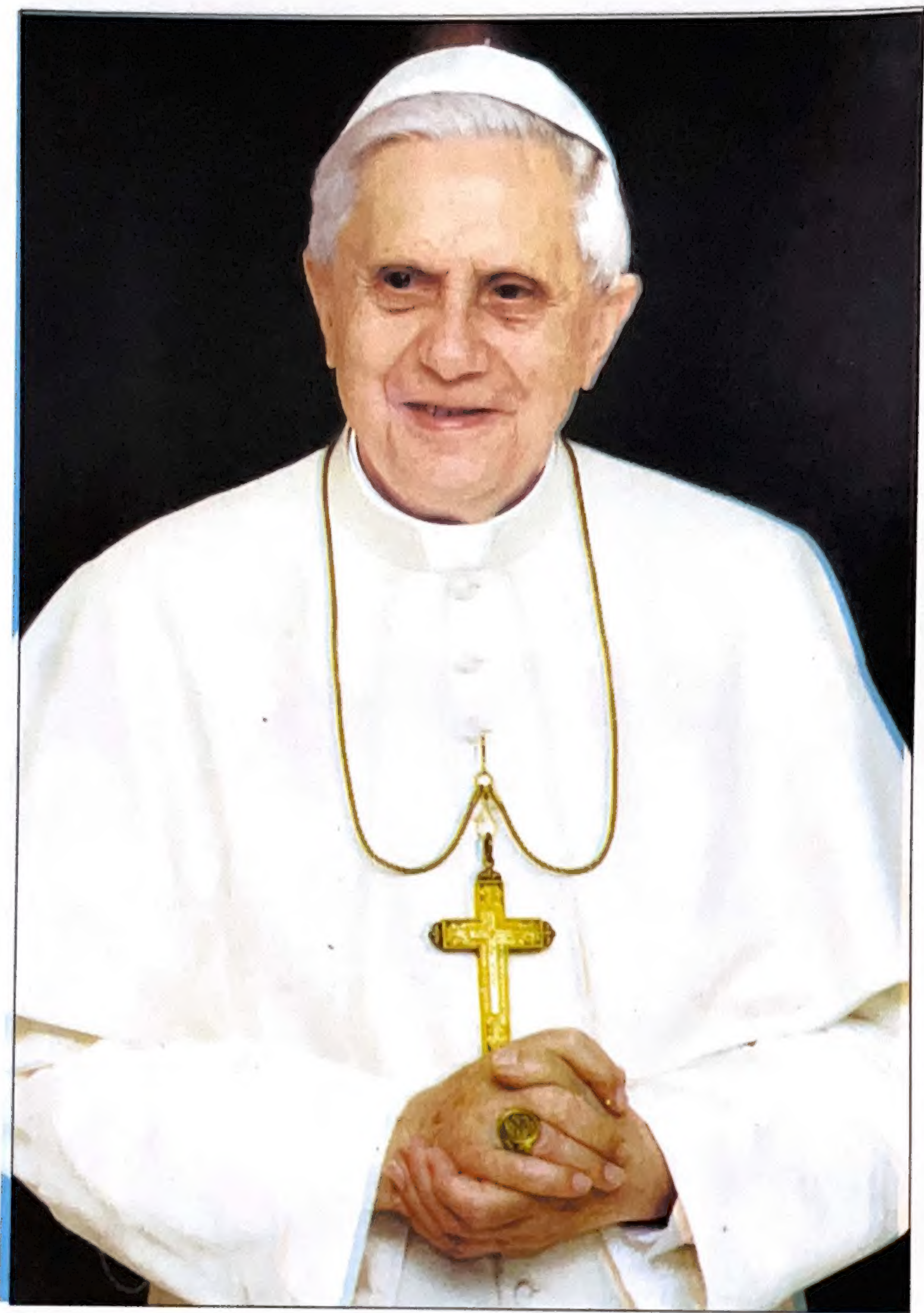
الأب يوسف أمين جبره
رئيس رهبنة الفرنسيسكان بمصر
القاهرة في ١٧ يناير ٢٠٠٥

يُشَرِّعُ طبع هذا الكتاب

طهارة القام
البطريكة الكاردينال

٢٠ يناير ٢٠٠٥





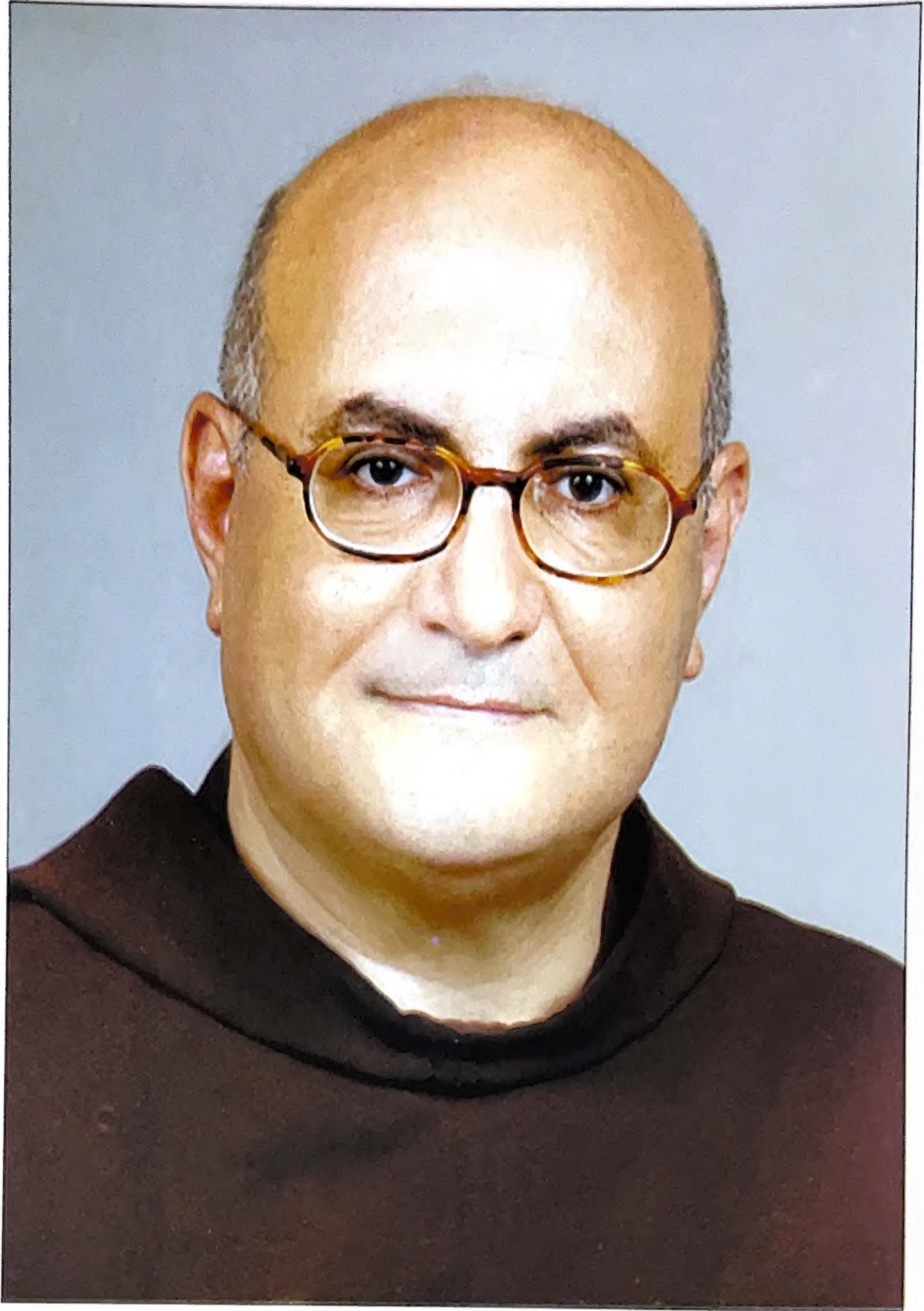
قداسة البابا المعظم / بندكتوس السادس عشر
بابا الكنيسة الكاثوليكية (الجامعة)



صاحب الغبطة الأنبا/ اسطفانوس الثانى
بطريرك الإسكندرية للأقباط الكاثوليك وكردينال الكنيسة الجامعة



الخادم العام لرهينة الفرنسيكان (الأخوة الأصاغر)
الأب الفائق الإحترام/ خوزيه ردريجيز كاربايو



الجزيل الإحترام الأب/ يوسف أمين جبره
الخادم الإقليمي للرهبان الفرنسيكان بمصر

إهداء

إلى روح والدي الذي وجهني وشجعني
على متابعة وعدتي الرهبانية والكنوتية
وعلمني حب المعرفة والعلم
أهري كتابي هذا



بطريركية الأقباط الكاثوليك

٢٤ ش ابن سنتر - كوبري القبة
ص. ب. ٢٩ - سراي القبة - ١١٧١٢ - سراي القبة
ت. ٢٥٧١٧٤٠ - ٢٥٩ ٩٤ ٩٤ فاكس: ٢٥٩ ٧٦٦
القاهرة - ج. م. ع

رقم ٢٠٠٥ / ٤٨

كوبري القبة في ٢١ يناير ٢٠٠٥

تقديم الكتاب

لنا نشكر الأب / عمانوئيل مائكن الفرنسيسكاني على المجهود الذي بذله لجمع المعلومات الدقيقة عما قام به الآباء الفرنسيسكان في أنحاء مصر لإدخال الكتلة في ربوع البلاد أو في تنقيتها وانتشارها .

ويعتبر هذا مجهود كبير للحصول على المخطوطات أو في قراءة الكتب والمقالات التي نشرت خلال قرنين عن نشاط الآباء الفرنسيسكان لتثقيف وتثبيت الإيمان القويم في ربوع مصرنا الحبيبة وكتابة للتواريخ في أمانة وضبط للحوادث التي جرت في مختلف البلدان المصرية.

ويصبح هذا الكتاب أداة نفيسة ونواة صالحة لكتاب أوسع وأعمق لتاريخ الكتلة في مصر بهمة الآباء المرسلين القادمين من إيطاليا أو من بلاد أخرى أوروبية أو من أبناء كنيسة مصر. وهذا ما يعطينا الحق في أداء الشكر العميق لتفانيهم في الخدمة وغيرةهم الرسولية .

ونضرع إلى الله تعالى أن يضرم نار الغيرة المسيحية في أبناء جنسنا مقتدين بما أداه أسلافهم الآباء الفرنسيسكان من نشاط رسولي ويزيدهم عدداً وقداً لصالح الرسالة ونشرها في جميع بلدان مصرنا الحبيبة وبإبارك ثمار أفعالهم لمجد الله وخير النفوس .

الأنبا اسطفانوس الثاني

الحناثر الثاني
البربره الكاردينال
بطريرك الإسكندرية للأقباط الكاثوليك

وكاردينال الكنيسة الجامعة

شكر

أشكر أولاً صاحب الغبطة البطريرك والكاردينال

الأنبا اسطفانوس الثاني

والركتور الأنبا يوحنا قلته (المعاون البطريركي على تقريرهما للكتاب

والأب الجزيل الإحترام يوسف أمين رئيس رهبنة الفرنسيسكان بمصر

لتعظيمه الماوي والمعنوي ، وجميع الذين ساهموا

في ظهور هذا الكتاب إلى النور.

المؤلف

تمهيد ... قبل السفر في التاريخ

والأنبا يوحنا قلمته

قيل أن التاريخ، هو محاولة الروح لقهر المادة، لأن الذي يكتب التاريخ ويدفع حركة البشر والحياة، هو الله، وهو الإنسان، والتاريخ نهر متدفق لا يجف، كائن حي، والله الذي لا يتخلى عن خليقته الإنسان، ولا يهمل إبداعه ولا يغير شرائعه يسري روحه القدوس في أحداث التاريخ، كما يسري في نبضات الإنسان ...

وهذه الصفحات سفر في تاريخ الرهبنة الفرنسيسكانية، حاول الأب عمانوئيل ماكن في بساطة ويسر أن يرصد عمل روح الله، وجهد الإنسان، والهدف أن تكون الحياة أفضل، وأن يتقدس الإنسان ليصبح جديراً بالعودة إلى خالقه، والاتحاد به.

ليست المسيحية - ديانة - كباقي الأديان، لها طقوس، وعلوم، وكهنوت، وليست نظرية فلسفية، أو "أيدولوجية" تسعى للسيطرة على البشر. وإنما المسيحية إيمان "بشخص" أعلن أنه الكلمة الإلهية الناطقة، المنبثقة أو المولودة في الذات الإلهي، وأكد قوله بأعماله ورسالته وحياته وقيامته، إنها - المسيحية - إيمان بالتجسد، وإيمان بالفداء، وإيمان بالقيامة، غايتها تقديس كل إنسان.

وجاء القديس فرنسيس الأسيزي (سنة ١٢١٩) وقد ذاب حباً في شخص المسيح، عاش سر التجسد في خضم أحداث جسام هي الحروب الدينية أو الصليبية، امتلاً بروح العطاء والفداء، فتجلى له المسيح، وطبع آلامه على جسد فرنسيس، ودفعه الرجاء بالقيامة مع المسيح إلى ما يشبهه جنون الحب لأخوته بني البشر، وأسس جماعته أو رهبنته منطلقاً من الرغبة الغامرة لتقديس الإنسان والحياة على خطى سيده ومعلمه يسوع المسيح، وألّف حول فرنسيس أخوة، آمنوا بما آمن به اعتنقوا الحب غاية الحياة، والفداء سبيلها، والقيامة تاجها وبهاؤها.

وانتشرت الرهينة، وانضوى تحت لوائها، علماء ومفكرون وفنانون وبوسطاء، رجال ونساء، جند فرنسيس الأسيزي في أعماقهم روح المسيح، المتجسد، الفادي، المخلص، القائم من الموت، النبتة الصغيرة، الرهينة الضئيلة، الضعيفة، أضحت شجرة وارفة تمتد فروعها مع امتداد أشعة شروق الشمس، ولا تغرب معها بل تسربت إلى كل زوايا الدنيا، لتشع بروح فرنسيس، وتغرس الحب، والرجاء، والخير، في عالم يضج بالأنانية، والتعصب واليأس، وكانت مصر، مهد الإيمان بالوحدانية الإلهية، ومنارة الإيمان المسيحي خلال قرون طويلة، الواحة التي استقبلت رهبان فرنسيس وتجاوبت روح مصر مع روح فرنسيس، واحتضنت هؤلاء الرهبان الذين حملوا إليها الحب، والخير والقداسة، وجددوا عصر الشهداء، وأيام الحماس الرسولي، ألقوا رجالهم في قرى الصعيد وأشعلوا فيها نورا، وتفرقوا إلى المدن وغرسوا أشجار الرجاء، لم يكن لهم هدف إلا تجديد الإيمان، وليس لهم وسيلة إلا التضحية والفداء فتجسدوا مصر، وتجسدتهم مصر، ومضى نورهم يسري هنا وهناك، فإذ بالرهينة الصغيرة، تتجلى عملاً إلهياً رائعاً، وشهادة مسيحية متوهجة.

حاول الأب عمانوئيل ماكن، في أمانة تاريخية لا تحيد عن الحقيقة أن يتتبع مسار حياة وحركة الرهينة، منذ ذلك اللقاء التاريخي بين القديس فرنسيس والسلطان الكامل الأيوبي، وما تركه من أصداء تاريخية، حمل فرنسيس إلى السلطان شهادة إيمان وحب وسلام، فكان جواب السلطان، إعجاباً بالشجاعة، وانبهاراً بالبساطة وترحيباً بالسلم، هذا اللقاء العابر بين القديس والسلطان انتصر، كما قال بعض المؤرخين العرب أكثر من أربعين معركة حربية، وغير مسيرة تاريخ العداء وسفك الدماء إلى رؤية جديدة للعلاقة بين الشعوب وبين الأديان، إنه الحب، إنها القداسة، إنه المسيح الذي ملأ عقل ووجدان فرنسيس، وأهم من ذلك كله أن لقاء فرنسيس بالسلطان زرع بذرة الرهينة الفرنسيسكانية على أرض مصر،

الأرض الخصبة التي ازدهرت فيها روح الرهينة، وردد فضاؤها صدى صلوات رهبان الصحراء على مدى القرون ...

في كلمات بسيطة، نثر الأب عمانوئيل ذكريات الرحلة المقدسة للرهبان الفرنسيين، في الصعيد، في العاصمة، في الدلتا، رجال ونساء، عاهدوا المسيح أن يحققوا رسالة التجسد والفداء، وهاموا بكل إنسان على أرض مصر، احتضنوا اليتامى والفقراء، ساندوا الضعفاء والمهملين، أنشأوا المدارس والملاجئ والكنائس، ليس لهم هدف إلا نشر المحبة، والخير، والقداسة. كم تألموا كم عانوا من ضيقات، كم حاربوا، كم واجهوا الإهمال ونكران الجميل، ذلك كله، وروح المسيح الحي، تدفعهم إلى التقدم وإلى الرجاء.

إن الأب عمانوئيل لم يكتب تاريخاً فحسب، وإنما سجل عمل روح الله وجهد الإنسان، ليقدم صورة رائعة لرحلة سفر في نهر التاريخ، وليؤكد أن الرحلة مستمرة، تدفعها روح إلهية، ويحمل دفة المركب رهبان أمناء قد عقدوا العزم أن يعيشوا التجسد حقيقة وفعلاً، وأن يقدموا الفداء بسخاء ورضا .. فالرهينة الفرنسيسكانية، لم تزل، منارة تهدي إلى ميناء الحب والرجاء، وواحة سلام الضمير وأخوة البشر.

تهنئة قلبية روحية خالصة للأب عمانوئيل ..

وتمنيات طيبة لكل من يقرأ هذه السطور المتوهجة بالحب

وصلاة حارة للقديس فرنسيس، حبيب المسيح

أن يحفظ الرهينة برهبانها وراهباتها ..

ليظل السفر في نهر التاريخ، دعوة للكمال والقداسة لجميع البشر.

د/ الأنبا يوحنا قلته

٢٠٠٥/٢/١٥

مقدمة

عزيزي القارئ، أضع بين يديك كتاب: «أضواء على تاريخ الرهبنة الفرنسيسكانية بمصر»، فهو بداية متواضعة لكتابة تاريخ عظيم وكفاح طويل لفريق من الأبطال جاءوا من بلاد أوربا وأغلبهم من إيطاليا، لكي يضعوا أسس الوحدة المسيحية، ويرجعوا الكنيسة القبطية إلى مجدها الغابر هؤلاء هم: "الرهبان الفرنسيسكان".

فعندما نقرأ هذه الصفحات سوف نلاحظ انهم مجموعة من الرهبان البسطاء والضعفاء، ولكنهم أقوياء بنعمة الإيمان. فهم أبناء القديس فرنسيس الأسيزي الذين يرتدون ثوباً قاتماً خشناً ويشدون وسطهم بحبل أبيض، على مثال عمال الحقل، فقد جالوا أرض مصر بطولها وعرضها ينادون بوحدة الإيمان والمحبة للجميع. إنني لا أدعي أن أوفيههم حقهم في هذه الصفحات القليلة. ولكن أعمالهم تتحدث عنهم، وذلك بالتعريف عن بعض الأماكن والمؤسسات التي شيدوها بالعرق والدم والتضحيات الكثيرة، سواء تركوها لغيرهم أو ما زالوا يخدمون فيها الآن.

وقد سبق لي نشر تاريخ الكنائس والمؤسسات الفرنسيسكانية في مجلة "رسالة الدعوات" تحت عنوان "أضواء على التاريخ الفرنسيسكاني بالوجه القبلي" من عام ١٩٩٢ حتى عام ٢٠٠٠. ولكن في هذا الكتاب قمت بذكر بعض البلاد التي عملوا فيها ولن تذكر من قبل لمزيد من المعرفة.

والكتاب ينقسم إلى ثلاثة فصول: الفصل الأول يتضمن بداية الرسالة وقصة تأسيس الإرسالية الفرنسيسكانية في صعيد مصر وتطورها، والفصل الثاني يتضمن تاريخ مراكز الرسالة في بلاد الوجه القبلي، أما الفصل الثالث فيتضمن إحصائية عن الرهبان الذين سفكوا دمائهم في سبيل الرسالة، وعن البلاد التي تركوها لغيرهم. وإحصائية عن المدارس التي افتتحوها في بلاد مختلفة والخدمات التي يقومون بها حالياً، ثم إحصائية عن الرهبان في عام ٢٠٠٤. مستنداً في ذلك على بعض الوثائق والمراجع التي استطعت الحصول عليها من أرشيف الرهبنة بالقاهرة، تجدها مسجلة في ذيل الكتاب.. والله ولي التوفيق،،

الأب عمانوئيل مكن

الفصل الأول

الرسالة الفرنسيسكانية في مصر

براية الرسالة الفرنسيسكانية في مصر

قبل أن نتطرق إلى موضوع تاريخ الإرسالية الفرنسيسكانية بمصر، نسلك الطريق منذ بدايته، لكي ندرك أسباب مجيء الرهبان الفرنسيسكان إلى صعيد مصر في القرن السابع عشر الميلادي.

لقد بدأت مساعي الوحدة بين الكنيستين الكاثوليكية الرومانية والقبطية الأرثوذكسية المصرية، مع مجمع فلورنسا (١٤٣٨-١٤٤٥) فكان للرهبان الفرنسيسكان دور كبير في الحوار المسكوني. فقد أوفد البابا أوجانيوس الرابع الراهب الفرنسيسكاني الأب البرتو دا سارتيانو برسالة إلى بطريرك الإسكندرية الأنبا يوحنا الحادي عشر الذي بعد استلامها في ١٢/٩/١٤٤٠ جمع الأساقفة ورؤساء الأديرة وكبار الطائفة في كنيسة السيدة العذراء بحارة زويلة، حيث قرئت رسالة بابا روما. ففرح الجميع بما جاء في الرسالة وتقرر إرسال وفد من الكنيسة القبطية الأرثوذكسية إلى مجمع فلورنسا برئاسة القمص اندراوس رئيس دير الأنبا أنطونيوس ودير أنبا بولا الذي حمل معه رسالة جميلة من بابا الإسكندرية إلى بابا روما. وكانت الرسالة مؤيدة للوحدة. وفي ٢ فبراير ١٤٤٢ كتب البابا أوجانيوس وثيقة للوحدة تبدأ بعبارة «نموا للرب» وقع عليها القمص اندراوس نيابة عن البطريرك والإكليروس وعن الشعب القبطي، إلا أن الوحدة لم تتم لأسباب كنسية وسياسية.

وتكررت المفاوضات بين الكنيستين الكاثوليكية والأرثوذكسية، ففي ١٦ أغسطس ١٥٦١ بعث البابا بيوس الرابع برسالة إلى البطريرك الإسكندري جبرائيل السابع يدعو لحضور المجمع المسكوني التريدينيني، على أثرها أعرب عن رغبته في الاتحاد وطلب إليه أن يوفد مندوباً للتفاوض معه في هذا الشأن. فكلف البابا بيوس الرابع راهبين يسوعيين، هما الأب خريستوفورس



الأب فرنسيس داساليمي
مؤسس إرسالية الفرنسيسكان بالوجه القبلي

رودريجز والأب يوحنا اليانو بهذه المهمة، وعند وصولهما إلى مصر تقابلًا مع البطريك واستمرت المفاوضات تسعة أشهر ولم تصل إلى نتيجة. وهناك مساعي جديدة قام بها البابا غريغوريوس الثالث عشر مع البطريك القبطي الأنبا يوحنا الرابع عشر (١٥٨٢-١٥٨٤)، فأرسل وفداً من الرهبان اليسوعيين وهم: الأب يوحنا اليانو والعلامة اللاهوتي الأب فرنسيس ساسو والراهب الأخ بسكالس موسكاتو وبدأوا المفاوضات مع بطريك الإسكندرية وممثلي الأقباط.

وفي أول فبراير ١٥٨٤ عقد البطريك مجمعاً عاماً ترأسه هو بنفسه في دار قنصل فرنسا بول مرياني أسفرت عن اتفاق عام على وضع صيغة رسمية أقر فيها الأقباط بالطبيعتين في السيد المسيح وتركوا التوقيع إلى نهاية الجلسات. ولكنهم في النهاية اختلفوا ورفضوا التوقيع على هذا القرار. وعادوا للتفاوض مرة أخرى ووعدهم البطريك على إتمام ما بدأه من اتفاق وأنه سيوقع على الإقرار بعد عودته من الإسكندرية؛ إلا أنه وافته المنية فجأة أثناء السفر من الإسكندرية إلى القاهرة في ٥/٩/١٥٨٤.

وبعد أن وضع البابا غريغوريوس الثالث عشر بذور الوحدة ولم يجن ثمارها، جاء من بعده البابا سكستوس الخامس وعاد المحاولة. ففي ٢٠/٤/١٥٩٠ كتب إلى البطريك جبرائيل الثامن يدعوه إلى الاتحاد الذي كان قد شرع فيه سلفه البطريك يوحنا الرابع عشر، كما أرسل رسالة أخرى إلى القمص يوحنا وكيل البطريكية بالإسكندرية، الذي كان يسعى إلى اتحاد الأقباط مع روما ولم يتم شيئاً.

ثم جاء من بعده البابا اكليميندوس الثامن فواصل محاولات سلفه مع البطريك جبرائيل الثامن، فأوفد إليه في ٢٧ مارس ١٥٩٢ السيد/ يوحنا فيكييتي التاجر الفلورنتيني المشهور بغيرته وجدارته في مساعي الاتحاد

ليتفاوض معه وتمت المفاوضات، وأسفرت عن رسالة سطرها البطريك إلى قداسة البابا في نوفمبر ١٥٩٣ يعلمه فيها بأنه سيرسل مندوبين من قبله إلى روما. وفي عام ١٥٩٤ وصل إلى روما كاهنان وشماس من الأقباط، مفوضين من قبل البطريك جبرائيل الثامن للتباحث في شأن الاتحاد ولم يعودوا إلى مصر لأنهم اعتنقوا الكثلكة. ولما رأى البابا اكليميندوس أن البطريك قد تأخر في الرد المنتظر، أوفد إليه السيد إيرونيموس فيكييتي (شقيق المندوب البابوي الأول) فعندئذ بعث البطريك ثلاثة مندوبين آخرين حاملين إقراره بالاتحاد مع الكنيسة الكاثوليكية، ووقعه بإمضائه وختمه، ووقعه أيضاً أسقف الفيوم والبهنسا وأسقف اسنا وعدد كبير من القمامصة والكهنة والشماسة والشعب وذلك بتاريخ يناير ١٥٩٧. ولما وصل الوفد القبطي إلى روما وسلم الرسالة تمت دراستها جيداً. وفي ٢٥ يونيو ١٥٩٧ أعلن قداسة البابا اكليميندوس الثامن رسمياً إتحاد الكنيسة القبطية الأرثوذكسية مع الكاثوليكية في حفل بهيج في القصر البابوي، حضره مجمع الكرادلة وعدد من الأساقفة والكهنة والشعب. ولقد بقي البطريوك أميناً على الاتحاد مع روما حتى وفاته في سنة ١٦٠٣.

بعد وفاة البطريك جبرائيل الثامن انتخب خلفاً له على الكرسي الإسكندري الأنبا مرقس الخامس، الذي ظل زمناً متحداً بروما، ولكنه بعد ذلك غيّر من تصرفاته تجاه الأقباط الذين اتحدوا بروما. فسعى البابا الروماني بواسطة المرسلين ومعاونة قنصل فرنسا بالإسكندرية إلى إرجاعه عن دربه، ولكنهم فشلوا في المحاولة. ومع ذلك لم ينقطع الأحبار الرومانيون عن حب الأقباط وعن السعي إلى د الكنيستين.

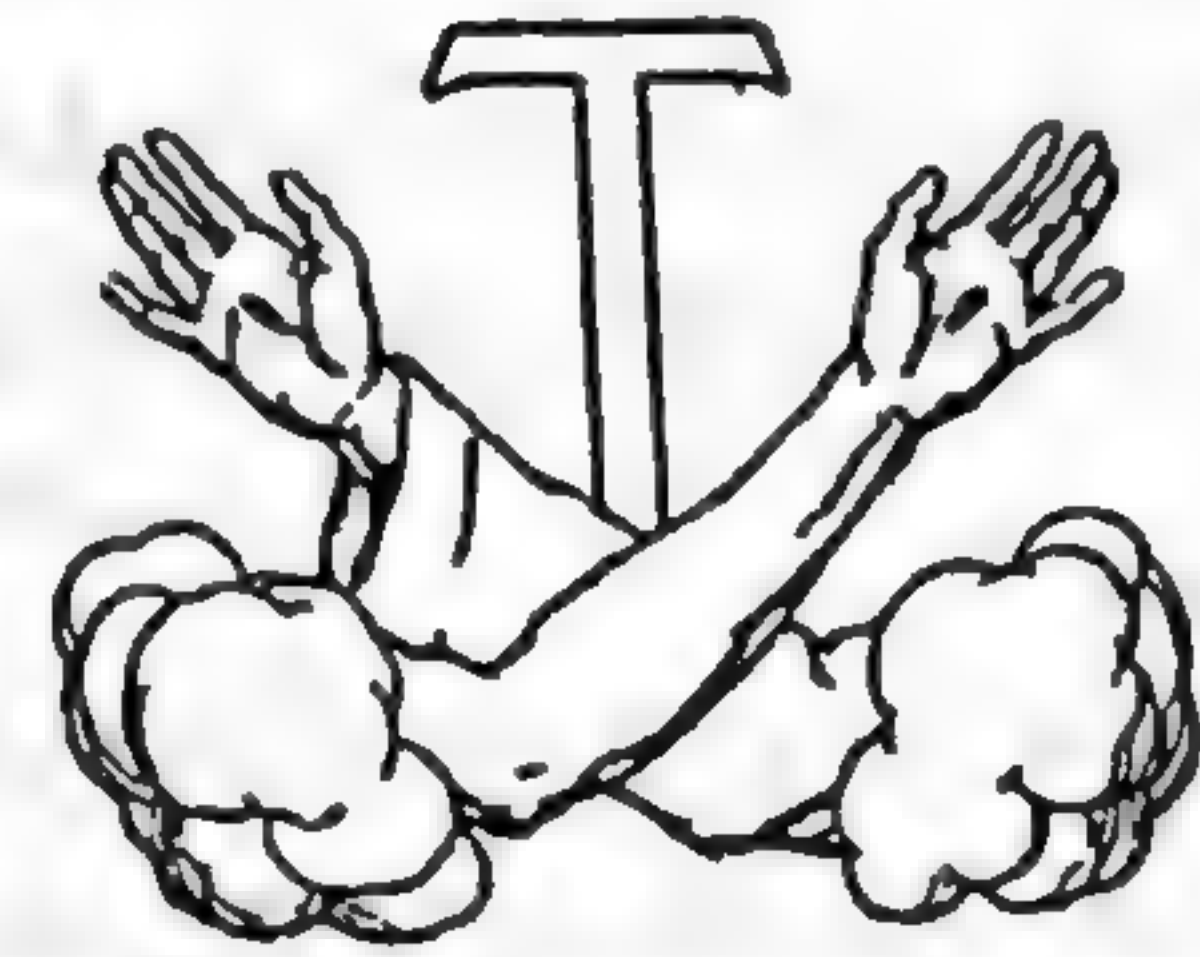
وبعد تأسيس مجمع انتشار الإيمان في ٢٢ يونيو ١٦٢٢ أوفد البابا أوربانوس الثامن في سبتمبر ١٦٢٣ مرسلين من الرهبان الفرنسيسكان إلى البطريك يوحنا الخامس عشر الذي كان قد أظهر في آخر حياته رغبة في

الاتحاد مع روما ، ولكن عند وصول المرسلين إلى مصر كان البطريرك قد رحل عن هذه الحياة.

تتابعت المحاولات من الرهبان الكبوشيين والفرنسيسكان الموفدين من مجمع انتشار الإيمان لدى البطريرك متى الثالث (١٦٢٣-١٦٤٢) الذي أظهر دائماً علامات المودة والتفاهم المتبادل مع المرسلين الكاثوليك وصرح لهم بالوعظ في الكنائس القبطية ، ولكن في عهده لم يتحقق الاتحاد المنشود.

وجاء بعد ذلك البطريرك مرقس السادس (١٦٤٦-١٦٥٦) وقد أعلن عن رغبته في الاتحاد مع الكنيسة الكاثوليكية، وصرح للمرسلين بالوعظ وإقامة الذبيحة الإلهية في الكنائس الأرثوذكسية وكذلك البطريرك يوحنا السادس عشر في ١٦٨٤/٢/٢٥ أرسل رسالة إلى البابا أنوشنسيوس الحادي عشر يبدى فيها رغبته في الاتحاد مع روما، ولكن الأسباب الكنسية والسياسية منعت من تحقيق أمنيته. ولكنه ظل مشجعاً للمرسلين الكاثوليك إلى وفاته في عام ١٧١٨.

وفيما بعد أجريت محاولات أخرى من قبل الكنيسة الكاثوليكية للتقارب بين الكنائس المنفصلة للوصول إلى وحدة الإيمان لا مجال للحديث عنها في موضوعنا، وننتقل إلى الحديث عن الإرسالية الفرنسيسكانية في صعيد مصر.



تأسيس الإرسالية الفرنسيسكانية بصعيد مصر

يعود تواجد الرهبان الفرنسيسكان في مصر إلى عام ١٢١٩، عندما جاء القديس فرنسيس إلى دمياط لمقابلة الملك الكامل الأيوبي وزيارة الأراضي المقدسة، فسمح له ولرهبانه بالتجول والتبشير في الأراضي المصرية . ومنذ ذلك الحين لم ينقطع وجود الرهبان الفرنسيسكان في بلدنا العريق لخدمة الجاليات الأجنبية بالقاهرة والإسكندرية .

أما تواجدهم في الوجه القبلي (الصعيد)، فيبدأ منذ عام ١٦٢٣ عندما أوفد قداسة البابا بندكتوس الرابع عشر الرهبان الفرنسيسكان التابعين لحراسة الأراضي المقدسة "لمساعدة أقباط مصر" للوصول إلى وحدة الإيمان مع الكنيسة الكاثوليكية، بعد فشل المحاولات المتكررة السابقة.

وفي سنة ١٦٨٧ أسس البابا أنوشنسيوس الحادي عشر " النياية الرسولية " في أخميم وفونجي (السودان) والحبشة برئاسة الأب أنطونيو ماريا دا بستيشي ومن بعده الأب جيوفاني باتستا ديلا فراتّا (١٦٨٩)، ثم الأب فرنسيس ماريا دا ساليمي (١٦٩٧) .

وقد كلفت هذه الإرسالية سفك دماء كثيرين من الرهبان المرسلين: ففي عام ١٦٦٨ قبض على الأب لودفيكو دا لورنسيانا في غوندار بالحبشة، بينما كان يعظ بالإيمان الكاثوليكي وقُطعت رأسه. وأيضاً في عام ١٧١٦ رجموا بالحجارة بأمر من الملك كل من الأب ليبراتو دا سان لورنسو والأب صموئيل دا بيومو والأب ميكلانجلو دا دزربو. لذلك بعد أن استحالت الرسالة في السودان والحبشة بسبب قتل المرسلين، تركوا هذه البلاد في أواخر القرن الثامن عشر واقتصرت رسالتهم على صعيد مصر ودعيت "إرسالية الوجه القبلي".

وهنا لابد أن نتوقف قليلاً لنتعرف على أسلوب رسالتهم في صعيد مصر. لا شك أنهم وجدوا صعوبات كثيرة، وهم الذين أتوا من بلاد بعيدة تاركين وطنهم وأسرهم وأصدقاءهم وزملاءهم، لكي يقيموا في بلد يختلف عن بلادهم، من حيث المناخ والبيئة واللغة والعادات والتقاليد والتعايش مع شعب غريب عنهم.

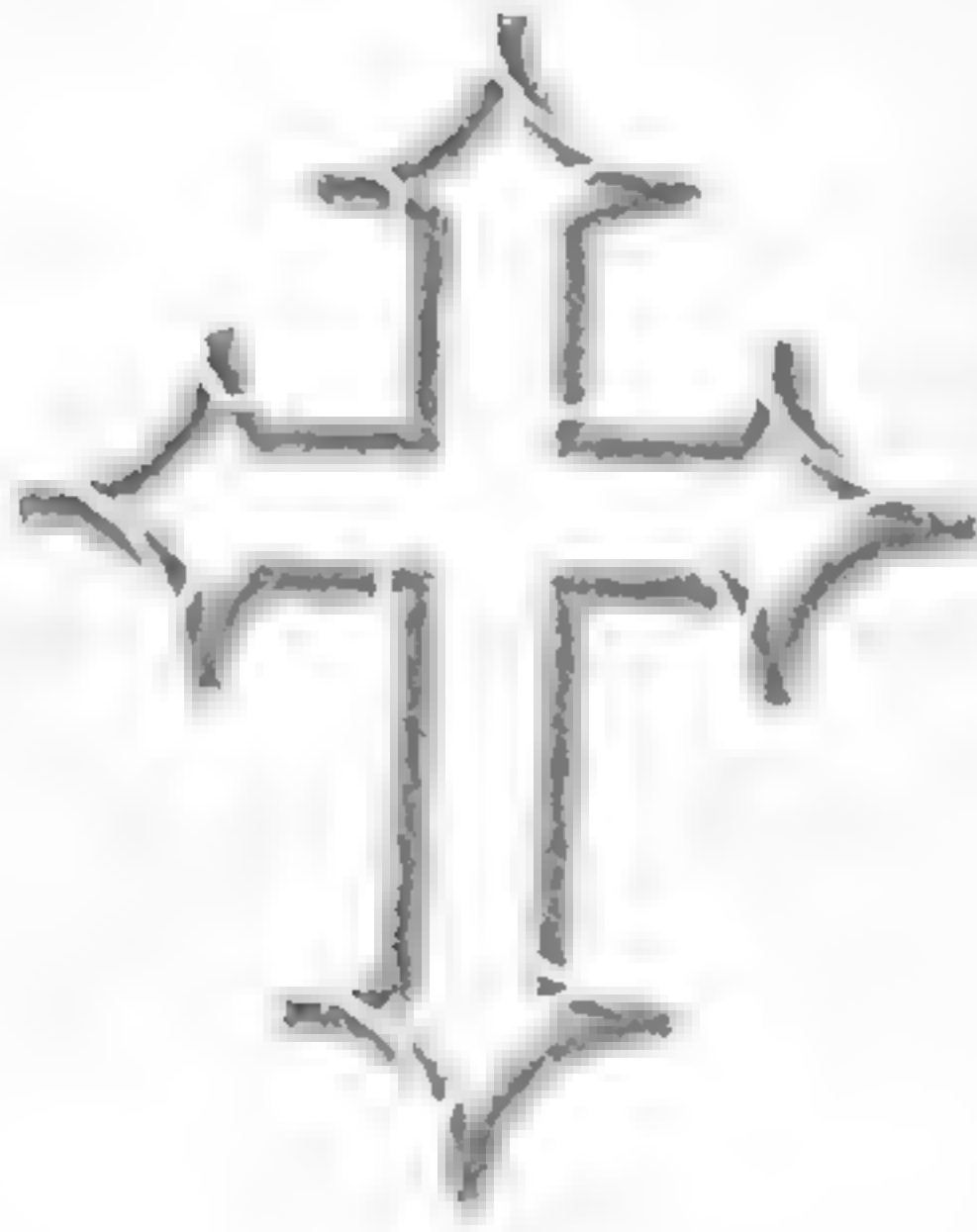
لقد أتوا من البلاد الأوروبية سالكين طريق البحر مع السفن التجارية، ثم كانوا ينتقلون من بلدة إلى أخرى، من بلادنا، عن طريق النيل، بالمراكب الشراعية أو عن طريق البر، بالجمال أو الحمير. تلك كانت وسائل النقل في ذلك الوقت قبل أن تنتشر وسائل النقل الحديثة في بلادنا. وكانوا يسافرون أياماً ولياليًا ويتعرضون للمخاطر وللعطش والجوع والحر والبرد وسطو اللصوص، محتملين كل هذا حباً في الرب يسوع، ولقناعتهم بالرسالة التي من أجلها جاءوا. كانوا يجولون في البلاد يصنعون خيراً، ويبحثون عن من يحتاج إليهم. ويرتدون الزي العثماني أو الطربوش التركي لكي يتمكنوا من التنقل من بلد إلى آخر بحرية. وكان البعض منهم يمارس الطب لعلاج الأمراء والحكام وينالون منهم التكريم في قصورهم وأحياناً يكافئونهم بمنحهم مساحة من الأرض للإقامة في مدنها وهذا ما سهل عليهم الرسالة (مثل ذلك حكام جرجا وأخميم).

وعندما كانوا يحلون في بلد ما، كانوا يبحثون عن احتياجاته الروحية والمادية؛ وعامة يبدأون بفتح مدرسة صغيرة ليتمكنوا من تعليم الشعب المبادئ المسيحية بجانب تعليم اللغة العربية واللغات الأجنبية والحساب والعلوم الأخرى، أو مستوصفاً لعلاج بعض الأمراض. وكانوا يقيمون الاجتماعات في المنازل يتحدثون فيها عن تعاليم الكنيسة وعن وحدة الإيمان الكاثوليكي. وكان البعض يقبل هذه التعاليم والبعض الآخر يرفضها، وعلى مر السنين انضم إلى

الكنائس عدد لا بأس به من الشعب المسيحي خاصة في قرى الصعيد. ورويداً رويداً بدءوا في بناء الكنائس والأديرة في عدة بلاد كما سنرى. وأثناء جولاتهم الاستكشافية تعرف الرهبان على مصر الفرعونية، فأقاموا أول دير لهم بجوار معبد الأقصر. وقد أبهرتهم الآثار الفرعونية والأديرة والكنائس القبطية، وأعجبوا بتمسك الشعب بالإيمان، وقد سجلوا انطباعاتهم في يومياتهم ومذكراتهم.

وفي تقرير للأب جيرولامو دا مونتني سان سافينو بتاريخ ١٨٧٨ نقرأ أن الإرسالية كان لها ١٣ دير وكنيسة في: القاهرة - السويس - أسيوط - طهطا - شيخ زين الدين - أخميم - الهماص - جرجا - فرشوط - قنا - قملوا - جرجوس - ونقادة. و ٧ مراكز بدون إقامة ثابتة في: المنيا - قلو صنا - كوم غريب - الشناينة - طما - سوهاج - الأقصر. وكانت تدير ١١ مدرسة للبنين و ٥ للبنات وجميعها مجانية. ثم ازداد هذا العدد فوصل في عام ١٨٨٢ إلى ٢٤ مدرسة منها ١٩ للبنين وخمس للبنات.

وننتقل الآن إلى الحديث عن بعض الأعمال الجليلة التي أنجزها الرهبان الفرنسيسكان لبناء الكنائس في مصر:



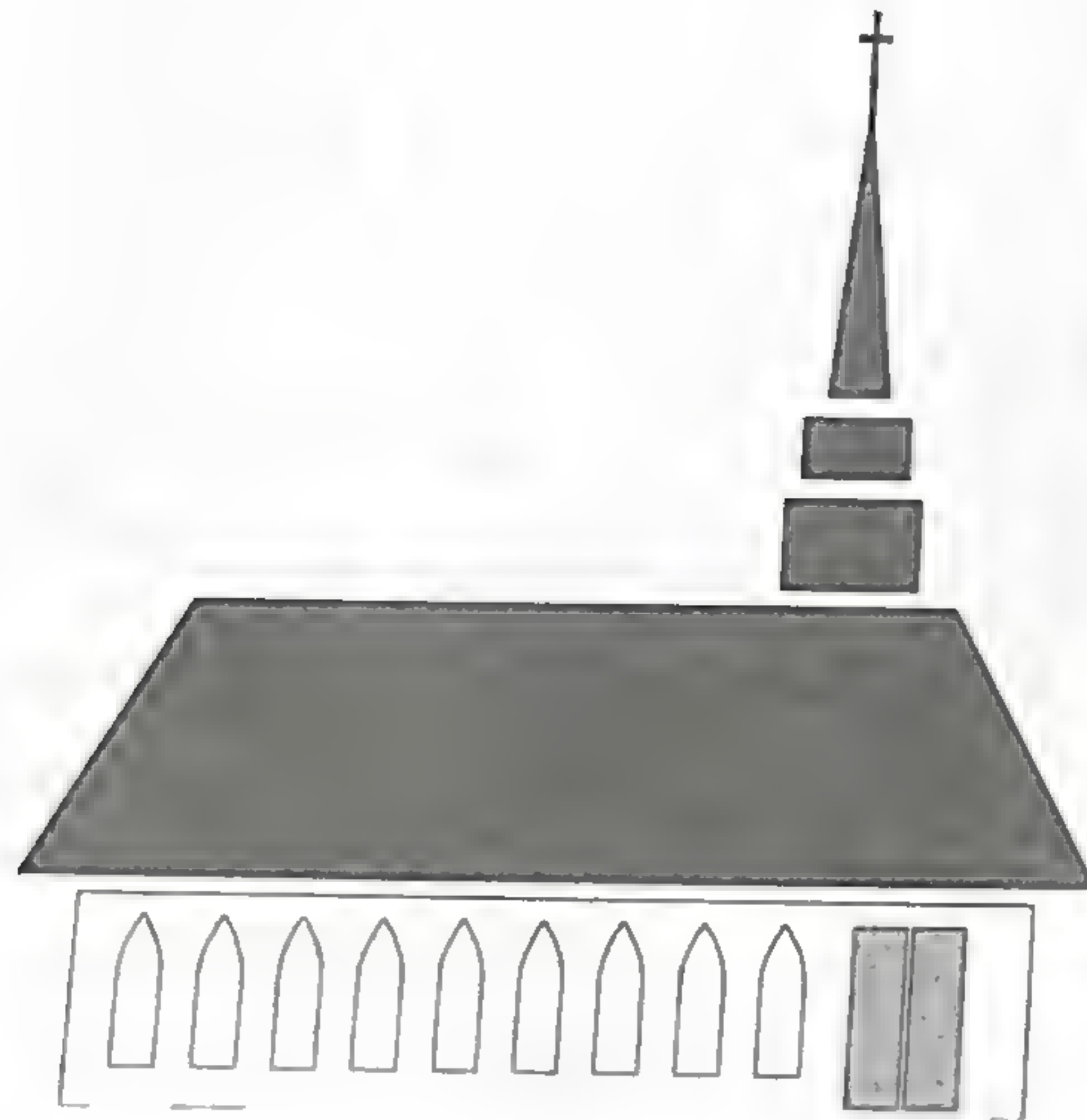
١- تكوين طائفة الأقباط الكاثوليك

نقرأ في مقدمة سجلات " الكاثوليك الأوائل " للأب يعقوب رزيمارس أنه عندما نزل الرهبان الفرنسيون في مدينة أخميم في عام ١٧٢٠ لم يجدوا سوى خمسة من الأقباط الكاثوليك ثلاثة منهم كانوا من القاهرة واثنان في أخميم قبلوا الكتلثة على يد الأب كلود سيكارد اليسوعي الذي حضر في جولة استكشافية إلى مصر. ولكن هذا لا يعني عدم وجود أقباط كاثوليك قبل ذلك، وإنما يقصد به الصعوبة بوجه عام حيث أن إرسالية الفرنسيين التابعة لحراسة الأراضي المقدسة كانت بالقاهرة منذ عام ١٦٢٣، قبل أن تصبح إدارة رسولية مستقلة في عام ١٦٨٧ وذلك لرعاية القنصليات والكاثوليك الأجانب، ونتيجة للاتصال بالأقباط الأرثوذكس فقد تم انضمامهم إلى الإيمان الكاثوليكي، خاصة عن طريق الزواج المتبادل مع غير المصريين وهكذا تكونت جماعة من الأقباط الكاثوليك بالقاهرة^(١)

وبفضل إلهام الروح القدس وكرزتهم الغيرة وتفانيهم في خدمة الشعب البسيط كثر عدد الذين قبلوا العقيدة الكاثوليكية. فبدأوا يهتمون بتكوين طائفة الأقباط الكاثوليك، وبناء على توجيهات مجمع انتشار الإيمان، أرسلوا عدداً من الشبان إلى روما ليتعلموا اللاهوت وينالوا درجة الكهنوت المقدس، ليتمكنهم من رعاية الشعب القبطي الكاثوليكي. وكان أول من سيم كاهناً هو الأب روفائيل طوخي عام ١٧٣٥ والأب يسطس مراغي عام ١٧٣٦ والإكلييريكي أبو الخير بشارة (الذي توفي قبل رسامته في رائحة القداسة، ونتمنى أن تعمل الطائفة لرفعه إلى مصاف القديسين) ومن بعدهم آخرون. ونستطيع القول أن طائفة الأقباط الكاثوليك قد بدأت منذ عام ١٦٨٧ بتأسيس ولاية رسولية برعاية الرهبان الفرنسيين. وبعد انضمام الأنبا أثناسيوس أسقف أورشليم للأقباط الأرثوذكس إلى الكتلثة عام ١٧٣٩، عهد إليه البابا بنديكتوس الرابع عشر

تكوين طائفة الأقباط الكاثوليك

رعاية الأقباط الكاثوليك في عام ١٧٤١ وخلفه الأب صالح (يسطس) المراغي في عام ١٧٤٤ ومن بعده تولي أربعة من رؤساء الرهبان الفرنسيين رعاية الطائفة وهم : الأب يعقوب رزيمارس (١٧٤٨-١٧٥١) والأب بولس دانيونا (١٧٥١-١٧٥٧) والأب يوسف فرنسيس (١٧٥٧-١٧٦١)، ثم بعد ذلك تولي الرعاية الأب ميكلانجلو باتشلي (١٧٨٧-١٧٨٨). وظل اكليروس الأقباط الكاثوليك يسكنون في أديرة الفرنسيين ويقيمون الشعائر الدينية في كنائسهم حتى عام ١٨٩٣. ففي هذا العام صدر أمر من مجمع انتشار الإيمان بانفصالهم عنهم وتسليمهم سبع من كنائسهم وهي : درب الجنيّة - طهطا - أخميم - جرجا - فرشوط - نقادة - قمولا^(٢)، وذلك حتى يكون أمرهم تحت رعاية أساقفتهم. ثم في عام ١٨٩٥ أعاد البابا لاون الثالث عشر كرسي بطريركية الإسكندرية، وتم انتخاب الأنبا كيرلس مقار بطريركاً وتم تجليسه في عام ١٨٩٩، وكان يقيم بكنيسة درب الجنيّة.



٢- تكوين الإكليروس القبطي الكاثوليكي

ذكرنا سابقاً أن الرهبان الفرنسيين أرسلوا بعض الشبان إلى روما لدراسة الفلسفة واللاهوت لإعدادهم للكهنة بداية من عام ١٧٢٤، واستمر هذا الحال حتى عام ١٨٧٩ وتكونت هكذا أول مجموعة من الإكليروس القبطي الكاثوليكي. بلغ عددهم ٢٦ كاهناً إلى أن كلف مجمع انتشار الإيمان الآباء اليسوعيين بتأسيس مدرسة إكليريكية بمصر.

ففي عام ١٨٧٩ جاء الأب نورمان اليسوعي ومعه الأب هنري اليسوعي، من سوريا إلى القاهرة، ونزلاً ضيوفاً على الرهبان الفرنسيين، إذ لم يكن آنذاك مرسلون يسوعيون بمصر. واستأجروا منزلاً بالموسكي، ثم قصر بلغوص باشا (هدم هذا القصر عام ١٨٨٩ لتوسيع شارع الجيش حالياً)، فكان المقر الأول للإكليريكية. وبدأوا يرسلون الطلبة إلى إكليريكية بيروت وكان عددهم ثمانية، وقد تخرج منها ٢١ كاهناً، ثم انتقلت إلى المنيا عام ١٨٩٥ - ١٨٩٦، وتخرج منها ١١ كاهناً، وبعدها إلى الفجالة في عام ١٨٨٩. ثم إلى طهطا في عام ١٨٩٩، ثم إلى طنطا في عام ١٩٤٧، وقد تخرج منها ١٤ كاهناً، وأخيراً إلى المعادي منذ عام ١٩٥٣ حتى يومنا هذا، وقد تخرج منها مئات من الكهنة الذين يعملون في حقل الرب، هذا علاوة على البطارقة والأساقفة الذين يتولون إدارة شؤون الطائفة القبطية الكاثوليكية. وقد أدارها الآباء اليسوعيون من سنة ١٩٥٨ إلى سنة ١٩٦٩ ثم تسلم كهنة الطائفة الإدارة من جديد. وتطورت الإكليريكية وارتفع مستواها التكويني والتعليمي وأصبحت "كلية العلوم الإنسانية واللاهوتية" منذ عام ١٩٩٥.

٣- تكوين رهبان مصريين وشرقيين

كانت فكرة قبول شبان مصريين وشرقيين، في الرهبنة الفرنسيكانية قديمة جداً. ففي عام ١٧٣٥ طلب الأب يعقوب دا كريمسيريو من مجمع انتشار الإيمان التصريح له بقبول شبان شرقيين في الرهبنة على أن يحافظوا على طقوسهم. ولكن المجمع لم يقبل هذا الاقتراح، بل كان على من ينضم إلى الرهبنة أن يتبع الطقس اللاتيني. وهذا ما حدث، فقد تقدم الشاب فتح الله الحلبي المدرس بفرشوط، وهو من الروم الملكيين وأصبح راهباً فرنسيسكانياً تابعاً للطقس اللاتيني، باسم الأب أنطون الحلبي^(٢).

وكانت فكرة افتتاح إكليريكية لتكوين الشبان المصريين للكهنة قائمة، وهذا ما يتضح من خطاب رئيس مجمع انتشار الإيمان إلى الأب فنانشيو دا سان فنانشيو في ١٨٦٣/٥/٢٣. فلم يقبل المجمع هذه الفكرة قبل أن يفحص القوانين التي يجب أن تدير عليها، والمصروفات التي تتكلفتها. وقام الأب فنانشيو بإرسال المطلوب، ولكن المجمع رفض الطلب، معللاً أن القوانين غير مناسبة للأزمة الحاضرة. وبعد إلحاح شديد من رهبان الإرسالية الفرنسيكانية بالصعيد وافق المجمع على افتتاح إكليريكية قبطية كاثوليكية تقبل الشبان الذين يريدون أن يسلكوا طريق الكهنوت وذلك في عام ١٨٧٩، كما سبق أن ذكرنا.

ويرجع الفضل للأب فرتوناتو دا سيانو مرسل الفيوم وبني سويف، الذي كان يريد إحياء الحياة الرهبانية بين الأقباط الكاثوليك بإنشاء رهبنة تتبع قانون الأنبا أنطونيوس الكبير أو رهبنة تخضع لقانون الرهبنة الفرنسيكانية الثالثة. ولكن قد وافته المنية قبل أن يحقق حلمه المنشود.

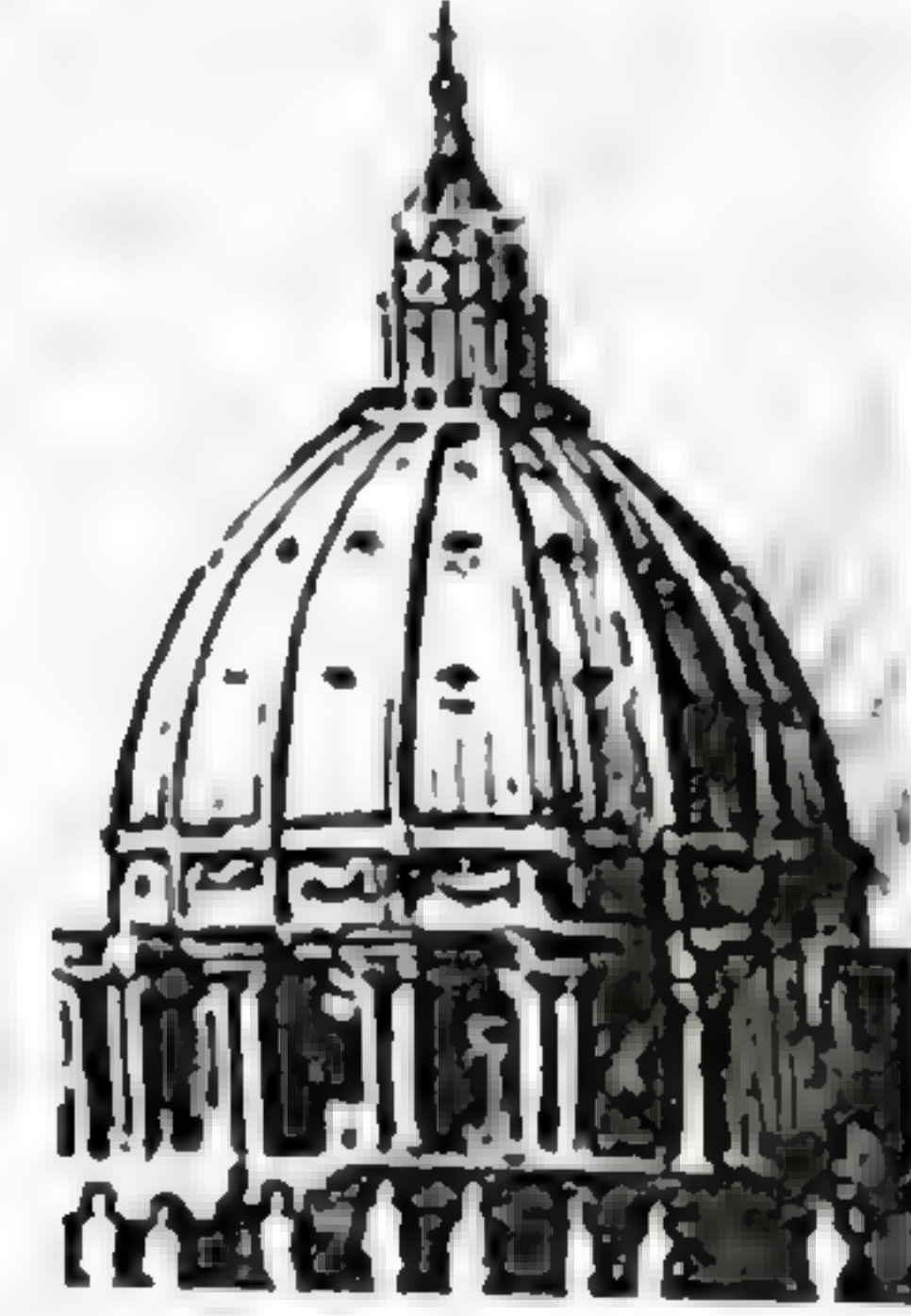
فدبرت العناية الإلهية الأمر الأفضل، إذ جاء الأب ماريانو ليبري وافتتح إكليريكية صغرى بأسيوط في عام ١٩٢٨، لقبول الفتيان الذين يرغبون في الحياة الرهبانية الفرنسيكانية كمرحلة تمهيدية، على أن يكملوا دروسهم الفلسفية

تطور الإرسالية الفرنسيسكانية

حدثت تطورات كثيرة في الإرسالية الفرنسيسكانية بمصر، نقوم بتسجيلها باختصار شديد. ففي بدايتها كانت تحت حماية فرنسا من الناحية السياسية والمادية، ثم انتقلت الحماية إلى جمهورية البندقية، وفي عام ١٧٧٧ تولت حمايتها النمسا، ثم في عام ١٩١٦ أصبحت تحت حماية إيطاليا. وفي عام ١٩٢١ تولى رهبان إقليم توسكانا بإيطاليا، رعاية الإرسالية الفرنسيسكانية بالصعيد. وعملوا على تكوين الرهبان المصريين بافتتاح الإكليريكية الصغرى بأسبوط في ١٩٢٨ والإكليريكية الكبرى في الجيزة في عام ١٩٣٩ مع احتفاظهم بطقوسهم الشرقية. ثم في ١٧ سبتمبر ١٩٥٨ قرر الرئيس العام للرهبنة تسمية الإرسالية "مفوضية Commissariato" تابعة لإقليم توسكانا. ولما ازداد عدد الرهبان المصريين وتقلص عدد الرهبان الأجانب، قرر الرئيس العام الأب اغسطينوس سابينسكي، في ١٢ مايو ١٩٦٢، منحهم نوعاً من الاستقلال بتحويل الإرسالية إلى "حراسة Custodia" بإدارة مصرية مستقلة، بتعيين الأب لويس برسوم أول رئيس مصري، خلفاً للأب بنكراس شكريني الذي تولى رئاسة الرهبنة من ١٩٥١ إلى ١٩٦٢. ثم في ١٧ مايو ١٩٧١ تحولت إلى "نيابة فرنسيسكانية مصرية Vicaria". وفي ١٣ مايو ١٩٧٩ صرح مجمع الكنائس الشرقية للرهبان الفرنسيسكان المصريين الذين كانوا يخضعون للنيابة الرسولية لللاتين أن يتبعوا الطقس الإسكندري ويخضعوا للبطريركية القبطية الكاثوليكية في الأمور الكنسية. ومع المجمع الرهباني العام المنعقد في عام ١٩٨٥ تغير اسمها إلى "نيابة إقليم Vice Provincia" الوجه القبلي. ثم في ١٠ أبريل عام ١٩٩٢ أعلنها الرئيس العام الأب هرمان شالوك: "نيابة إقليم مصر" لتشمل كل أديرة مصر بالوجهين القبلي والبحري، وذلك بضم كنائس وأديرة الرهبان الفرنسيسكان

واللاهوتية بإيطاليا. وكان عدلي برسوم (الأب لويس برسوم) من الأقصر أول شاب يلتحق بالإكليريكية الجديدة، وأول كاهن فرنسيسكاني مصري، سيم في عام ١٩٤١ وقد تخرج منها عدد كبير من الرهبان المصريين، ولكنها أغلقت في عام ١٩٩٨.

ثم جاء من بعده الأب أمبروزيوس ريدولفي رئيس الإرسالية وافتتح إكليريكية كبرى، مؤقتة، في كوبري القبة في عام ١٩٣٧. ثم في الجيزة في عام ١٩٣٩ لكي يتم تكوين الكهنة والرهبان الشرقيين في وطنهم، وهكذا تحقق حلم الرهبان المزدوج، ألا وهو تكوين طائفة قبطية كاثوليكية، ورهبان مصريين يتبعون قانون القديس فرنسيس الأسيزي. وقد تخرج من المعهد الإكليريكي الفرنسيسكاني الشرقي بالجيزة حتى عام ٢٠٠٤ نحو ١٠٠ كاهن وراهب.^(٤)



- (١) عن كتاب "الأقباط الكاثوليك الأوائل" - سجلات نشرها الأب جبرائيل جامبرارديني - المقدمة - ص ٣ - القاهرة ١٩٥٨.
- (٢) عن وثيقة انفصال الأقباط الكاثوليك عن الرهبان الفرنسيسكان في عام ١٨٩٣ - نشرها الأب جبرائيل جامبرارديني - دراسات شرقية مسيحية رقم ٩ - ص ٣٤٨ - القاهرة ١٩٦٤.
- (٣) دراسات فرنسيسكانية - للأب جوليو باسيتي ساني - يناير - يونيو ١٩٥١
- (٤) أنظر إحصائية الرهبان الفرنسيسكان بمصر عام ٢٠٠٤ ص ٢٩٣

الفصل الثاني

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية

في هذا الفصل نتحدث عن المراكز الأساسية التي أنشأها
الرهبان الفرنسيسكان منذ بداية رسالتهم في بلاد صعيد مصر ،
سواء تركوها أو مازالوا يعملون بها حتى يومنا هذا. وقد رتبناها
ترتيباً جغرافياً ليسهل على القارئ التعرف عليها.

لحراسة الأراضي المقدسة، مع الاحتفاظ بأربعة أديرة لهم ، وهي : دير سانت
كاترين بالإسكندرية - دير سان جوزيف وسط القاهرة - دير سيدة الانتقال
بالموسكي ودير العائلة المقدسة بالمعادي. وفيما بعد تم ضم كل من دير سانت
كاترين بالإسكندرية في عام ١٩٩٨، ودير المعادي في عام ٢٠٠٢، إلى إقليم
فرنسيسكان مصر. ومن يوم ٨ ديسمبر ٢٠٠٤ أصبحت النيابة الفرنسيسكانية
" اقليماً " تابعاً لرئاسة الرهبنة مباشرة، باسم " اقليم العائلة المقدسة "
"PROVINCIA S. FAMIGLIA" بمصر.

وقد تولى رئاسة الإقليم الفرنسيسكاني بمصر كل من الآباء المصريين :

- ١- الأب / لويس برسوم من ١٩٦٢ - ١٩٦٥
- ٢- الأب / ريمون عبود من ١٩٦٥ - ١٩٧٧
- ٣- الأب / روفائيل خليل من ١٩٧٧ - ١٩٨٣
- ٤- الأب / ألفونس عبد الله من ١٩٨٣ - ١٩٨٩
- ٥- الأب / عادل زكي من ١٩٨٩ - ١٩٩٨
- ٦- الأب / صموئيل فايز من ١٩٩٨ - ٢٠٠٤
- ٧- الأب / يوسف أمين من ٢٠٠٤ -

هذه أهم أحداث تاريخ الرهبنة الفرنسيسكانية بمصر..

١- مصر (القرينة وورب (الجنينة (القاهرة)

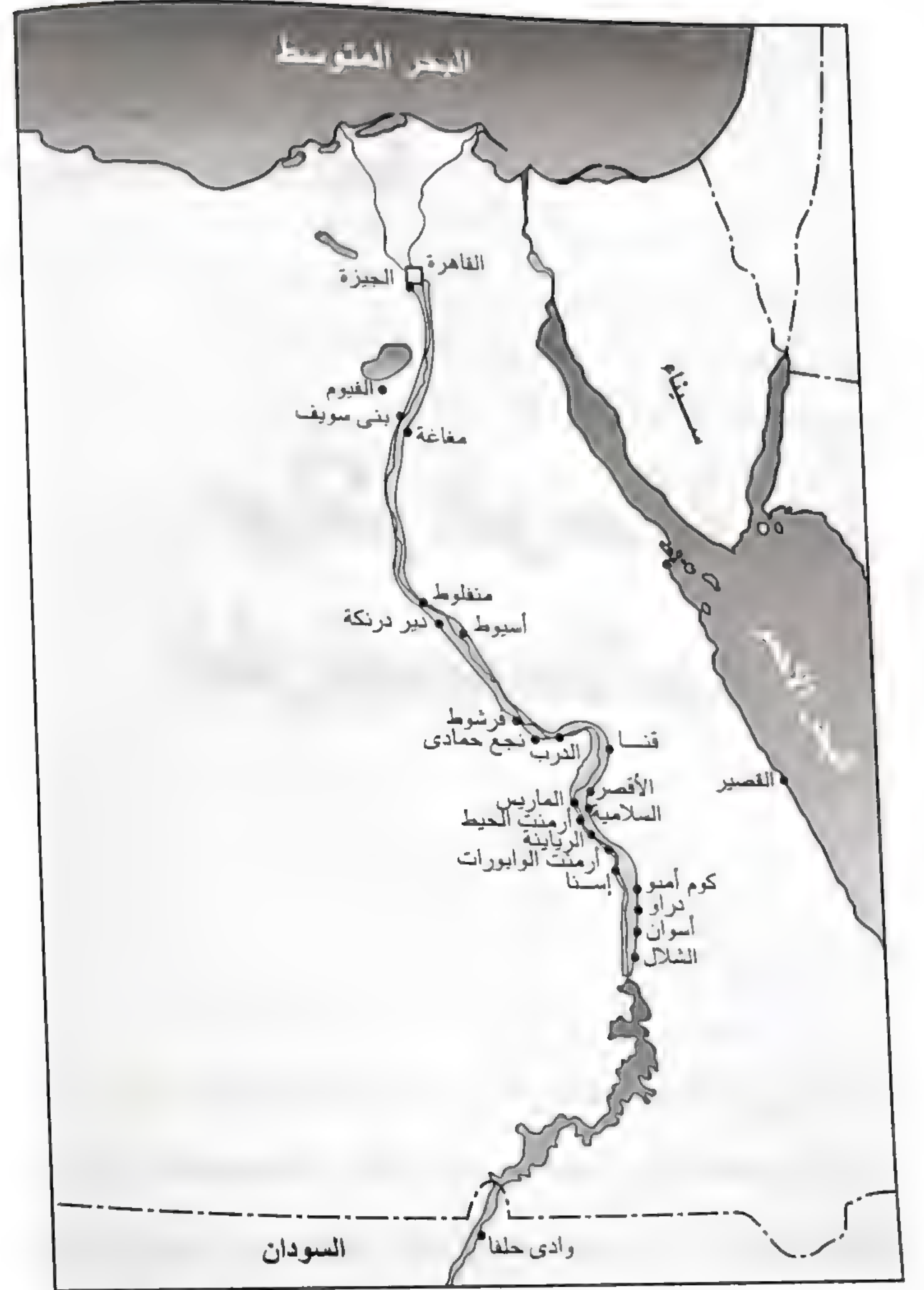
كنيسة العائلة المقدسة والدير الصغير

١٦٨٧ - ١٨٩٥

في سنة ١٦٨٧ بعث البابا اينوسنت الحادي عشر الأب فرنسيس ماريـا دا ساليمي وآخرين إلى القاهرة ومعهم بعض الرسائل إلى بطريرك وأساقفة الأقباط الأرثوذكس للحوار معهم في سبيل الوحدة بين كنيسة الإسكندرية وكنيسة روما. فاستأجروا منزلاً صغيراً في مصر القديمة، «ليكونوا علي مقربة من المغارة التي أقامت فيها العائلة المقدسة عند مجيئها إلى مصر، كما تقول التقاليد القديمة، وأيضاً ليسهل عليهم الاتصال برؤساء الكنيسة القبطية الذين كانوا يقيمون في تلك المنطقة» (١).

وبعد أن فشلت محاولات الوحدة تركوا مقرهم بمصر القديمة وانتقلوا إلى الدير الكبير بالموسكي التابع للأراضي المقدسة. وفي سنة ١٦٩٧ تأسست الإرسالية الفرنسيسكانية بصعيد مصر لمساعدة الأقباط وتعين الأب فرنسيس دا ساليمي رئيساً لها.

وفي سنة ١٧٤٥ أهدى قنصل البندقية داراً لهم بجوار الدير الكبير، فاستقلوا عن رهبان الأراضي المقدسة وتولى القنصل حماية الإرسالية. ثم قاموا بشراء منزل آخر وهكذا تأسس الدير الصغير بدرب الجنينة بالموسكي، وأصبح مهد الإرسالية ومنه انطلقوا إلى جنوب الصعيد ليقوموا برسالتهم التي جاءوا من أجلها. في عام ١٧٥٢ خصص جزء من الدير ليصبح كنيسة تقام فيها الشعائر الدينية وكان كثير من الكهنة، من مختلف الطقوس، يقيمون فيها القداسات والاحتفالات الدينية، حيث لم يكن لهم كنيسة خاصة بهم. وفي عام ١٨٣٧ شب حريق في منزل مجاور للدير، فأصاب جزءاً كبيراً من الكنيسة والدير، والنهت النيران بعض الوثائق الهامة التي كانت محفوظة بأرشيف الدير.



خريطة توضح مراكز الرهبان الفرنسيسكان بالوجه القبلى

بعد هذا الحدث الأليم، لم يفقد الرهبان ثقتهم في العناية الإلهية التي أرسلت لهم يد العون من الحكومة النمساوية التي تولت حماية الإرسالية بعد سقوط جمهورية البندقية. فتحمل إمبراطور النمسا مصروفات إعادة بناء وترميم الجزء المهدم من الدير. ولكن الرهبان أرادوا أن يشيدوا كنيسة جديدة كبيرة لأن الأولي لم تعد تسع المؤمنين. لأجل ذلك تحملوا متاعب كثيرة وتضحيات جسيمة كي يحصلوا على الأموال اللازمة للبناء. فاضطر الأب بطرس فديريكو دا مونتسي البانو، المدير الرسولي، أن يبعث الأب لودفيكو دا مودينا، وهو الذي قام بتصميم الكنيسة، إلى عدة بلاد أوروبية مثل إيطاليا، فرنسا، هولندا، النمسا، وإنجلترا، لكي يجمع التبرعات للكنيسة الجديدة، وفعلاً عاد بمبلغ كبير أكمل به البناء.

وفي عيد القيامة المجيد من عام ١٨٥٠ قام نيافة الأنبا تاووضروس أبو كريم، النائب الرسولي للأقباط الكاثوليك، بتدشين الكنيسة الجديدة باسم "الهروب إلى مصر" ثم تغير بعد ذلك إلى « العائلة المقدسة ». وكان احتفالاً كبيراً حضره قناصل الدول المختلفة. وقد ذكر المدير الرسولي في تقريره عن الكنيسة يقول: « هكذا شيدت كنيسة جديدة لمجد الله، بالرغم من صغر حجمها، إلا أنها تعتبر من أجمل الكنائس التي نراها في مصر » (في ذلك الوقت).

وكانت أسرة الدير مكونة من ستة رهبان (٤ كهنة + ٢ أخوة) ويقوم معهم المدير الرسولي للأقباط الكاثوليك وأربعة كهنة إيبارشيين يشتركون معاً في الخدمة بتعاون وتفاهم. وقد افتتح الرهبان مدرسة للبنين بالقاهرة لتعليم اللغة الإيطالية والفرنسية والعربية والحساب والدين والموسيقى وكانت لها شأن كبير في ذلك الوقت (٢).

واستمر الحال على هذه الصورة حتى عام ١٨٩٣، ففي هذه السنة صدرت توجيهات مجمع انتشار الإيمان، بأن يتنازل الرهبان الفرنسيسكان بالصعيد عن معظم كنائسهم لطائفة الأقباط الكاثوليك ومن ضمنها كنيسة العائلة المقدسة وجزء من الدير الصغير بدير الجنيينة.

وقد كتب بشأن ذلك الكاردينال رئيس مجمع انتشار الإيمان يقول: « إنني أشكر الإرسالية الفرنسيسكانية التي أعلنت أن الكنائس والأديرة التي سلمت هي ملك مجمع انتشار الإيمان. وإنني أشيد بهم لعدم تمسكهم بشيء ولتضحياتهم التي بذلوها ويبدلونها من أجل طائفة الأقباط الكاثوليك ».

الأقباط الكاثوليك في درب الجنيينة

وفي عام ١٨٩٥ قام البابا لاون الثالث عشر بإعادة الكرسي الإسكندري للأقباط الكاثوليك، وانتخب الأنبا كيرلس الثاني مقار بطريركا. فأصبحت الكنيسة كاتدرائية والدير مقراً للبطريركية، طوال خمسين عاماً، إلى أن قام غبطة البطريرك الأنبا مرقس الثاني خزام بشراء دار فخمة للبطريركية بكوبري القبة في عام ١٩٤٥، وتم نقل البطريركية إلى المقر الجديد في عام ١٩٤٧، ومازالت حتى يومنا هذا.

وقد سكن الرهبان الجزء الخاص بهم في الدير الصغير إلى أن اشتروا قطعة أرض ومنزلاً بحي الظاهر بالقاهرة وذلك في عام ١٨٩٩، وتركوا ديرهم القديم لرهبان الأراضي المقدسة، بعد استشارة الأب الرئيس العام للرهبنة.

وقامت طائفة الأقباط الكاثوليك بهدم الكنيسة القديمة في عام ١٩٧٨ لإعادة بنائها على مساحة أكبر، وأثناء عملية البناء كانت تقام الشعائر الدينية في كنيسة سيدة الانتقال للرهبان الفرنسيسكان بالموسكي. وقد وضع الحجر الأساسي لها عام ١٩٨٠، وتم تكريسها في ٢ فبراير ١٩٨٦ في عهد البطريرك الأنبا اسطفانوس الأول علي يد الأنبا اندراوس غطاس، المدير الرسولي في ذلك الوقت (غبطة البطريرك الأنبا اسطفانوس الثاني حالياً)، وفي عهد راعيها الحالي الأب لويس نصحي.

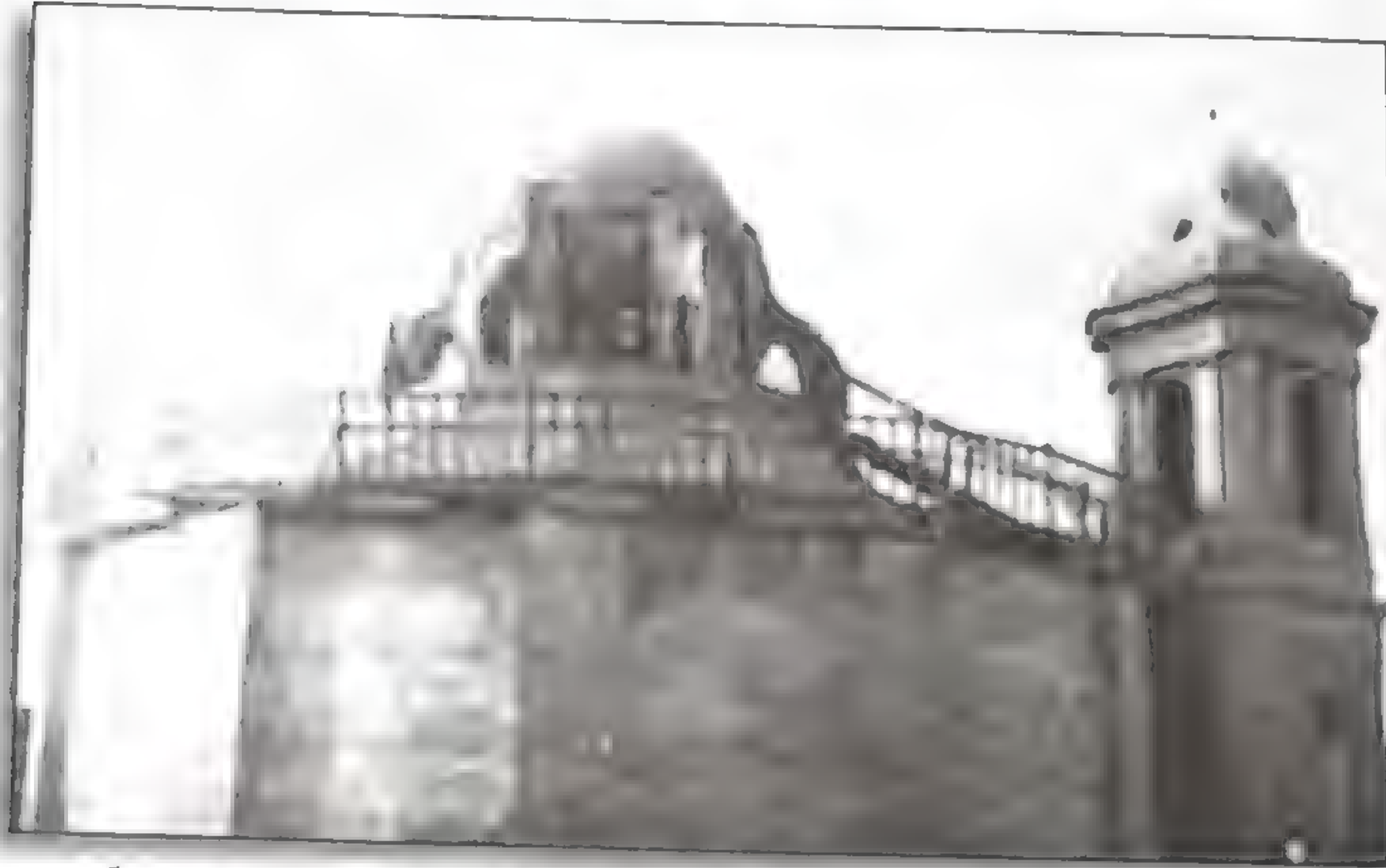
كان الدير الصغير بدير الجنيينة بالموسكي بمثابة قلب الإرسالية الفرنسيسكانية بصعيد مصر، عاش فيه الرهبان أكثر من مائتي عام ومنه كان

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

ينطلق المرسلون، وفيه عاش المدير الرسولي للأقباط الكاثوليك، ومنه أيضاً كانت تصدر التوجيهات والتدابير لصالح الرسالة والمرسلين، فلا يمكن أن يطويه النسيان^(٣).



كنيسة العائلة المقدسة للربان الفرنسيسكان بدرب الجنينة من الداخل



كنيسة العائلة المقدسة للربان الفرنسيسكان قبل هدمها بدرب الجنينة



(١) من يوميات الأب يوسف دا بروني

(٢) عن تقرير الأب جيرولامو دي مونتي سان سافينو في عام ١٨٧٦.

(٣) يوجد بجوار كنيسة العائلة المقدسة بدرب الجنينة الدير الكبير بالموسكي، وهو تابع للربان الفرنسيسكان لحراسة الأراضي المقدسة، به مكتبة زاخرة بالكتب والمخطوطات ومركز للدراسات المسيحية الشرقية بإشراف رهبان متخصصون. كما لا تزال كنيسة "العذراء سيدة الانتقال"، التابعة للدير، تقام فيها الشعائر الدينية لخدمة من يأتي إليها من كل الطقوس الكنسية.

٢ - (الظاهر) (القاهرة)

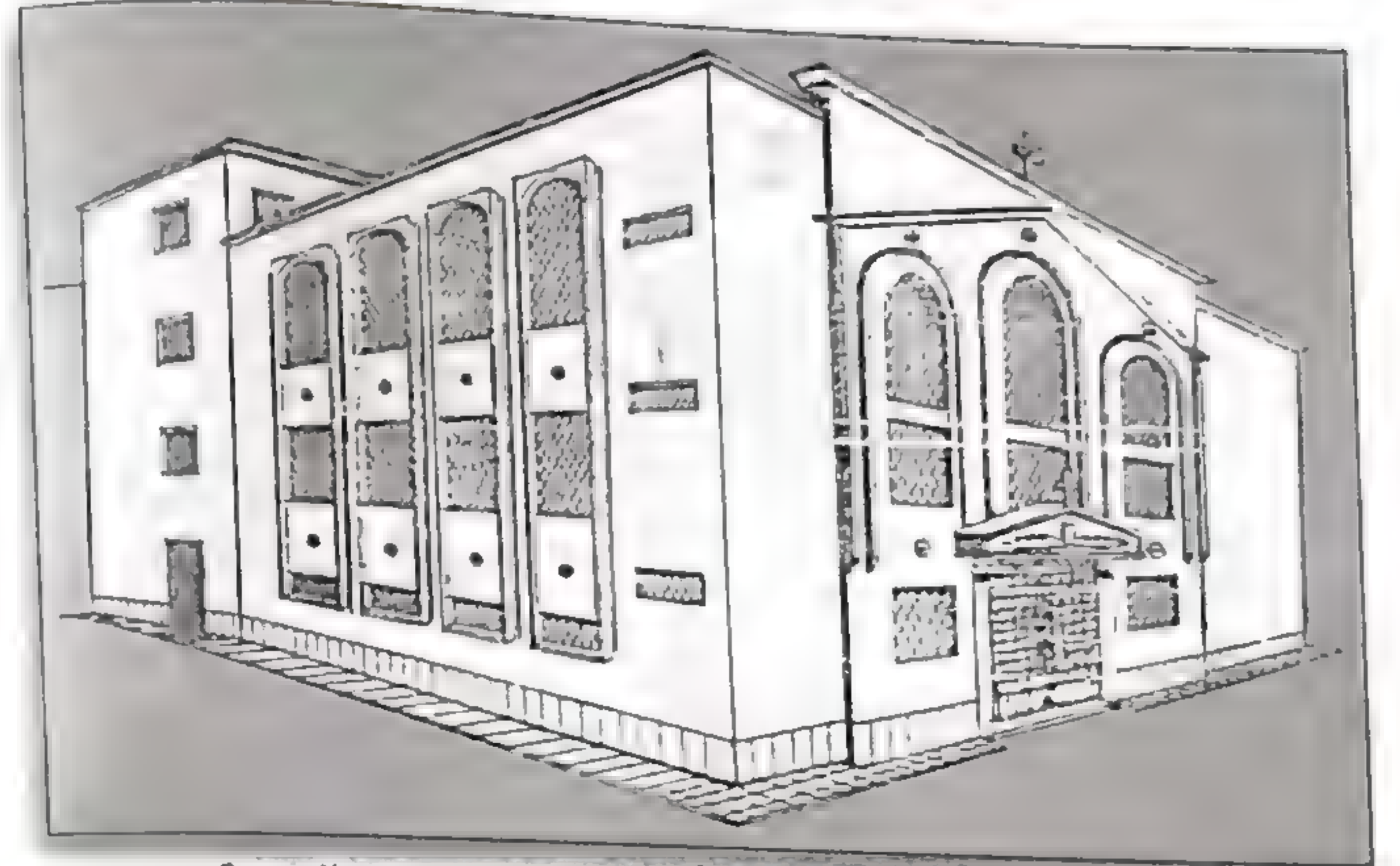
كنيسة القديس أنطونيوس البدواني

١٨٩٩

سبق أن تحدثنا عن رسالة الرهبان الفرنسيسكان في درب الجنية منذ عام ١٦٩٧. وقد سلمت الكنيسة وجزء من الدير لطائفة الأقباط الكاثوليك في عام ١٨٩٥. وأقام الرهبان بعد ذلك في الجزء الآخر من الدير بدرب الجنية لحين إعداد سكنهم الجديد بحي الظاهر. ففي ١٢/١١/١٨٩٩ قام الأب/ بندكتوس دا ماتسولي بشراء " فيلا " صغيرة ، وقام بعمل الإصلاحات اللازمة لها ، ثم بنى كنيسة صغيرة للصلاة ولتكريم القديس أنطونيوس البدواني ، وانتقل الرهبان إلى مقرهم الجديد بالظاهر في ٧ / ٨ / ١٩٠٠.

وكان يجب أن يتدبروا الأموال اللازمة لبناء كنيسة تليق بهذا القديس العظيم وبدعوا يجمعون التبرعات من الشعب ووجدوا أن هذا المبلغ غير كاف، فقرر الرئيس الإقليمي أن يبعث بعضاً من الرهبان إلى الخارج لجمع التبرعات وهكذا في عام ١٩٠٩ سافر الأب فرتوناتو دا سيانو إلى إيطاليا والنمسا، والأب أمبروزيوس دي وستمبرج إلى بلجيكا، وعادا بعد ما يقرب من سنة ومعهم مبلغ لا بأس به وهكذا بدعوا بشراء الأرض اللازمة للبناء.

وقد استغرقت إجراءات التسجيل فترة طويلة ولم يوضع الحجر الأساسي للكنيسة إلا في ٧ / ٧ / ١٩١٣ علي يد الأب أنثاسيوس فاتوري. وقد تولت شركة (فارو) عملية البناء. وفي ٦ / ٩ / ١٩١٣ تم بناء الدور الأول العلوي للدير (الفيلا) أما الكنيسة فقد تم تدشينها علي يد المدير الرسولي في ٢٠ أبريل ١٩١٥ بإحتفال كبير باسم القديس أنطونيوس البدواني وهي علي الطراز القوطي الإيطالي.



كروكي لكنيسة العائلة المقدسة للأقباط الكاثوليك بدرب الجنية

أصبح دير الظاهر مقراً للرئاسة الإرسالية منذ عام ١٩٠٠، ولكن عندما انتخب الأب منصور فراكاسيني رئيساً للإرسالية، خلفاً للأب فرنسيس زانوبي، الذي استقال من الرئاسة لأسباب صحية في عام ١٨٩٤، وكان حينذاك، الأب منصور، مقيماً بأسيوط بصفته رئيساً للدير وراعياً للكنيسة، فانتقل إلى القاهرة لمباشرة مهامه الجديدة، ولم يمكث فيها سوى شهور قليلة، واضطر للعودة إلى أسيوط، لعدم توافر عند الرهبان، وهكذا تحمل المهمتين: رئيساً للإرسالية وراعياً بأسيوط. وفي عام ١٩٢٢ تولى الرئاسة من بعده الأب ماريانو ليبري، فجعل مقر رئاسته بأسيوط، حيث قام ببناء دير وكنيسة "جراحات القديس فرنسيس" في عام ١٩٢٤ وأيضاً الإكليريكية الصغرى في ١٩٢٨. ثم خلفه في نوفمبر ١٩٢٨ الأب لويجي برانسيني، فجعل مقره بدير الظاهر بالقاهرة حيث لم تكن هناك أسباب للبقاء بأسيوط. وكان لابد للرئيس أن يقيم بالعاصمة ليتمكن من الاتصال بالسلطات الحاكمة والسفراء والمسؤولين الدينيين والمدنيين. ومنذ ذلك الوقت يزاول الرئيس الإقليمي مهامه من دير القديس أنطونيوس بالظاهر إلى الآن.

في عام ١٩٥٩ قام الأب ليون بوجي ببناء دار كبيرة تضم ملجأً للأيتام ومصنعاً للزراير تخصص إيراداته لأبناء الملجأ. وتم افتتاحه في ١٩٦٠/١٢/٨ علي يد الأب بنكراس شكريني الرئيس الإقليمي في ذلك الوقت.

ونظراً للتطورات التي جرت للإرسالية في عام ١٩٦٢ وتحولها إلى حراسة فرنسيسكانية مصرية مستقلة عن إقليم توسكانا بإيطاليا، بقيادة الأب لويس برسوم أول رئيس مصري، فقد حدثت تعديلات كثيرة في دير الظاهر

ففي عام ١٩٦٢ قام الأخ ماركو حباك بعمل مقصورة جميلة للقديس أنطونيوس في أعلي المذبح تم تدشينها علي يد الأب لويس برسوم رئيس الحراسة وذلك في ١٩٦٢/١١/٣٠. ثم هدم الدير القديم وتم الانتقال إلى المبنى

الجديد الذي أصبح مقراً للرئيس الإقليمي. وبما أنه لم يتسع لأبناء الملجأ واحتياجات الرهبان، فقد تم توسيع المبنى وإضافة بعض الحجرات وتعديل البلكنات إلى أن نقل الملجأ إلى المقطم في عام ١٩٧١ ومازال حتى اليوم.

ثم قام الأب أنثاسيوس حنين، الذي كان مسئولاً عن الطبع والنشر من قبل الرهبنة، بإنشاء مكتبة لتوزيع الكتب الكاثوليكية التي تطبع في مصر و الأردن وسوريا و لبنان والعراق وتم افتتاحها في ١٩٧٢/٨/٧ علي يد صاحب الغبطة الأنبا / إسطفانوس الأول والمعاون البطريركي الأنبا / يوحنا كابس والرئيس الإقليمي الأب / لويس برسوم. وتم أيضاً، في أكتوبر ١٩٧٨ افتتاح دار الطلبة المغتربين بالدور الثالث من الدير.

ولم تتوقف الأعمال بالدير والكنيسة، فبعد قرارات المجمع الفاتيكاني الثاني (١٩٦٢-١٩٦٥)، بتعديل الهياكل في الكنائس اللاتينية، فقد تم هدم الهيكل القديم وبناء هيكل جديد حسب الطقس اللاتيني، وكانت هذه فكرة الأب / جاودنسيو مانفريدي منذ عشر سنوات، نفذها كل من الأب / مبارك نمور والأخ مكاري فانوس بإشراف الأب / روفائيل خليل الرئيس الإقليمي في عام ١٩٨٠.

وفي أثناء تولي الأب/عادل زكي رئاسة الرهبنة، قام في عام ١٩٩٠ ببعض التعديلات والترميمات، فأعد الدور الثالث كمقر للرئاسة، وفي عام ١٩٩١ قام بتجديد وترميم مزار وكنيسة القديس أنطونيوس. وبعد وقوع الزلزال العنيف الذي حدث في يوم ١٢ أكتوبر ١٩٩٢، وقد أصاب الكنيسة بتصدعات خطيرة اضطر إلي إتمام الإصلاحات اللازمة لكي يعيدها إلي حالتها الأولى، كما وضع لمسة من الجمال والرونق في تنسيق المكان، حتى يصبح المكان لائقاً ومريحاً.

وقد خدم في دير وكنيسة الظاهر رهبان كثيرون من ايطاليين ومصريين، كرؤساء رهبنة أو مسؤولين عن الدير والكنيسة، نذكر منهم على

سبيل المثال وليس الحصر: الأب اثناسيوس فاتوري (١٩٠٤-١٩٣٠)، الأب لويجي برانشيني (١٩٢٥-١٩٤٣)، الأب سافينو سبارديلاتي (١٩٤٥-١٩٥٠)، والأخ مرقس حباك (١٩٤٥-١٩٦٢) وكان يهتم بشؤون الكنيسة والفقراء، الأب ايليا بيرانشيني (١٩٤٦-١٩٦٤)، الأب بنكراس شكريني (١٩٥١-١٩٦٢)، الأب ريمون عبود (١٩٦٥-١٩٧٧)، الأب روفائيل خليل (١٩٧٧-١٩٨٩)، والأب الفونس عبد الله (١٩٨٣-١٩٨٩) والأب عادل زكي (١٩٨٩-١٩٧٧) ثم الأب مبارك نمور (١٩٧٧-١٩٨٦) والأب فرتوناتو سكريليني (١٩٨٠-١٩٩٣) والأخ مكاري فانوس (من ١٩٦٢ حتى الآن)، والأب صموئيل فايز (١٩٩٨-٢٠٠٤) وغيرهم.

أما كنيسة القديس أنطونيوس البدواني ومزاره رغم صغر مساحتها إلا أنها تجذب الكثيرين من المؤمنين وخاصة يوم الثلاثاء،^(١) حيث تقام الذبيحة الإلهية والصلوات إكراماً للقديس أنطونيوس، كما أنه يتم توزيع الخبز والصدقات علي الفقراء يومي الثلاثاء والأربعاء من كل أسبوع. كما تقام تساعية صلوات وقداصات، استعداداً لعيده في ١٣ يونيو من كل عام يشترك فيه جمع غفير من المؤمنين. وفي دير الظاهر تنشط الأخوية الفرنسيسكانية العلمانية: «الرهبنة الثالثة الفرنسيسكانية»^(٢) حيث تعقد إجتماعاتها وتقيم المعارض الخيرية لمساعدة الفقراء في كل عام.

(١) يوم الثلاثاء من كل أسبوع مكرس لإكرام القديس أنطونيوس.

(٢) الرهبنة الثالثة أسسها القديس فرنسيس الأسيزي في عام ١٢٢١ باسم "أخوة التوبة" لجماعة العلمانيين الذين يريدون تقديس أنفسهم طبقاً لتعاليم الإنجيل وعلى خطى القديس فرنسيس نفسه.

أول دير للرهبان
الفرنسيسكان بالظاهر



معبد القديس أنطونيوس
بالظاهر من ١٩٠٠ - ١٩١٥



منظر عام يشمل الدير
والكنيسة بالظاهر



٣- المقطم (القاهرة)

دير السيدة العذراء ودار رعاية الأيتام

١٩٦٣

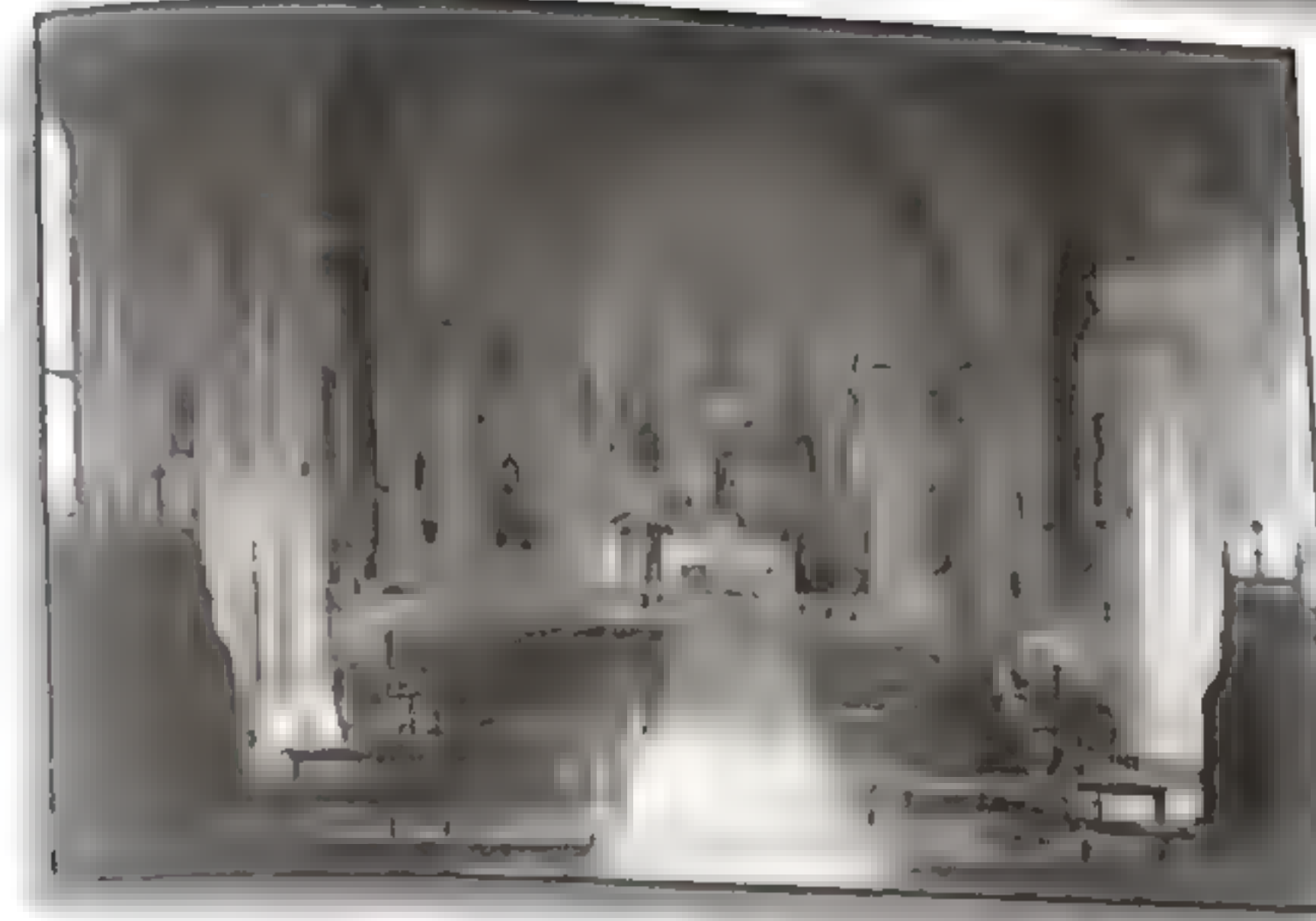
لمحة تاريخية

المقطم هضبة جبلية تقع على الجهة الشرقية للقاهرة، ظلت مهملة قفرة لنفور المصريين بطبعهم للأقامة على الجبال، لكن تحت ضغط كثافة سكان القاهرة واتساع رقعة العمران وازدياد حركة المواصلات وتوافر امكانية البناء على الهضبة أضحت المقطم ضاحية يقصدها المصريون الراغبون في الهدوء والسكينة. وبعد أربعين سنة اضحت مدينة حديثة جميلة، متنفساً للقاهرة المزدحمة بالسكان، حيث قامت الرهبنة الفرنسيسكانية ببناء دير كبير ودار لرعاية الأيتام.

الفرنسيسكان في المقطم

يرجع الفضل في إقامة هذا الدير للأب ليون بوجي الفرنسيسكاني الذي كرّس حياته لرعاية الأطفال اليتامى. فقد فتح لهم دياراً للرعاية في قنا، وبني سويف، والظاهر ثم المقطم. فكان يحلم بإقامة مدينة مريمية تضم ١٥٠ فرداً موزعين كآلاتي: ٥٠ يتيماً، ٥٠ مسناً و ٥٠ معوقاً.. إنه حلم كبير! لقد دبرت له العناية الإلهية المكان، فتعرّف علي الكونت دينو لورا توتينو مدير الشركة الإيطالية لتقسيم أراضي المقطم، وعرض عليه هذا المشروع الإنساني الكبير، فقام بإهدائه قطعة أرض كبيرة في أعلي قمة من الجبل. وهناك بدأ الأب ليون مشروعه الذي وضعه تحت رعاية السيدة مريم العذراء وأقام لها مغارة علي غرار مغارة "لورد بفرنسا".

كنيسة القديس أنطونيوس بالظاهر
من الخارج



كنيسة القديس أنطونيوس
بالظاهر من الداخل

دير القديس أنطونيوس
الحالي بالظاهر



وفي ١٨ / ١٢ / ١٩٦٣ وضع الحجر الأساسي للمشروع ولكن سرعان ما نشأت مشكلة عند البداية، فقد كانت هذه المنطقة مخصصة لبناء فيلات، وغير مسموح فيها ببناء مساكن عالية أو ضخمة، فقام ببناء فيلا خلف المغارة، ولكنه لم يلبس وأخذ يصلي إلي السيدة العذراء لكي تتم هذا المشروع، وفي الوقت نفسه عرض المشروع علي المسئولين لطلب التصريح وفعلاً وافقوا علي البناء، وكان ذلك في ١٢ / ١ / ١٩٦٤. وبدأ في طلب الأموال اللازمة من عدة جهات خيرية حتى انتهى من الجناح الجنوبي منه.

وفي عام ١٩٧١ استطاع أن ينقل الأولاد من بني سويف ومن الظاهر إلي المقطم ليجمعهم كلهم في أسرة واحدة، تحت رعاية السيدة العذراء، بإشراف الأخ فرنسيس إبراهيم والأب جرجس غطاس. ثم دبّر سيارة لتتقلهم إلي المدارس ليكملوا تعليمهم، وأيضاً لخدمة الذين يعملون بمصنع " البلاستيك " بالظاهر. أخذ الأب ليون يدبّر الأموال ليكمل مشروعه الضخم وليضمن استمراره بجذب المحسنين للمساعدة في هذا المشروع.

ثم طلب مساعدة من الراهبات الفرنسيسكانيات لقلب مريم الطاهر اللواتي بدأن الخدمة بالدار من ١ / ٦ / ١٩٧٢ إلي ٣٠ / ٥ / ١٩٨٢ وكان يقمن بخدمات مختلفة كالإشراف والنظافة والعناية بالملابس وغيرها بكل حب وتفان.

وقد وصل عدد الأولاد إلي مائة في عهد الأب ليون بوجي، ومن بعده تناقص العدد تدريجياً، ويضم الدار حالياً ثلاثين فقط. إلا أن الأب ليون، طيب الذكر والمتفاني حباً لأبنائه، إضطر أن يسافر إلي إيطاليا بسبب المرض وهناك أسلم الروح في ١ / ١ / ١٩٧٧، تاركاً وراءه حزناً شديداً في الرهبان والأولاد اليتامى وكل من عرفه.

وتولى إدارة المشروع، من بعده علي التوالي الأب بيير لويجي ميلوني، والأب غريغوريوس فروتشي، والأب إبراهيم سليمان والأب جرجس نصر الله. وفي عام ١٩٨٠ عين الأب أنطون كامل مديراً للدار واستمر في إدارته ثمانية عشر عاماً (إلي عام ١٩٩٨). وكان يساعده في الخدمة الأب وليسم حبيب والأخ بسكال إبراهيم ثم الأب ساروفيم ظريفان.

وفي عام ١٩٨١ تم إنشاء ورشة نجارة وحدادة في بدروم الدار، لتدريب الأولاد علي المهنيتين، وذلك تلبية لحاجة المجتمع المصري الذي بدأ في الاتجاه إلي المهن الفنية واليدوية، وسد حاجة طبقة العمال إلي العمل الشريف. وتم تطوير الورشة بأحدث المعدات، وحالياً تقوم بعمل أجمل قطع الأثاث. ثم في عام ١٩٨٢ قام الأب أنطون كامل ببناء جراج للسيارات بالقرب من المغارة وفوقه مظلة خرسانية للرحلات وشراء أتوبيس لنقل الأولاد للمدارس وسيارة أخرى لنقل مستلزمات الدار.

وفي عام ١٩٨٣ عين الأب يوحنا جوده مساعداً بدلاً من الأب وليم حبيب . وتم شراء فيلا المرحوم المهندس اميليو ستوكيتي، الذي كان يدير مصنع الزراير بالظاهر، وضمها إلي الدير. كما تم شراء قطعة أرض من الجهة الشرقية للدار لتكون حديقة، لتضفي علي المكان مناخاً روحياً وجمالياً. وعملت تجهيزات عديدة بدار الضيافة لراحة المجموعات، كما استضاف الدار الطلبة الجامعيين في الفترة من ١٩٨٠ - ١٩٨٦. وفي عام ١٩٨٨ استأجرت راهبات مير دي ديو الفيلا الخارجية، لتكون داراً لأخواتهن المسنات، ومكثن بها حتى عام ١٩٩٦. ثم من عام ١٩٨٩ - ١٩٩٥ عين الأب لويس أيوب مساعداً بالدار، خلفاً للمتنيح الأب ساروفيم ظريفان.

وفي عام ١٩٩٣ تم تحويل الأولاد الصغار (من الحضانة وحتى ثانئة إعدادي) إلى كفر الدوار، واستمرار الأولاد في الثالثة الإعدادي حتى الجامعة بالمقطم. أما في عام ١٩٩٤ قام الأب أنطون كامل بتحويل بدروم الكنيسة إلى قاعة جميلة للاجتماعات والحفلات ودشنت باسم "قاعة الينبوع". ثم قام بتجديد سور المبنى بارتفاع ٣.٦٠ متر. وقد حدثت تطورات كثيرة في المقطم منها في عام ١٩٩٥ قرر الرؤساء نقل الرهبان المبتدئين من الجيزة إلى المقطم في الجناح الشمالي من المبنى المخصص للمؤتمرات، وفي عام ١٩٩٦ تم نقل المبتدئين إلى الفيلا الخارجية، بعد أن تركتها الراهبات. أما في عام ١٩٩٨ عين الأب الفونس عبد الله رئيساً للدير والأب وليم لبيب مسئولاً عن دار الرعاية والأخ إبراهيم يوسف مساعداً، وفي نفس السنة تم نقل المبتدئين إلى دير سانت كاترين بالإسكندرية، ثم حل مكانهم معهد الدراسات اللاهوتية. وعُين الأب يوسف مظلوم مسئولاً عن مزار السيدة العذراء والأخ إبراهيم يوسف مديراً لدار الرعاية. وفي عام ٢٠٠٤ تم تعيين الأب لويس لبيب رئيساً والأب يعقوب نائباً والأب أشرف عيسى مساعداً والأخ ماجد زكي مشرفاً على دار الرعاية.

ويجب التنويه على أنه توجد بالمقطم أديرة أخرى لراهبات الراعي الصالح والراهبات الكومبونيئات والراهبات القبطيات والأباء اليسوعيين، ويقوم الرهبان الفرنسيسكان بالمقطم بالخدمة الروحية لبعض أديرة الراهبات.

إن دير المقطم علاوة على كونه داراً للرعاية، فهو واحة روحية فوق أعلى هضبة في مصر، للخلوة والتأمل والمؤتمرات ويرحب دوماً بالوفود من جميع الكنائس.



دير السيدة العذراء بالمقطم



منظر للدير مع الفيلا العلوية بالمقطم

٤- الجيزة

المعهد الإكليريكي الفرنسيسكاني الشرقي

١٩٣٩

لمحة تاريخية

الجيزة مدينة قديمة تقع غرب النيل قبالة مدينة الفسطاط القديمة، يرجع تاريخ تأسيسها إلى عام ٦٤٢م وتشتهر بأعظم الآثار الفرعونية، كالأهرام وأبو الهول وسقارة.

الفرنسيسكان في الجيزة

أسس فيها الرهبان الفرنسيسكان معهداً إكليريكياً لتكوين رهبان فرنسيسكان من أبناء مصر. وقبل ذلك كان الطلبة الذين أنهوا دراستهم بالإكليريكية الصغرى بأسيوط، يوفدون إلى إيطاليا لتكملة الدراسات الفلسفية واللاهوتية، فكانوا يجدون صعوبة في التكيف والتأقلم على البيئة الأوروبية. وعندما جاء الأب أمبروزيوس ريدولفي، الذي تولى رئاسة الرهبنة في مصر عام ١٩٣٥، فكر في إنشاء معهد إكليريكي كبير لتكوين الطلبة في وطنهم، عوضاً عن سفرهم إلى إيطاليا، للمحافظة على التقاليد المصرية والطقوس الشرقية. وقام بعرض هذه الفكرة على الرؤساء الذين اقتصعوا بذلك وصرحوا له بفتح إكليريكية بمصر.

دبرت العناية الإلهية الجمعية الخيرية الإيطالية لكي تتبنى هذا المشروع واستغرق تنفيذه وقتاً طويلاً. فقام الأب أمبروزيوس بافتتاح المعهد الإكليريكي في دار بالإيجار بالقرب من قصر القبة بالقاهرة في شهر يونيو ١٩٣٧ واستمرت الدراسة فيه مدة عامين.



كنيسة دير المقطم من الداخل



مغارة السيدة العذراء بالمقطم

خلال هذه الفترة استطاعت الجمعية أن تشتري خمسة أفدنة من الأرض في شارع ترعة الزمر، بحي العمرانية الغربية حالياً، على بعد ٥٠٠ متر عن محطة السكة الحديد.

تعطل البناء بسبب نقص الإمكانيات، اضطر الأب أمبروزيوس أن يقوم بعدة مباحثات مع المسؤولين من الجمعية الإيطالية وبعض المحسنين للحصول على الموارد المالية اللازمة، ولكن ثقته في عناية الله كانت كبيرة .

وفي ١٧ أبريل ١٩٣٩ قام بوضع الحجر الأساسي للمعهد، ثم اكتفت الجمعية ببناء الجناح الرئيسي منه، لقلة الموارد المادية. لم ينتظر الأب أمبروزيوس تكملة البناء، حيث أن دار القبة أصبح ضيقاً لعدد الرهبان، فتم الانتقال إلى المعهد الجديد في ١١ أكتوبر ١٩٣٩ بفرح غمر الجميع. وكانت الأسرة الرهبانية حينذاك مكونة من ١٠ رهبان و ٩ طلبة وبدأت حياة جديدة مع سنة دراسية جديدة.

وعندما اندلعت الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ - ١٩٤٥)، وكانت إيطاليا ضمن الدول المتحاربة، اضطرت السلطات المصرية أن تتخذ احتياطات أمنية واعتقلت أكثرية الجالية الإيطالية ومن بينهم الأب أمبروزيوس ذاته، فأصبح المعهد معتقلاً للكهنة والرهبان الإيطاليين والألمان، وتم نقل الطلبة إلى أسبوط وطلبة أسبوط نقلوا إلى الأقصر.

وفي يونيو ١٩٤٤ انحلت المعتقلات واستلم الأب أمبروزيوس المعهد بالكامل وعاد الطلبة إلى معيهم بسلام ثم أراد أن يحقق حلمه بضم أقسام الثانوي والفلسفة واللاهوت مع القسم الابتدائي ونقل الطلبة الصغار من الأقصر إلى الجيزة، ولكنهم رجعوا إلى أسبوط مقرهم السابق. وفي عام ١٩٥٠ استطاع الأب أمبروزيوس بفضل المحسنين أن يكمل بناء الدور الثالث وأن يخصص جزء منه داراً للابتداء، ولم يكتمل المشروع حسب المخطط حتى الآن.

وبعد انتهاء رئاسة الأب أمبروزيوس سار المعهد قدماً مع توالي الأباء المسؤولين من إيطاليين ومصريين. وبمناسبة اليوبيل الفضي للمعهد في عام ١٩٦٤ قام الأب أنطونيو دي نوتو رئيس المعهد في ذلك الوقت، ببعض الإصلاحات والتجديدات، وأقام تمثالاً من البرونز للقديس فرنسيس مع نافورة بيضاوية الشكل في وسط حديقة المعهد، وأقيمت احتفالات كبيرة لهذه المناسبة.

عمل الرؤساء علي رفع مستوى التكوين والعلم في المعهد بإرسال بعض الطلبة المتفوقين دراسياً إلى جامعات روما للتخصص في العلوم اللاهوتية ليقوموا بالتدريس في المعهد بعد تخرجهم.

وفي عام ١٩٧٤ قامت الجمعية الإيطالية ببناء مستوصف ومركز اجتماعي لخدمة الحي من الجهة الغربية للمعهد بإدارة هيئة " كاريثاس " وإشراف الراهبات الكومبونيئات.

وكان المعهد في حاجة إلى تعاون من الراهبات، فجاءت الراهبات الفرنسيسكانيات لقلب مريم الطاهر في عام ١٩٥٣ وقمن بخدمات جليلة إلى أن تركنه في عام ١٩٨٨. وداوم الرؤساء في البحث عن غيرهن حتى جاءت راهبات بنات القديسة حنة في عام ١٩٩٤ ليكملن الخدمة. ثم في عام ١٩٩٥ جاء كاهنان من رهبنة " الكلمة المتجسد " من الأرجنتين، وذلك للمساهمة في تكوين طلبة المعهد وتدريس اللغة الإيطالية، وهما الأب ماوريسيو والأب كلرلو ثم تركا المعهد في عام ١٩٩٨ وذلك للخدمة في الإسكندرية.

ويقوم الرؤساء حالياً بتطوير المعهد والإعداد لافتتاح مركز الدراسات الفرنسيسكانية. كما يقدم رهبان المعهد خدمات روحية لسكان منطقة العمرانية كلما أتاحت لهم الفرصة، من قداسات وصلوات وأنشطة رياضية بمشاركة الطلبة للتدريب علي الرسالة فيما بعد.

أما أسرة المعهد خلال العام الدراسي ٢٠٠١ فكانت مكونة من: الأب
لوكاس حلمي رئيساً، والأب روفائيل خليل مرشداً، والأب أيوب زكي (١) أستاذاً
للقانون الكنسي، والأب وليم لبيب مسئولاً عن طلبة اللاهوت، والأب فرنسيس
سليمان مسئولاً عن طلبة التمهيد والفسفة، والأب ماهر شحاته نائباً عن الديو
وعن المكونين بالمعهد، مع العديد من المدرسين من رهبان وراهبات وعلمانيين.
أما في عام ٢٠٠٤ فعين الأب كمال وليم رئيساً والأب كمال لبيب مرشداً
للطلبة الاكليريكيين والأب يوحنا شاكر مديراً والأب بطرس دانيال مساعداً
والأنبا مرقص حكيم (مطران سوهاج سابقاً) والأب روفائيل خليل مرشداً
روحياً.

وقد تخرج من المعهد حتى أواخر ٢٠٠٤ نحو مائة راهباً وكاهناً من بينهم
أربعة مطارنة (٢) وستة رؤساء رهبنة إقليميين.
ويعتبر معهد الجزيرة القلب النابض والنبع الجاري في مصر الذي منه
تخرج ثمار الرهبنة.

(١) انتقل إلى الموطن السماوي في عام ٢٠٠٢

(٢) المطارنة هم: مثلث الرحمات الأنبا / يوحنا نوير (مطران أسيوط) - الأنبا مرقس حكيم
(مطران سوهاج المشرف) - مثلث الرحمات المطران إيجيديو سامبيري
(مطران اللاتين بمصر) - المطران ماركو دينو بروجي (القاصد الرسولي بمصر).

المعهد الإكليريكي المؤقت
بالقبة بالقاهرة



واجهة المعهد الإكليريكي
بالجزيرة



المعهد الإكليريكي بالجزيرة
من الجهة القبليّة



٥- الحوامدية

كنيسة السيدة العذراء

١٩٩٢-١٩٢٠

لمحة تاريخية

إن اسم مدينة الحوامدية مرتبط بمصنع تكرير السكر الذي يعد من أقدم المصانع في مصر. وهي تبعد عن الجيزة نحو ١٤ كيلو متراً جنوباً وتطل على النيل قرب مدينة حلوان.

الفرنسيسكان في الحوامدية

يرجع تاريخ رسالة الرهبان الفرنسيسكان بها إلى أوائل القرن العشرين وذلك بعد أن قامت شركة "ليون ساي" الفرنسية ببناء مصنع كبير لتكرير السكر وإقامة عدد كبير من الأوروبيين بالمدينة من بلجيكيين وفرنسيين وإيطاليين ومالطيين وبعض اليونانيين (الأروام) علاوة على المصريين من مسلمين ومسيحيين ويهود وجميعهم كانوا يعملون بمصنع السكر بالحوامدية وكان الأجانب يديرون المصنع حتى عام ١٩٥٦ ثم تولي المصريون الإدارة من بعدهم.

وبداية كان الرهبان يأتون للخدمة من بني سويف أو من الفيوم. وكانوا يقيمون القداسات والاحتفالات بقاعة بالمدرسة. ثم قامت الشركة ببناء مسكن للأب الراعي وللراهبات مرسلات مريم الفرنسيسكانيات حيث استقرا فيه في ١٩٢٥/٩/٢٥، واللواتي تسلمن إدارة المدرسة في نفس السنة.

وقامت الشركة ببناء كنيسة صغيرة لعدد الكاثوليك الموجودين بالمصنع، وقام المطران إيجينو نوتي النائب الرسولي بتدشينها في يوم ١٩٢٧/٥/٩، وحضر

القديس فرنسيس يحتضن المعهد الإكليريكي
بالجيزة



كنيسة المعهد الإكليريكي
بالجيزة من الداخل

الواجهة البحرية للمعهد
الإكليريكي بالجيزة



الاحتفال النائب الرسولي المطران فاليريو فاليري ووزيرا فرنسا وبلجيكا وشخصيات أخرى، من بينهم السيد نوس بك مدير عام شركات السكر بمصر. وبلغ عدد الكاثوليك في الثلاثينيات أكثر من مائتي شخص معظمهم من اللاتين وكان أول راعي لكنيسة الحوامدية هو الأب سلفاتوري بوكاليني الذي خدم فيها مدة سنتين، ثم نقل إلى نجع حمادي حيث كلف بإفتتاح الإرسالية في عام ١٩٢٨ ثم جاء من بعده الأب اكيلى بيللى ومكث أيضاً نحو سنتين. وفي عام ١٩٣١ جاء الأب كولومبانو إكليمنت وأستمر حتى ٢٠ / ٤ / ١٩٣٤ ومن بعده جاء الأب توماس كمبينرس الذي كان مرسلًا بالصين.

وكانت كنيسة الحوامدية رعية نشطة بها جمعيات مختلفة مثل : جمعية بنات مريم، رسالة الأسرة المسيحية، رسالة الصلاة، حاملو الصليب، وقد جمعت فريقاً ممتازاً من الكورال مكوناً من شابات الرعية يقوم بالترانيم والألحان أثناء القداسات و الاحتفالات الدينية المختلفة. وقد اهتم الآباء الرعاة بإحياء بعض شهور السنة مثل شهر مارس للقديس يوسف وشهر مايو للسيدة العذراء وشهر يونيو لقلب يسوع، تقام فيها القداسات والصلوات والعظات. وقد حاول الرعاة فيما بعد السير علي خطي الأب سلفاتوري سكارسو الذي خدم بها من عام ١٩٤٣ إلى عام ١٩٦٠. وعند قيام العدوان الثلاثي علي مصر في عام ١٩٥٦ اضطر الأجانب إلى مغادرة البلاد، وفي ١١ نوفمبر ١٩٥٦ استغنت الشركة عن الراهبات في إدارة المدرسة حيث أصبح جميع التلاميذ من المصريين. وطلبت الشركة من الأب سلفاتوري إخلاء السكن الخاص بالراعي، فانتقل إلى كنيسة القديس أنطونيوس بالظاهر وأخذ يتابع خدمته من هناك. ثم في ٢٠ أكتوبر ١٩٥٩ نقل إلى المعهد الإكليريكي الفرنسيسكاني بالجيزة وأستمر في خدمة الحوامدية حتى شهر فبراير ١٩٦٠ حيث أصيب بمرض في القلب وانهارت قواه الجسدية، فترك الخدمة وسافر إلى صقلية (إيطاليا) مسقط رأسه، للعلاج

والراحة وهناك احتفل باليوبيل الذهبي لكهنوته وذلك بإقامة القداس الإلهي بالمستشفى حيث كان يرقد، وقد انتقل إلى الأمجاد السماوية في ٢٥ مايو ١٩٦٠ ومن بعده قام بالخدمة الآباء المقيمون بالمعهد بالجيزة، ولكن عدد الكاثوليك أخذ في التناقص بسبب الهجرة. وفي عام ١٩٨٣ سلمت الخدمة إلى راعي الأقباط الكاثوليك بالجيزة لفترة قصيرة، ثم عادت مرة ثانية إلى آباء المعهد ولكنهم تركوا خدمتها بعد انحسار عدد الشعب الكاثوليكي من المدينة. وفي عام ١٩٩٢ أصاب الزلزال الكنيسة بشروخ مما جعلها غير صالحة للإستعمال فقامت الشركة بإخلائها وتسليم متعلقاتها إلى رئاسة الراهبة، وهكذا انقطعت الرسالة في الحوامدية..





*Interno della Cappella in
Phawamdiak.*

هيكل كنيسة السيدة العذراء بالحوامدية



مدرسة الراهبات مرسلات مريم بالحوامدية



منظر عام للكنيسة والمدرسة بالحوامدية

٦- الفيوم

كنيسة العائلة المقدسة

١٦٥٠ - ١٩٨٦

لمحة تاريخية

الفيوم هي من المدن المصرية القديمة، سماها الرومان "Crocodilopolis" أي مدينة التمساح ، لأنها كانت تعبد الإله التمساح ، وفي حكم البطالمة سماها بطليموس الثاني "Arsinoé" ، نسبة إلى زوجته أرسينويه. ثم سماها القبط "بيوم" أي قاعدة بلاد البحيرة . ثم تحرفت إلى Phiôm - فيوم، ومنها أخذ العرب كلمة "فيوم" وأضافوا إليها أداة التعريف، فصارت " الفيوم" كما ندعوها الآن. وتمتاز الفيوم بالمزارع الخضراء والبساتين والفواكه، وتجري فيها بحيرة قارون وعيون المياه الطبيعية والسواقي ، فهي من البلاد السياحية الجميلة. (عن القاموس الجغرافي - محمد رمزي - القسم الثاني - الجزء الثالث - ص ٩٦).

الفرنسيسكان في الفيوم

تعد مدينة الفيوم من أقدم المناطق التي خدمها الرهبان الفرنسيسكان بالوجه القبلي، إذ يرجع تاريخها إلى عام ١٦٥٠م وفي هذه السنة توجه الأب فرنسيس دا لوكوللو إلى فيدمين وبدأ رسالته الروحية وأستمر عمل الرهبان فيها مدة ١١٠ سنة. وفي سنة ١٦٨٦ اشترى الرهبان الفرنسيسكان قطعة أرض وبنوا لهم ديراً وكنيسة، وفي عام ١٦٩٧ افتتحوا مدرسة. وفي نفس السنة تأسست الإرسالية الفرنسيسكانية لصعيد مصر والحبشة وتعين رئيساً لها الأب فرنسيس دا ساليمي. وفي عام ١٧٣٧ هجم اللصوص على الدير ونهبوه ثم في عام ١٧٥٠ تهدم الدير فاضطروا أن يتركوه. ثم أعيد بناؤه مرة ثانية في عام ١٨٢٩ ولكن الأتراك



الأب أمبروزيوس ريدولفي
رئيس الإرسالية ومؤسس المعهد الإكليريكي بالجيزة

قاموا بهدمه وحاولوا قتل الأب الراعي. وبعد عشر سنوات استطاعوا أن يقوموا ببناء الدير مرة ثالثة بمساعدة نائب الملك واستمر حتى عام ١٩٠٢ ثم أعيد بناء الدير والكنيسة بإسم " العائلة المقدسة " وتم تكريسها في ٢٤ مارس عام ١٩٠٣ على يد المطران جاودنسيو بونفيلي القاصد الرسولي بمصر ومازالَت حتى الآن، وقد خضعت لتعديلات كثيرة ولا سيما لتحويلها إلى الطقس القبطي. إن دير الفيوم خضع لأحداث مختلفة طوال القرون الثلاثة الماضية، فقد تركه الرهبان عدة مرات بسبب صعوبات الرسالة، كما ذكرنا آنفاً. وكانت إرسالية الفيوم تحت إدارة فرنسيسكان حراسة الأراضي المقدسة، وفي عام ١٨٨٠ استبدلت بدير السويس الذي قامت ببنائه إرسالية الوجه القبلي. وبجانب الكنيسة أنشئت مدرسة صغيرة لتعليم الدين المسيحي للصغار وفي سنة ١٨٨٧ انضمت إلى الجمعية الإيطالية لمساعدة المرسلين بإدارة الفيلسوف الأستاذ أوغستو كونتي والمحسن الكبير الأستاذ أرنست سكيابارييلي أحد مؤسسي الجمعية وذلك باتفاقية الإدارة الرسولية والمجمع المقدس بروما. وكانوا يدرسون فيها الدين واللغة الإيطالية والعربية وباقي المواد الحكومية وقد تفوقت المدرسة على غيرها في المدينة. وفي عام ١٩٥١ قام الأب ايجينو دي لارشيبيريته بإصلاحات كبيرة في المدرسة، وتم توسيعها وارتفع بناؤها إلى ثلاثة طوابق لكي تستوعب العدد المتزايد من التلاميذ. وفي الفترة من ١٩٧٣-١٩٨٠ قام الرهبان بتسليم إدارتها إلى السيدة لولو قلندس وتحول إسمها إلى: "مدرسة الجمهورية الابتدائية الخاصة". ثم تولى إدارتها كل من: الأب اغسطينوس اندراوس والأب كمال وليم والأب بطرس طوبيا والأب الفونس عبد الله والأب جرجس غطاس وحالياً الأب اشرف عيسى والمدرسة تم تجديدها عدة مرات لتكون على أحسن وجه.

وامتدت رسالة الرهبان الفرنسيسكان إلى القرى المجاورة للفيوم مثل طامية وقد افتتحها الأب فرتوناتو دا سيانو في أكتوبر ١٩٠١، حيث اعتنق الكشاكشة ما يقرب من مائة شخص بخلاف الأطفال ومن بينها عائلة الأنبا يوحنا نوير. ثم في عام ١٩٧٩ امتدت الرسالة إلى قرية عزبة شكر والناصرية ووجيه وخليخ وغيرها. كما افتتح بالفيوم مستوصف لمعالجة المرضى، وخاصة الفقراء منهم، وذلك عام ١٩٥٣ ومازال يعمل حتى الآن تحت إدارة الرهبان الفرنسيسكان بجانب المدرسة. يتعذر علينا ذكر جميع الذين خدموا في الفيوم خلال القرون الثلاثة الماضية ولكن نذكر أبرزهم، مثل: الأب ماريو دي لوكا، الأب فرنسيس ماري دي ساليمي والأب فرنسيس دا لو كوللو، الأب جيوفاني باتستا ديلا فراتا، الأب ابوليناري دا ترنتو، والأب فرتوناتو فينوتسي دا سيانو والأب ديمتريو بوراكي ومن المصريين نذكر الأب ريمون عبود والأب جرجس نصر الله والأب روفائيل خليل والأب اغسطينوس والأب كمال وليم والأب ميخائيل صادق وآخرهم الأب بطرس طوبيا.

الراهبان في الفيوم

وفي عام ١٨٩٧ افتتحت راهبات الحبل بلا دنس الفرنسيسكانيات مدرسة تشمل حضانة وابتدائي وملجأ للفتيات وعندما لم تتوفر لديهن راهبات لإدارة المدرسة قمن بتسليمها في عام ١٩٦١ إلى راهبات قلب يسوع المصريات اللواتي بدورهن تركن إدارتها إلى راهبات يسوع ومريم القبطيات في عام ١٩٦٩. وعندما حدث زلزال أكتوبر ١٩٩٢ تهدمت المدرسة وأعيد بناؤها علي الطراز الحديث وتم افتتاح المنشآت الجديدة في ٣٠ / ٩ / ١٩٩٣ ومعها قسم الإعدادي. والمدرسة تواصل رسالتها بنجاح بفضل إدارتها الرشيدة.

الأقباط الكاثوليك في الفيوم

في عام ١٩٨٦ في عهد رئاسة الأب الفونس عبد الله ورعاية الأب بطرس طوبيا، ترك الرهبان الفرنسيسكان الكنيسة والدير، بناءً على إتفاقية مع الرئيس الكنسيين لمطرانية الأقباط الكاثوليك بالمنيا، وبقيت المدرسة والمستوصف تحت إدارتهم حتى الآن.

وفي عام ١٩٨٩ تولى صاحب النيابة الأنبا أندراوس سلامة مسئولية المنطقة الجنوبية للإبائية البطريركية وأصبحت الفيوم تحت رعايته، فقام نيافته بهدم الدير القديم الذي تصدع بسبب الزلزال وأعاد بناءه على مساحة أكبر ليكون داراً لمطرانية الأقباط الكاثوليك للخدمات المختلفة وتم إفتتاحه في ٢٤ / ٢ / ١٩٩٤ علي يد صاحب الغبطة البطريرك الأنبا اسطفانوس الثاني. وفي عام ١٩٩٠ افتتحت الكنيسة دار حضانة للأطفال من سن ٣-٦ سنوات ومستشفى صغير بفضل مجهودات نيافة الأنبا اندرواس سلامة مطران المنطقة الجنوبية.

وفي عام ١٩٩٦ جاءت راهبات العائلة المقدسة الكرمليات واشترين منزلاً وحديقة كبيرة من أحد المهاجرين بجوار الفيوم وهناك افتتحن ديراً كبيراً لهن ويقوم رعاة الفيوم بخدمتهن الروحية.

إذا كانت الفيوم وصلت إلى هذا النمو والتقدم الروحي والاجتماعي فيرجع الفضل إلى أولئك المرسلين الفرنسيسكان الذين عملوا بعناء وتضحيات جسيمة لغرس جذور الكنيسة الكاثوليكية في تلك المنطقة وغيرها من بلاد مصر ولمن جاء بعدهم.

ويتولى رعاية الفيوم حالياً الأب جبرائيل الأحمر، وعزبة شكر الأب يوسف صبري، والناصرية الأب اسطفانوس اسحق كاهن من رهبنة الكلمة المتجسد.



الدير القديم للرهبان
الفرنسيسكان بالفيوم



منظر عام للدير والكنيسة
والمدرسة بالفيوم



الكنيسة من الداخل قبل
التجديد بالفيوم

٧- بني سويف

كنيسة العائلة المقدسة

(القديس بطرس)

١٨٨٨-١٩٨٣

لمحة تاريخية

تقع مدينة بني سويف على مسافة ١٢٤ كم جنوب القاهرة، كانت تسمى قديماً "هيراكليوبوليس مانيا" ثم عند دخول العرب سميت "منفسويه أو بنهسويه" ثم حرفت في القرن الرابع عشر الميلادي إلى "بني سويف" لتسهيل النطق، ولا علاقة لها بأبناء السيف كما يعتقد البعض (راجع القاموس الجغرافي للبلاد المصرية للدكتور محمد رمزي). وهي من البلاد التجارية وبها بعض الآثار الفرعونية وأهمها هرم ميدوم ومصاطب الأمراء وغيرها. كما أن لها ذكريات مسيحية إذ أنها موطن القديس أنطونيوس أبو الرهبان الذي ولد في قمن العروس.

الفرنسيسكان في بني سويف

أول من وضع قدميه في بني سويف من المرسلين الفرنسيسكان هما الأب جاكومو دا البانو والراهب يوسف الأورشليمي وقد مكثا بها بعض الأيام عند عودتهما من رحلة تبشيرية في صعيد مصر في سنة ١٦٩١. ولم تكن المدينة ذات أهمية، بالنسبة لهما في ذلك الوقت، فلم يؤسسا بها إرسالية. يرجع الفضل في تأسيس إرسالية بني سويف إلى ذلك المرسل الغيور الأب فورتوناتو دا سيانو حينما كان يخدم في مدينة الفيوم فامتدت رسالته إلى المدن والقرى المجاورة.



دار مطرانية الأقباط الكاثوليك بالفيوم



المدرسة القديمة لراهبات الحبل بلا دنس الفرنسيسكانيات بالفيوم

في فبراير ١٨٨٨ نجده يستأجر داراً يستخدمها كنيسة ومدرسة ومسكناً له
لحين تتوافر الوسائل لبناء الكنيسة والمدرسة والدير، وهذا تم في عام ١٨٩٤
بمعونة الله والمحسنين الكرام. وفي عام ١٨٩٧ تم تكريس الكنيسة بإسم " العائلة
المقدسة " علي يد النائب الرسولي المطران جاودنسيو بونفيلي. ولم يكتف بهذه
الأعمال، بل في عام ١٩٠٢ افتتح ملجأ للأيتام، ولكنه أغلق في عام ١٩٢٤ لعدم
وجود من يتولى إدارته.

ثم جاءت الراهبات الفرنسيسكانيات لقلب مريم الطاهر للتعاون في الخدمة
وافتتح مدرسة للبنات في منزل بالإيجار وذلك في عام ١٨٩٨، ثم قمن بشراء
قطعة أرض في عام ١٩٠٣ لبناء مدرسة مكتملة وقد تم تجديدها وتوسيعها نظراً
للإقبال عليها. وهكذا اكتملت الخدمات الروحية والاجتماعية في مدينة بني
سويف واستطاع الأب فورتوناتو أن يوسع رسالته في القرى المجاورة والمدن
فبدأ يتفقد كلاً من مدينة مغاغة وباروط وببا وبوش "ناصر حالياً" (حيث قام
نيافة الأنبا مكسيموس صدقاوي مطران الأقباط الكاثوليك بالمنيا في سنة ١٨٩٦،
بتدشين كنيسة صغيرة فيها، وعين لها راعي من الكهنة الإيباشيين، ولكنه لم
يستمر في خدمتها لوجود عدد قليل من الكاثوليك. ثم تولى الرهبان الفرنسيسكان
رعايتها وأحاطوا المدافن بسور وبنو فيها كنيسة صغيرة)، وكون مجموعات
كاثوليكية في هذه البلاد وأسس لهم مدارس لتعليم الدين المسيحي.

وفي عام ١٨٩٩ عين الأب ديمتريو بوراكي ليعاونه في الرسالة فأهتم
بالرعية وبالمدرسة التي كانت تدرس بها اللغات الإيطالية والعربية والفرنسية
والدين. ثم افتتحت الحكومة الإيطالية مدرسة أخرى عرفت بالمدرسة الإيطالية
إلا أنها أغلقت في الخمسينيات. وبعد وفاة الأب فورتوناتو في عام ١٩١٢ عين
الأب دامازو بيوفكاري الذي أكمل أعمال سابقه، ولكن بكل أسف اضطر أن
يغلق المدرسة بسبب عجز في الإمكانيات أثناء الحرب العالمية الأولى. ثم في
عام ١٩٢٣ خلفه الأب زكريا برتي الذي، بكل غيرة رسولية، أعاد النشاط

السابق إلى الحياة، وأفتتح مستوصفاً جديداً كان يعالج حوالي ٣٥ ألف مريض
سنوياً. وفي عام ١٩٣٣ أعاد افتتاح المدرسة ثم أرسلت الجمعية الخيرية
الإيطالية في عام ١٩٣٧ الأخوة الماريست لإدارتها. وقامت الجمعية الإيطالية
بشراء قطعة أرض في ١٩٣٨ لبناء مدرسة جديدة على مساحة واسعة وتم
افتتاحها عام ١٩٣٩. وتابع الأب زكريا تفقد القرى المجاورة وخاصة مدينة ببا
وبني بخيت (١) حيث كان يوجد بهما عدد لا بأس به من الكاثوليك، وأسس
جمعيات مختلفة مثل جمعية مار منصور الخيرية لرعاية الأسر الفقيرة، وخبر
القديس أنطونيوس البدواني لإطعام الفقراء، هذا بخلاف الخدمات الدينية الأخرى
وقد وصل عدد الكاثوليك وقتئذ ٣١٨ شخصاً من مختلف الجنسيات والطبقات
من أقباط ولاتين وموارنة وروم.

ولكن أثناء الحرب العالمية الثانية في عام ١٩٤٠ تم اعتقال الأب زكريا مع
بقية الرهبان الإيطاليين وأغلقت المدرسة فقامت المديرية باستلامها بالإيجار
وافتتحت بها داراً للأيتام.

ثم جاء من بعده الأب بنكراس شكريني، وأعاد افتتاح المدرسة الأولى في
عام ١٩٤٤، وكان يعاونه الأب أنطون عبادي، ولكن في عام ١٩٥١ تم اختيـار
الأب بنكراس رئيساً للرهبان بالصعيد، فعين من بعده الأب فالنتينو فهوفش
والأب ايجينو دي لارشيبيريته، ثم الأب مرقس حكيم (الأنبا مرقس مطران
سوهاج المشرف) الذي اهتم بتجديد الكنيسة، التي كانت آيلة للسقوط، فقام بإعداد
الرسوم وجمع المال لبناء الكنيسة الجديدة، ولكنه نقل إلي مغاغة قبل أن ينجـز

١- افتتح الرهبان مستوصفاً في بوش وبني بخيت وكانت الراهبات الفرنسيسكانيات تقمن
بالخدمة الطبية مع أحد الأطباء المعاونين لمعالجة المرضى. وكذلك مستوصفاً في ببا
وكان تشرف عليه راهبات سيده الرسل. وقد استمر العمل في هذه المستوصفات لعدة
سنوات ثم اغلقت.

هذا المشروع الكبير. وجاء من بعده الأب يوسف المصري الذي استطاع أن يحقق هذا الهدف العظيم وبدأ فعلاً في ٢٣ أكتوبر ١٩٥٩ في هدم الكنيسة القديمة. وفي ٣٠ مارس ١٩٦٠ قام الأنبا بولس نصير مطران المنيا في ذلك الوقت بوضع الحجر الأساسي للكنيسة، وبدأ البناء بواسطة العناية الإلهية علي مساحة ١٦٣٠ متر، وتم تكريسها في ٨ يونيو ١٩٦٢، بإسم " القديس بطرس الرسول " (أو الكنيسة البطرسية) علي يد صاحب الغبطة البطريرك الأنبا اسطفانوس الأول وسعادة السفير البابوي المطران سيلفيو أودي والأنبا بولس نصير والأنبا يوحنا كابس والأب الرئيس الإقليمي لويس بروسوم ولفيف من الآباء الفرنسيسكان، كما حضر حفل التدشين الأنبا أثناسيوس مطران الأقباط الأرثوذكس ببني سويف والسيد محافظ المدينة وجمع غفير من المؤمنين من شتي الطوائف. كما قام الأب يوسف المصري بتشييد مغارة للسيدة العذراء في ٣١ مايو ١٩٦٣ لكي تكون مزاراً ليتبرك به جميع الأهالي.

ومن بعده جاء الأب جرجس نصر الله وأفتتح قاعة للاجتماعات، ثم مستوصفاً لمعالجة المرضى الفقراء، وقد أغلق هذا المستوصف في عام ١٩٨٣ بسبب عجز في إدارته.

وقد لاقت إرسالية بني سويف تطورات عديدة علي مر السنين، نخص بالذكر أن الأب ليون بوجي افتتح ملجأ جديداً للأيتام في عام ١٩٥٣، وذلك بعد أن استردت الجمعية الإيطالية مبني المدرسة وسلمته للإرسالية الفرنسيسكانية. ثم نقل هذا الملجأ إلي القاهرة في عام ١٩٥٩. وقد تحول المبني في عام ١٩٧٠ إلي معهد إكليريكي للقسم الثانوي وأستمر حتى عام ١٩٧٣، ثم أغلق المعهد ونقل إلي الجزيرة وظل مغلقاً حتى عام ١٩٧٧ إلي أن قامت الجمعية الخيرية

لمساعدة المرسلين الإيطاليين، صاحبة العقار، ببيعه إلي الأنبا أثناسيوس مطران الأقباط الأرثوذكس ببني سويف، الذي قام بدوره وأفتتح فيه داراً للمسنين وديواً للراهبات "بنات مريم" ثم مستوصفاً لمعالجة المرضى، فأصبح مركزاً هاماً للخدمات الاجتماعية بالمدينة.

الأقباط الكاثوليك في بني سويف

في عام ١٩٨٣ وفي عهد الأب جرجس نصر الله تم تسليم الكنيسة بجميع ملحقاتها إلي مطرانية الأقباط الكاثوليك بالمنيا وعين الأب اسكندر وديع راعياً من قبل المطرانية، ثم قام الأنبا أنطونيوس نجيب مطران المنيا بإفتتاح دار للطلبة المغتربين ولكنه لم يستمر. وعندما تسلم الأنبا أندراوس سلامة رعاية كنيسة بني سويف في عام ١٩٨٩ قام بتجديد الكنيسة والدير ليجعلهما مقراً له. كما قام بتجديد دار الطلبة وتحويله إلي مستوصف كبير يشمل جميع التخصصات، وتم افتتاحه في شهر أكتوبر ١٩٩٥ علي يد صاحب الغبطة الأنبا اسطفانوس الثاني وسعادة السفير البابوي باولو جيليو وحضور السيد محافظ المدينة الدكتور عبد الفتاح غلوش والسيد نائب وزير الداخلية ومدير أمن بني سويف ورئيس المدينة وعدد من القيادات المحلية، كما حضر الافتتاح الأنبا أثناسيوس مطران بني سويف والقس جورج راعي الكنيسة البروتستانتية.

ويخدم كنيسة بني سويف منذ سنوات الأب بولس فهمي. ومن الأنشطة التي تقوم بها الكنيسة: جمعية مار منصور وجنود مريم واجتماع الشباب والتربية الكنسية للأطفال.



واجهة كنيسة القديس بطرس ببني سويف



الكنيسة البطرسية الجديدة ببني سويف

كنيسة العائلة المقدسة والدير
ببني سويف
قبل التجديد



كنيسة العائلة المقدسة من الداخل
ببني سويف قبل تجديدها

ملجأ الأيتام سابقاً ببني سويف



٨- مغاغة

كنيسة القديسة تريزا

١٩٤٤

لمحة تاريخية

تقع مدينة مغاغة على مسافة ٦٧ كيلو متر شمال المنيا وهي مدينة قديمة تتكون من ناحيتين هما نموي وجزيرة الحجر، فنموي هي بلدة مغاغة ذاتها والأراضي الواقعة في غربها وجنوبها. وأما جزيرة الحجر فتشمل أراضي السواحل والجزائر التابعة لمغاغة... وفي أواخر حكم المماليك أطلق علي هاتين الناحيتين اسم "مغاغة" وهم جماعة العرب المستوطنين بها. وفي ٢٤ مارس ١٨٩٠ أنشئ مركز مغاغة التابع لمحافظة المنيا. (راجع القاموس الجغرافي - جزء ٣ - محمد رمزي).

الفرنسيسكان في مغاغة

كان الرهبان الفرنسيسكان يترددون علي مغاغة قادمين من بني سويف واستقروا فيها من يوم ١٥ سبتمبر ١٩٤٤ بعد أن استأجروا منزلاً لبدءوا الرسالة بصفة مستديمة، ولكنهم لاقوا صعوبات كثيرة بسبب إختلاف العقيدة والعقيدة.

كان الأب أنطون عبادي أول راعي مصري لها، فأخذ يعمل بجد ونشاط وغيره رسولية لتنمية الكنيسة. وفي ٥ أكتوبر ١٩٤٦ قام الرهبان بشراء قطعة أرض مساحتها فداناً. واقتسموها مناصفة مع الراهبات وبدأت عملية البناء، بعد أن قام بالتصميم الهندسي والتخطيط المهندس الإيطالي إرنستو كيميري. ولقد وجدت كنيسة مغاغة ومدرستها عناية كبيرة من قبل الرؤساء ومن الرهبان المجاورين لها خاصة من الأب بنكراس شكريني راعي بني سويف.



كنيسة مقابر بوش - ناصر

وفي عام ١٩٤٩ استطاعوا أن يبنوا مسكناً للأب الراعي، ثم في عام ١٩٥١ قاموا ببناء الدور الأرضي للمدرسة. وفي عام ١٩٥٢ تم بناء الدور الثاني من سكن الراعي، ثم افتتحوا داراً للطلبة الوافدين من القرى المجاورة. ولم يستطع المهندس الإيطالي تكملة المشروع لعدم وجود المال اللازم وقد وافته المنية قبل إتمامه.

وفي عام ١٩٥٤ عين الأب لويس برسوم فقام بافتتاح خمسة فصول بالمدرسة. وفي نفس السنة حضر من إيطاليا الأب فرتوناتو سكريليني ليتعلم اللغة العربية ويساعده في الخدمة الروحية.

ثم في عام ١٩٥٦ عين الأب أغسطينوس أندراوس الذي قام ، في عام ١٩٥٧ بتكملة الدور الثاني من المدرسة وبناء السور المحيط بها. وفي عام ١٩٥٩ عين من بعده الأب مرقس حكيم (الأبنا مرقس مطران سوهاج المشوق) وكان له الفضل في بناء الكنيسة الحالية، وهي مرتفعة فوق بدروم مكون من أربع قاعات، تستخدم للأنشطة المختلفة. ففي ١١ / ٩ / ١٩٥٩ قام بوضع الحجر الأساسي للكنيسة المطران سيلفيو أودي السفير البابوي في ذلك الوقت، بحضور عدد من الكهنة والرهبان والراهبات والشعب. وتولي الإشراف علي عملية البناء، مع الأب مرقس حكيم كل من الأب إيجينو دي لارشيبريتي، والأخ مكاري فانوس، وتم تدشينها في ١٦ يونيو ١٩٦٠ بإسم " القديسة تريزا للطفل يسوع " علي يد السفير البابوي الذي أقام بها القداس الأول في إحتفال كبير حضره لفيف من الشعب.

ومكث الأب مرقس حكيم بمغاغة ما يقرب من ١٧ سنة، قام بعدة أنشطة كنسية وإجتماعية وافتتح نادياً يجمع فيه الصغار والكبار، كما إهتم بالمدرسة وتحسين مستواها.

ومن عام ١٩٦٢ إلي ١٩٧٤ خدم في مغاغة كل من الأب جوستافو ماتشوني والأب اكليمنضوس دي انجليس والأب أرسانيو كويلاس الأسباني والأب وليم حبيب وفي عام ١٩٧٤ خدم فيها الأب عمانوئيل ماكن والأب

اغسطينوس اندراوس الذي قام بتعديلات وترميمات في سكن الراعي وفي عام ١٩٨٠ الأب يوحنا جوده حتى عام ١٩٨٣.

الأقباط الكاثوليك في مغاغة

وفي هذا العام (١٩٨٣) تم تسليم الكنيسة والمدرسة لمطرانية الأقباط الكاثوليك بالمنيا، بناء على عقد مبرم بين الأنبا أنطونيوس ورئيس الرهبان علي مدة الخدمة بمغاغة. وعين راعيا لها ومديرا للمدرسة كل من الأب باسيليوس فوزي والأب مرقس خير ثم الأب بيشوي راغب. وبعد انقضاء عشر سنوات، قام الأنبا أنطونيوس نجيب بتسليمها إلي الرهبان الفرنسيسكان ليعودوا إلي خدمتها من جديد .

عودة الفرنسيسكان إلى مغاغة

بعد أن استلم الرهبان الفرنسيسكان مغاغة كلف الرؤساء الأب كيرلس إسكندر برعايتها لمدة سبعة شهور، حيث قام بتجديد الدير والأثاث.

ثم عين الأب يعقوب شحاته من ١٩٩٣/٨/٤ إلي ١٩٩٥ فقام ببناء سلم جديد للمدرسة و تغيير البوابة وترميم السور الخلفي وتبليط فناء المدرسة، ومن بعده الأب ميخائيل صادق ، والأب يوسف غالي ثم الأب شنوده نصيف والأب راغب مرزوق والأخ ابراهيم يوسف وأخيرا الأب سامح شحاته .

الراهبات في مغاغة

إن مجيء الراهبات الفرنسيسكانيات الأليصايبات إلي مغاغة يتزامن مع حضور الرهبان الفرنسيسكان، وذلك في يوم ١٥ سبتمبر ١٩٤٤ حيث إستأجرن منزلاً وبدأن عملهن الرسولي. وفي بداية الأمر وجدن صعوبات كثيرة بسبب إختلاف العقلية والتقاليد، ولكنها زالت تدريجياً بالتعامل والتعارف مع الناس. وفي أول أكتوبر ١٩٤٤ إفتتحن المدرسة بثلاثة فصول أولية. وبعد أن حصلن علي قطعة أرض من الرهبان في عام ١٩٤٦ بدأن في بناء مسكن لهن ومدرسة جديدة، قام بوضع الحجر الأساسي لهما المنسيور سيلفيو أودي سكرتير القاصد

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

الرسولي مع الأب امبروزيوس ريدولفي رئيس الفرنسيسكان في ذلك الوقت، وحضور كثير من أعيان المدينة.

وبعد الإنتهاء من بناء الدور الأرضي في ١٩٤٦/١١/١٣ قام المطران آرثر هيوز النائب الرسولي بتبريك وافتتاح المباني الجديدة بحضور الرئيسة العامة للراهبات وعدد كبير من الشعب. ثم استكملت المدرسة علي خمسة مراحل نظراً للإقبال المتزايد عليها. ففي عام ١٩٥١ افتتحت أربعة فصول ابتدائي باستخدام المدرسة الإنجيلية التي كانت مغلقة في تلك السنة لحين تكملة البناء.

وفي ١٩٥١/٣/١ بدأن خدمة المرضى في المستشفى الأميري بعزبة قليني باشا، وهكذا تكونت مجموعة ثانية من الراهبات تحت رعاية الآباء المقيمين بمغاغة واستمرت خدمتهن في المستشفى حتى عام ١٩٧٦.

وفي عام ١٩٥٢ استكمل بناء الدور الأرضي والدور الثاني للمدرسة وفتحت مستوصفاً لعلاج الفقراء. ثم اشترين قطعة أرض خلف المدرسة وقمن ببناء مستوصف مستقل وأوسع، وبعد ذلك بنين جناحاً خاصاً للرياضات الروحية واستقبال الفتيات اللواتي يرغبن في الحياة الرهبانية.

وفي عام ١٩٩٧ قامت الراهبات ببناء جناح جديد لاستيعاب العدد المتزايد علي المدرسة، ثم قمن في عام ٢٠٠٤ بتجديد مباني المدرسة القديمة.

ولم تقتصر رسالة الرهبان علي مغاغة بل إمتدت إلي القرى المجاورة، منها "أشنين النصارى" حيث افتتحو مدرسة ومستوصفاً ثم سلمت إلي جمعية الصعيد المسيحية منذ عام ١٩٥١. والرهبان والراهبات يعملون بهمة ونشاط لرفع شأن الكنيسة والمجتمع في كل مكان يتواجدون فيه.



منظر عام لدير ومدرسة
الرهبان والراهبات بمغاغة
قبل اكتمالهما



واجهة الكنيسة والدير
بمغاغة



كنيسة القديسة تريزا
من الداخل بمغاغة

٩- منفلوط

كنيسة القلب الأقدس

١٩٣٥

لمحة تاريخية

تقع مدينة منفلوط غرب النيل وشرق الترعة الإبراهيمية، وتبعد نحو ٢٨ كيلو متر شمال مدينة أسيوط، وهي من أكبر مراكز المحافظة. اسمها القبطي "منبالوط" ومعناها الحمر الوحشية، حيث كانت تقتن بها قديماً، منها جاء الاسم العربي "منفلوط" (عن القاموس الجغرافي للبلاد المصرية- محمد رمزي) معظم سكانها من الأقباط الأرثوذكس وأقلية من البروتستانت والكاثوليك، كانت ارشي أسقفية قديمة، ثم أصبحت فيما بعد أسقفية.

الفرنسيسكان في منفلوط

كان الرهبان الفرنسيسكان، منذ زمن بعيد، يترددون علي منفلوط من أسيوط في زيارات متقطعة. ولكن الأب الهمام سباستيانو بستياني رئيس دير ومدير مدارس الفرنسيسكان بأسيوط في ذلك الوقت، فكر في افتتاح مدرسة للبنين وأخري للبنات مع مستوصف بمعاونة الراهبات الفرنسيسكانيات لقلب مريم الطاهر وتحقق ذلك في يوم ١٥/٩/١٩٣٥ واستأجر منزلاً لهذا الغرض، بمساعدة أسرة "كسار" المالطية الأصل، وكانت تعمل في مصنع حلج الأقطان. في بداية الأمر واجهت الرسالة صعوبات كثيرة، ولكن سرعان ما تذلت بسبب نجاح المدرستين فنالت تقدير المسؤولين بالمدينة، أما الرسالة الروحية فقد وجدت ثمارها في تقديم خمسة من الأطفال للمناولة الإحتفالية في عيد القيامة المجيد لعام ١٩٣٨ وكان إحتفالاً بهيجاً. وكان الأب الراعي يأتي إلي منفلوط مرة واحدة كل أسبوع ليقوم الذبيحة الإلهية، فكان يشترك فيها عدد من التلاميذ ومن الشعب. وامتد نشاط الأب سباستيانو إلى البلاد المجاورة لأسيوط.



واجهة كنيسة القديسة تريزا بمغاغة



حجاب الهيكل بالكنيسة بمغاغة

ففي قرية نزة افتتح بها كنيسة ومدرسة في عام ١٩٣٧، وفي بني شقير مدرسة ومستوصفاً، وفي الحوائكة وبني عدي مستوصفاً. وفي عام ١٩٤٣ عين الأب يوحنا نوير (مثلث الرحمت الأنبا يوحنا نوير) راعياً لمنفوط فأخذ يعمل بغيرة رسولية وأمتدت رسالته إلى القرى المجاورة، ثم من بعده عين الأب أنثاسيوس حنين في عام ١٩٥١ إلى ١٩٦٢ وكان له دور كبير في تدعيم الكنيسة وقام بترميم كنيسة نزه في عام ١٩٥٣. وامتدت رسالة الراهبات الفرنسيسكانيات إلى بني محمد حيث كن يقمن بزيارات صحية مرة كل اسبوع.

سارت المدرسة علي خطي ثابتة رغم الصعوبات المختلفة وأفتتح بها القسم الإعدادي. وفي عام ١٩٥٦ استطاع الأب أنثاسيوس تحويلها من مجانية إلى خاصة بمصروفات، ووجدت إقبالا من المواطنين فكان عدد التلاميذ ١٣٠ تلميذاً. ولكن لعدم الإمكانيات أغلق القسم الإعدادي في عام ١٩٥٩، وفي عام ١٩٦٠ أغلقت أيضاً مدرسة الراهبات ثم تركن الرسالة في منفوط.

وأما الرهبنة فلم تتركها وأستمر العمل بها بفضل غيرة الكهنة المرسلين، وتولي الأب باسيلي توفيق الخدمة في الفترة من ١٩٦٢-١٩٦٧، ثم عين الأب كيرلس اسكندر الذي خدم من عام ١٩٦٧-١٩٨٣ واستطاع أن يحقق حلم الرهبنة في شراء قطعة أرض، في حي عاصي، وذلك في عام ١٩٧٢ وبناء مدرسة من ثلاثة طوابق ومسكناً للأب الراعي. ثم أفتتح الحضانة في عام ١٩٧٥ و الإبتدائي في عام ١٩٧٦. وقام بشراء قطعة أرض أخرى لتوسيع المدرسة وسد احتياجاتها وذلك بعد تكبد متاعب مادية وجسدية كثيرة. وقد لاقت المدرسة نجاحاً باهراً بفضل إدارته الحازمة والحكيمة.

وجاء من بعده الأب ميخائيل صادق من ١٩٨٣ - ١٩٨٨ الذي سار علي منواله وحافظ علي مستواها الرفيع. ثم جاء الأب بطرس طوبيا الذي اهتم بإعادة بناء سور المدرسة من الناحية الغربية وفتح باباً كبيراً لدخول التلاميذ السيارات، وهكذا إكتملت المدرسة من جميعه. توالي الراهبان علي خدمة

منفوط تارة من أسبوط وتارة أخرى من دير درنكه. وعين لها الأب يعقوب شحاته الذي أعد قاعة بالمدرسة للأنشطة المختلفة. ومن بعده الأب لوكاس حلمي والأب لعازر لمعي والأب إبراهيم سليمان ثم الأب وليم لبيب الذي قام ببعض الأعمال لتنشيط الرعية وتجهيز الطابق الثالث وفي ١٩٩٧ أفتتح القسم الإعدادي وقام بترميم قاعة الاجتماعات ووضع البلاط في الفناء.

وفي شهر يونيو ١٩٩٨ عين الأب ميخائيل صادق للمرة الثانية وقام بإضافة اللغة الفرنسية إلى المنهج المدرسي. ثم عين من بعده الاب ابراهيم سليمان راعياً لها، وأخيراً في سنة ٢٠٠١ عين لها الأب ميلاد رزق، ومن بعده الأب نبيل عزيز.

كانت منفوط دوماً القطيع الصغير الذي يرعاه الرب بواسطة الراهبان الفرنسيسكان.





منظر جانبي لمدرسة الفرنسيكان بمنفلوط



مدرسة الفرنسيكان الخاصة بمنفلوط تحت الأنشاء



مدارس السلام الخاصة للفرنسيكان بمنفلوط

١٠- أسيوط

كنيسة القديس فرديناندس

١٨٣٩ - ١٩٢٢

وكنيسة جروحان القديس فرنسيس

١٩٢٤

لمحة تاريخية:

أسيوط من المدن العريقة، كانت تسمى قديماً (ليكوبوليس) أي مدينة بن آوى وسماها العرب "سيوط" ثم أضيفت إليها "ألف" لتصبح "أسيوط" هي عاصمة الصعيد وتبعد عن القاهرة ٣٧٥ كم جنوباً. وتنقسم المدينة : إلى أسيوط القديمة غرباً، وأسيوط الجديدة شرقاً. وهذا التقسيم قائم منذ بداية القرن الماضي، ثم اتسعت فيما بعد وأنشئت أحياء جديدة : مثل نزلة عبد اللاه، والأربعين (مدينة مبارك) وغيرها.

الفرنسيكان بأسيوط

" إذا كانت القاهرة ، بمقر رئاسة رهبنة الفرنسيكان بمصر ، والجيزة بالمعهد الإكليريكي الفرنسيكاني الشرقي، تعتبران العقل المفكر للرهبان الفرنسيكان المصريين، فإن أسيوط بدون شك هي قلبها النابض ". هكذا قال عنها طبيب الذكر المرحوم الأب لويس برسوم في نبذة كتبها في اليوبيل الذهبي للكنيسة، في مجلة "صوت الحق" لعام ١٩٧٥.

كانت أسيوط مقراً لرئيس الإرسالية الفرنسيسكانية فترة من الزمن امتدت من ١٨٩٤ إلى سنة ١٩٢٨. وقد بدأ الفرنسيكان يترددون عليها منذ عام ١٧٠٠ ولم يتمكنوا من الاستقرار فيها إلا في عام ١٨٣٩. وفي تلك الآونة عين مديراً



كنيسة منفلوط من الداخل

لمديرية أسيوط السيد سليم باشا، فكان محباً للكاتوليك، وكذلك عين السيد خليل أفندي الكاثوليكي، رئيساً للكتبة ومعه كتبة كاثوليك آخرين. هؤلاء طلبوا من رئيس الإرسالية أن يرسل لهم كاهناً لرعايتهم الروحية. فعند وصوله هذا الطلب، أرسل لهم في الحال الأب فولجنسيو دي توريلا، فأقام في منزل بالإيجار، ثم استطاع أن يشتري قطعة أرض في حي المجاهدين في غرب المدينة وذلك بمساعدة الكاتب خليل أفندي.

ثم بنى الرهبان أول كنيسة ودير علي نفقة إمبراطور النمسا، الذي أهدي للكنيسة صورتين كبيرتين أحدهما للقديس فرديناندس والأخرى للقديسة حنة وبعض اللوازم الأخرى وقد دشنت هذه الكنيسة بإسم الملك القديس فرديناندس في عام ١٨٤٤. ثم أزيلت لتهدمها في عام ١٨٩٩، فقام الأب منصور ديللا أباديا سان سلفادور بإعادة بنائها على الطراز البازيليكي بثلاثة أروقة وثلاثة هياكل، وقد دشنت في عام ١٩٠٠ علي يد القاصد الرسولي المطران بونيفيلي. وكان قد عين في عام ١٨٨٩ الكاهن الإيبارشي الأب أنطون كابس راعياً للأقباط الكاثوليك وكان يقيم القداسات والطقوس الدينية في نفس الكنيسة حتى عام ١٨٩١، ثم جاء من بعده القمص أنطون برايا في عام ١٨٩٦ وخدم بها حتى عام ١٩٤٥.

ولكن في عام ١٩٢٢ ترك المرسلون الفرنسيسكان كنيستهم لطائفة الأقباط الكاثوليك، وانتقلوا بعد ذلك إلى حي شركة قلته مقرهم الحالي.

وتم هدم هذه الكنيسة بعد تصدعها بسبب المياه الجوفية في عام ١٩٧٢ وتم بناؤها علي مساحة أكبر بهمة صاحب النياقة الأنبا يوحنا نوير الفرنسيسكاني مطران أسيوط، ودشنت في عام ١٩٧٥ بإسم " الأنبا أنطونيوس الكبير"، وكان راعيها القمص ميخائيل جرجس لعدة سنوات، وبعد نياحته عين القمص بولس

خليل، ثم القمص يسى رضاني وكيل عام المطرانية، ثم الأب يوسف مسعد، وحالياً الأب مرقس محب.

الانتقال إلى حي شركة قلته

بعد أن ترك الرهبان الفرنسيسكان الكنيسة الأولى، في غرب البلد، قاموا بشراء قطعة أرض في تقسيم شركة قلته (شارع التحرير حالياً) وأقاموا عليها الدير والكنيسة في عام ١٩٢٤، وقد تولي بنائهما الأب ماريانو ليبري رئيس الإرسالية في ذلك الوقت. والكنيسة علي الطراز القوطي الإيطالي وبها ثلاثة هياكل وتعد من أجمل كنائس الوجه القبلي، وقد دشنت في ٢٠ يناير ١٩٢٥ بإسم "جروحات القديس فرنسيس"، علي يد القاصد الرسولي المطران اندريه كاسولو والنائب الرسولي المطران ايجينو نوتي والمطران تونيتسا النائب الرسولي بليبييا.

وفي عام ١٩٢٨ تم افتتاح الإكليريكية الصغرى لتكوين كهنة ورهبان من أبناء مصر، وكان الأب لورنسو بيبولي أول مدير لها، وقد تخرج منها أكثر من خمسين كاهناً وراهباً، كان أولهم الأب لويس برسوم الذي سيم كاهناً في ١٩٤١. وجدير بالذكر أن الأب الدو مانزيني ظل يديرها طوال ٢٦ سنة (١٩٤٨-١٩٧٤) وقد تخرج علي يديه نحو ٢٢ كاهناً. كما ظل فيها الأب عمانوئيل ماكن مدة ٢٤ سنة، مدرساً ومساعداً ومديراً (١٩٦٨-١٩٧٤ و ١٩٨٠-١٩٩٨). وتم اغلاق الإكليريكية الصغرى بأسيوط في عام ٢٠٠٠ نظراً لتطوير خطة التكوين الرهباني. وأخيراً في عام ٢٠٠٤ افتتحت فيها دار للطلبة المغتربين في عهد الأب لوكاس حلمي رئيس الدير والأب وليم عبد المسيح نائبه.

ولم تقتصر خدمة الرهبان على مدينة أسيوط بل كانوا يخدمون جماعة اللاتين الموجودين في مدينة سوهاج ويأتون إليها كل خمسة عشر يوماً وذلك منذ عام ١٩٣٤، حتى هجرة اللاتين منها. وفي عام ١٩٣٣ افتتحو مدرسة في

قرية دير ريفاء، وفي الأربعينيات افتتح الرهبان كنيسة ومدرسة في قرية موشا، لعدة سنوات كما افتتحوا مستوصفاً في الوعاضلة ثم انقطع هذا النشاط فيما بعد. وقد اشتهرت كنيسة الفرنسيسكان بدورة القربان المقدس، التي بدأها الأب سباستيانو بستيانى في عام ١٩٣٣، بمناسبة العيد المئوي لسر الفداء، في عيد جسد الرب. وكانوا يطوفون بالقربان المقدس في شوارع المدينة بالصلوات والترانيم والألحان والموسيقى ويتجمع حشد كبير من المؤمنين من جميع الطوائف. وقد توقف هذا الاحتفال الكبير في عهد الثورة في عام ١٩٥٦، فاقترنت الدورة القربانية إلى داخل أسوار الكنيسة، ومازالت تقام حتى يومنا هذا.

وفي عام ١٩٥٠، بمناسبة السنة المقدسة، تم تدشين تمثال القديسة تريزا الصغيرة وهي علي فراش الموت، ووضع في داخل مقصورة من الزجاج، وذلك لتمطر علي بلادنا النعم السماوية، وقد أصبحت الكنيسة مزاراً مشهوراً، ويعرفها عامة الشعب بإسم كنيسة "سانت تريزا". كما تم في عام ١٩٥٣ بناء مغارة جميلة للعدراء "سيدة لورد" بناقورة مياه بجوار المدخل الرئيسي للكنيسة، فأصبحت مقراً للتشفع وسبيلاً للعطشى.

مدارس أسيوط

اهتم المرسلون منذ بداية رسالتهم بأسيوط بالتعليم، فافتتحوا أول مدرسة بالمدينة في عام ١٨٤٠ واستمرت بنجاح حتى عام ١٩٠١. ثم افتتح أخوة المدارس المسيحية (الفرير) مدرستهم في عام ١٨٩٥، وكانت تضم الفصول الابتدائية والثانوية. ولكن عندما اندلعت الحرب العالمية الأولى في عام ١٩١٤ اضطر الفرير إلى إغلاقها وحمل السلاح للدفاع عن وطنهم فرنسا، فاستأجرتها كنيسة نهضة القداية بأسيوط. وفي عام ١٩٢٠ فكر الأب منصور فراكاسيني رئيس الإرسالية، بالاتفاق مع الأستاذ أرست سكياباريلي رئيس الجمعية الخيرية الأهلية الإيطالية، في بناء مدرسة ابتدائية خاصة بالإرسالية وتم افتتاحها في

عام ١٩٢٢. وفي عام ١٩٥٣ ألحقت بها فصول إعدادية ثم نقلت إلى مدرسة الفرنسيسكان الثانوية (الفرير سابقاً) وبقيت المدرسة الابتدائية مكانها حتى أغلقت في عام ١٩٥٩ وتحولت إلى دار للطلبة الجامعيين بإدارة الأب اثاسيوس حنين، ثم استأجرتها مديرية الصحة وافتتحتها معهداً صحياً للمريض إلى أن قام الأب عادل زكي باستردادها في عام ١٩٨٣ واستعملها حضانة خاصة.

أما مدرسة الفرنسيسكان الثانوية فقد بدأت متواضعة بفصل واحد في شقة بالإيجار بجوار المدرسة الابتدائية في عام ١٩٣٧، وذلك بهمة الأب سباستيانو بستيانى مدير المدارس في ذلك الوقت. ولما كثر الإقبال عليها استأجرت الإرسالية في عام ١٩٤٠ مبني أكبر (وهو المدرسة الإسلامية الثانوية الحالية)، ثم في عام ١٩٤٨ استطاع الأب سباستيانو أن يشتري مدرسة الفرير بعد التغلب علي صعوبات مادية كثيرة وبيع بعض العقارات الخاصة بالإرسالية. وفي عهد إدارة الأب يوحنا نوير للمدرسة قام ببناء نصف الدور الثالث في علم ١٩٥٤ وافتتح فيه القسم الداخلي للطلبة الذي أغلق فيما بعد لإحتياج المدرسة إلى فصول. والمدرسة منذ عام ١٩٥٧ إلى الآن، تخضع لنظام الإعانة.

أما المدرسة الإعدادية فقد خرجت من الإعانة في عام ١٩٥٨ وأصبحت خاصة بمصروفات، ثم أغلقت في عام ١٩٨٠ وصارت ابتدائية فقط، ومع رفع مستوى التعليم، وخاصة اللغة الإنجليزية، ازداد الإقبال عليها. وفي علم ١٩٨٨ أعيد افتتاح الفصول الإعدادية، حسب خطة التعليم الأساسي، بفضل مجهودات الأب كيرلس اسكندر مدير المدرسة في ذلك الوقت. وقد قام بإضافة فصول أخرى إلى المدرسة وبناء جناح جديد مكون من أربعة طوابق، يضم ١٢ فصلاً لاستيعاب الأعداد المتزايدة علي المدرسة.

وقد خدم في أسيوط كهنة ورهبان كثيرون، ذوي خبرة وتقوى نخص بالذكر الأب سباستيانو بستيانى (١٩٣٢ - ١٩٥١) والأب مارينو بوراتي (١٩٤٠ - ١٩٦٥) والأخ أنجلو كورناكيا الذي خدم بأسيوط أكثر من أربعين

سنة (١٩٣٨ - ١٩٨٠)، والأب غريغوريوس فروتشي (١٩٤٧ - ١٩٥٥) و (١٩٦٥ - ١٩٧٦) والأب فرتوناتو سكاربليني (١٩٥٥ - ١٩٦٨) وتولى الخدمة من بعدهم رهبان وكهنة وطنيون .

الراهبات بأسسيوط

وفي عام ١٨٨٨ جاءت الراهبات الفرنسيسكانيات لقلب مريم الطاهر لمعاونة الرهبان في رسالتهم وأقمن في بيت بالإيجار، استخدم كمسكن لهن ومدرسة للبنات. وفي عام ١٨٩٨ اشترت الجمعية الخيرية الأهلية الإيطالية قطعة أرض كبيرة بشركة قلته وأقامت عليها المدرسة الحالية ومسكن الراهبات، وسرعان ما نالت ثقة أهالي المدينة. ثم أضيف إليها فيما بعد جناح جديد لاستيعاب الأعداد المتزايدة من الطالبات، وكانت تضم المرحلة الابتدائية والإعدادية. ثم منذ سنوات استكفت بفصول الحضانة والابتدائي، وقامت الراهبات بتجديد مسكنهن وجاري حالياً تجديد المدرسة، التي تلاقى نجاحاً متزايداً.

وفي الأربعينات كانت الراهبات تقوم بزيارات صحية وخدمات اجتماعية لقرية بني محمد. وفي عام ١٩٤٧ كلفت بعض الراهبات بالخدمة في مستشفى المبرة وقمن بها بروح المحبة والتفاني وتركنها في عام ١٩٦٦ بعد أن أنهت المستشفى تكليفهن.

وفي عام ١٩٣٤ افتتحت مدرسة أخرى خاصة براهبات نوتردام ديزابوتر (سيدة الرسل) بها حضانة وابتدائي وإعدادي وتهتم بتعليم اللغة الفرنسية بأعلى مستوى وقد تخرجت منها نخبة من السيدات المثقفات، والمدرسة دائمة التقدم بفضل إدارتها.

مطرائية أسسيوط

تأسست مطرائية الأقباط الكاثوليك بأسسيوط في عام ١٩٤٧ بكاتدرائيتها الجميلة التي قام ببنائها مثلث الرحمات نيافة الأنبا الكسنديروس اسكندر أول مطران للإيبارشية. ثم خلفه مثلث الرحمات الأنبا يوحنا نوير في عام ١٩٦٥ وقد خدم الإيبارشية بغيرة رسولية مدة خمسة وعشرين عاماً، وأسس كنيسة السيدة العذراء بالحمراء بأسسيوط وكذلك كنيسة العذراء بالفتح وغيرها من الكنائس.

ثم خلفه صاحب النيافة الأنبا كيرلس وليم، وفي عام ١٩٩٣ قام بترميم الكاتدرائية وكساء أرضيتها وجدرانها بالرخام الأبيض والأسود فلبست ثوباً جديداً أكسبها جمالاً. وازدادت جمالاً، عندما قام نيافته باستبدال زجاج النوافذ برسومات فنية تحمل مشاهد من حياة السيد المسيح والسيدة مريم العذراء. وفي عام ١٩٨٠ جاءت راهبات قلب يسوع المصريات واشترين منزلاً بأسسيوط وبدأن الخدمة في المدينة وفي القرى المجاورة، ثم عهد إليهن الأنبا كيرلس وليم، الإشراف على دار الطالبات المغتربات الذي افتتحه في عام ١٩٩٥.

ولما كانت الحاجة إلى خدمة المعوقين، فقد طلب نيافة الأنبا يوحنا نوير من راهبات الأم تريزا دي كالكوتا اللواتي وافقن على هذا الطلب، وبدأن الخدمة في عام ١٩٨٥ في الناصرية (الفتح) ثم انتقلن إلى أسسيوط وما زلن حتى الآن. لم تقتصر رسالة الرهبان الفرنسيسكان إلى مدينة أسسيوط، بل امتدت إلى المدن والقرى المجاورة للمدينة، مثل دير درنكة ودير ريفا وموشا، سعياً وراء النفوس وانتشار ملكوت الله على الأرض.

دير الرهبان الفرنسيكان
بشركة قلعة بأسيوط
قبل التجديد



الكنيسة الأولى بحى المجاهدين
بأسيوط



دير الرهبان الفرنسيكان
بأسيوط بعد التجديد



كنيسة الأنبا أنطونيوس الكبير الحالية
بحى المجاهدين غرب أسيوط



الإكليريكية الصغرى سابقاً
(حالياً دار للطلبة المغتربين)
بشركة قلعة بأسيوط



منظر عام للكنيسة والدير
بشركة قلعة بأسيوط



١١- ويرورنكه (أسيوط)

كنيسة العذراء سيدة الانتقال

١٩٠٢

لمحة تاريخية

دير درنكه قرية صغيرة، تقع تحت سفح الجبل الغربي جنوب مدينة أسيوط وتبعد عنها نحو ثمانية كيلومترات، ولكنها محط أنظار آلاف من المؤمنين الذين يتوافدون من كل مكان طوال العام لإكرام العذراء مريم، وخاصة في شهر أغسطس المكرس لها والاحتفال بعيد انتقالها إلي السماء. وهي من القرى القديمة التي ذكرها أميلينو في جغرافيته. اسمها القبطي IBSIDIA "إبسيديا" وبها مغارة أثرية كبيرة وتحولت إلى كنيسة برعاية الأقباط الأرثوذكس، ويبلغ عدد سكان القرية نحو خمسة آلاف من المسيحيين.

وحسب المعتقد السائد هو أن العائلة المقدسة جاءت إلي هذا المكان ومكثت بعض الوقت أثناء هروبها من وجه هيرودس الملك. وقد قام نياقة الأنبا ميخائيل مطران أسيوط للأقباط الأرثوذكس ببناء عدة مساكن علي الجبل لاستقبال زوار السيدة العذراء، الذي أصبح مزاراً عالمياً.

الفرنسيسكان في دير درنكه

بدأ الرهبان الفرنسيسكان رسالتهم في القرية، قادمين من أسيوط. وفي عام ١٩٠٢ افتتحوا أول دير لهم، (وكان منزلاً بالإيجار) واستخدم للصلاة وكان بمثابة نواة للكنيسة الكاثوليكية بالقرية. ثم جاء الأب زكريا برتي الذي خدم فيها بكل غيرة رسولية واستطاع بمساعدة الجمعية الخيرية الإيطالية، أن يبني كنيسة صغيرة وتم تكريسها في ٧ مارس ١٩٠٧. وفتح مدرسة ابتدائية صغيرة وذلك في نفس السنة. ونقرأ في يوميات النيابة الرسولية بمصر لعام ١٩٢٤ أن عدد

مدرسة الفرنسيسكان الابتدائية والإعدادية والثانوية بأسيوط قبل التجديد



الجناح الجديد لمدرسة الفرنسيسكان بأسيوط

مدرسة الفرنسيسكان الثانوية الخاصة بأسيوط بعد التجديد



مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

الكاثوليك في دير درنكه بلغ نحو ٦٠٠ نسمة وعدد التلاميذ نحو ٥٠ تلميذاً، وأنهم كانوا يحتفلون بعيد إنتقال مريم العذراء إلى السماء بإقامة القداس الإحتفالي والتطواف بتمثالها.

وفي عام ١٩٣٠ عين الأب إيليا بيراتشيني راعياً، فأهتم ببناء دير جديد علي مساحة أكبر وكان افتتاحه في ١٤ يوليو ١٩٣٢، وقام بتوسيع المدرسة ببناء أربعة فصول جديدة لاستيعاب العدد المتزايد من التلاميذ في عام ١٩٣٧. ثم اشترى مساحة من الأراضي الصحراوية وأشرك بعض المزارعين في زراعتها، فامتلت الأرض بالخيرات التي استفاد بها أهل القرية وغرس الزهور والورود التي كان يزين بها المذبح يومياً. كما قام بافتتاح مدرسة في قرية ديو ريفا في أغسطس ١٩٣٣ وأيضاً كنيسة صغيرة ومدرسة في قرية موشا وقد أغلقت فيما بعد.

لقد كانت مدرسة النصر الابتدائية المجانية المشتركة التابعة للرهينة الوحيدة بالقرية وتضم حالياً أكثر من ٣٠٠ تلميذاً. ولكن في عام ١٩٩٨ قامت وزارة التربية والتعليم ببناء مدرسة إعدادية بدير درنكة للنهوض بالقرية.

وجاء من بعد الأب إيليا عديد من الكهنة الغيورين مثل الأب فرنسيس جاد الله والأب يوسف المصري والأب حنا نوير (طبيب الذكر الأنبا يوحنا نوير) الذي سعى لبناء كنيسة كبيرة تليق بمقام السيدة العذراء وتعب كثيراً في جمع المال إلي أن استطاع إتمام عملية البناء، وبعد وضع الحجر الأساسي للكنيسة في ٢٨ أكتوبر ١٩٥١ تم تكريسها في ٧ أكتوبر ١٩٥٤ علي يد طبيب الذكر الأنبا الكسندروس اسكندر مطران الأقباط الكاثوليك بأسبوط في ذلك الوقت .

وكان لطائفة الأقباط الكاثوليك كنيسة بنيت في أوائل هذا القرن (١٩٠٤) ثم تركت عندما عين راعياً فرنسيسكانياً مصرياً في القرية، وتم هدمها لتهالكها في الثمانينيات.

وعندما جاء الأب جرجس نصر الله إلى دير درنكة، قام بشراء ماكينة لتوليد الطاقة الكهربائية لإنارة الكنيسة وبعض الشوارع وقد بدأ تشغيلها في عيد

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

القيامة الموافق ١٧ إبريل ١٩٥٥. وقام بتركيب مواسير لتوصيل المياه الصالحة للشرب إلى أهل القرية. ثم اهتم ببناء مزار السيدة العذراء حيث وضع فيه تمثال جميل للعذراء مريم تحمل ابنها يسوع المسيح ، كما قام ببناء بعض الغرف للزوار الذين يريدون الإقامة خلال فترة موسم صوم العذراء والاحتفال بعيدها المبارك يوم ٢٢ أغسطس من كل عام . وفي عام ١٩٦١ تم تجديد شامل لسكن الأب الراعي.

وفي عام ١٩٧٤ عين الأب جرجس غطاس ، فأقام عدة مبان لراحة الزوار وذلك بتعصيد الرؤساء والمحسنين. وأنشأ مطحناً للغلال في عام ١٩٧٥ ومخبزاً لتوفير الخبز لأهل القرية في عام ١٩٨٤ ثم في عام ١٩٨٦ أسس ورشة للنجارة باشتراك مطرانية الأقباط الكاثوليك وبعض الأهالي عن طريق الأسهم، وذلك لرفع مستوي القرية الإقتصادي. ومازالت هذه الأنشطة تعمل بنجاح.

بعد ذلك تم تجديد حجاب الهيكل تحت رعاية الأب ميخائيل صادق وفي عام ١٩٩١ تم ترميم الكنيسة بالرخام وتغيير الهياكل الثلاثة وذلك في عهد رئاسة الأب عادل زكي ورعاية الأب البير ميخائيل. وفي عام ١٩٩٥ تم بناء ثلاث قاعات للإجتماعات واللقاءات، فأعمال الترميم والإنشاء في مزار دير درنكه لم تنته بعد، وما زال الكثير والكثير.

الراهبات في دير درنكه

لا تكتمل الرسالة في القرية إلا بوجود الراهبات. فقد قام الأب ماريانو ليبري، رئيس الإرسالية في ذلك الوقت، باستدعاء الراهبات الفرنسيسكانيات لقلب مريم الطاهر، اللواتي جنن في ٩ أكتوبر ١٩٢٧، ولحين وجود مسكن لهن، فقد ترك الأب أنوفريو شاردي راعي الكنيسة، آنذاك، مسكنه للراهبات وأخذ له غرفة في الجهة البحرية معبراً بذلك عن روح التجرد الفرنسيسكاني. وقد بدأت الراهبات رسالتهن بالزيارات المنزلية والتعليم المسيحي للأطفال، ثم في عام ١٩٣٧ افتتحت مدرسة لتعليم البنات الدين واللغة العربية واللغة

الإيطالية وأشغال الإبرة، ثم مستوصفاً لعلاج المرضى من أهل القرية، وكل ما يلزم لتنمية المرأة.

ثم في عام ١٩٨٩ افتتح داراً للطالبات اللواتي يرغبن في اكتشاف دعوتهن الرهبانية، وعندما ضاق بهن المكان قمن بإنشاء دار جديدة في حديقة الدير في عام ١٩٩٣، وذلك بمجهودات الرئيسة الأم فرنسيسكا. وما زالت الراهبات يعملن بكل حب وتفان لخدمة القرية والقرى المجاورة.

مزار السيدة العذراء اليوم

يقدم المزار خدمات روحية لجميع الطوائف المسيحية ويستقبل الزوار في موسم صوم السيدة العذراء من يوم ٧ - ٢٢ أغسطس من كل عام. ويقام القداس والتطواف بأيقونة مريم العذراء في شوارع القرية بالترانيم والألحان وصلاة المسبحة يومياً. كما تذاع الترانيم والابتهالات طوال اليوم لكي ينتعش المؤمنون روحياً.

كما يستقبل المزار المجموعات التي تقوم بالرياضات الروحية والرحلات الكنسية علي مدار السنة، من الكنائس والطوائف المختلفة، حيث توجد داران مخصصتان للمبيت وملحق بهما مطبخ وصالة كبيرة للطعام وثلاث قاعات للاجتماعات.

وخدم بالقرية في السنوات الأخيرة كل من الأب إبراهيم سليمان و الأب البير ميخائيل ، الأخ سامي فهمي ، ثم الأب راغب مرزوق الذي اهتم بديكور الكنيسة والدير وبنى مزاراً جديداً للسيدة العذراء شرق الكنيسة. وفي عام ٢٠٠١ عين الأب يوحنا حربي راعياً، و الأب وليم عبد المسيح مديراً للمدرسة. ثم في عام ٢٠٠٣ عين الأب سامح شحاته مديراً للمدرسة عوضاً عنه وقد قام بترميم شامل للمدرسة من الداخل والخارج. واخيراً في عام ٢٠٠٤ عين الأب ناصر كرومل مديراً للمدرسة خلفاً للأب سامح.

وتعد كنيسة ومزار دير درنكة من الرعايا النشطة في إيبارشية أسيوط.



الكنيسة القديمة من الداخل
بدير درنكة



منظر عام للكنيسة والدير
قبل التجديد بدير درنكة



الكنيسة حالياً من الداخل
بدير درنكة

- ١٢ - صرفا

كنيسة السيدة العذراء

١٧١٤ - ١٨٩٤

لمحة تاريخية :

تقع مدينة صدفا في جنوب محافظة أسيوط. وهي من القرى القديمة واسمها الأصلي "سدفا" كما ورد في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من أعمال السيوطية وفي مباحج الفكر. ويقال لها "صدفة" في كتاب "وقف السلطان الغوري" المحرر في سنة ١٤٩١ ، وفي دفاتر الرزنامة القديمة وفي تاريخ سنة ١٨١٠ برسمها الحالي "صدفا". (عن القاموس الجغرافي للبلاد المصرية- للمؤلف محمد رمزي - الجزء الرابع ص ١٩).

الفرنسيسكان في صدفا

بدأ الرهبان الفرنسيسكان رسالتهم بصدفا منذ عام ١٧١٤ وأعتق الكثرة عدد لا بأس به من المسيحيين ونخص بالذكر الشاب أبو الخير بشارة الذي أرسله الآباء المرسلين إلى روما في عام ١٧٣١ ليصبح كاهناً، وكان مثلاً في التقوى والفضيلة ولكنه توفي في السادسة والعشرين من عمره وهو مازال طالباً إكليريكياً.

وقد لاقى الرهبان الفرنسيسكان، في ذلك الوقت، صعوبات كثيرة في الرسالة ولكنهم وجدوا ترحاباً من الأمير، حاكم المدينة، الذي استضافهم في قصره، وقد قام الأب ايلد فنسو بمعالجة أحد أبنائه. ومن بعده جاء الأب كيرلس بارستوك والأب جيوفاني لمتابعة الرسالة. وفي عام ١٨٠٧ انتشر مرض الكوليرا وأدى بحياة سكانها. فاندثرت المدينة ومعها اندثرت أيضاً المسيحية.



منارات الكنيسة بدير درنكة



دار ضيافة الزوار ودير الراهبات بدير درنكة

وأغلب سكانها الحاليين نزحوا إليها من البلاد المجاورة وقد تكون عائلة الأنبا مكسيموس صدقاوي من العائلات التي هجرت إليها، ومن عائلة البرديسي بالدوير، نذكر الأب فرنسيس حناوي. وظل الرهبان الفرنسيسكان في خدمتها إلى أن جاء كهنة طائفة الأقباط الكاثوليك لرعايتها .

الأقباط الكاثوليك في صدفا

أخذ كهنة الأقباط الكاثوليك يترددون عليها من بني فيز وكوم أبو حجر والشناينة يتفقدون الشعب ويقيمون القداسات في المنازل. إلى أن تم بناء كنيسة جميلة بإسم السيدة العذراء لطائفة الأقباط الكاثوليك. وفي عام ١٩٤٢ أول من عين راعياً لكنيسة صدفا، هو الأب يعقوب سليم وخدم فيها حتى عام ١٩٤٧ ومن بعده الأب يوسف البركة حتى عام ١٩٦٧، ثم توالي الرعاة عليها نذكر منهم الأب يوحنا فوزي والأب صموئيل حبيب والأب أنطون رزق الله وراعيها الحالي الأب عادل ثابت . ومن عام ١٩٤٥ - ١٩٤٩ عملت بها راهبات سيدة الرسل (نوتر دام ديزابوتر) ثم تركنها لأسباب إدارية ومنذ عام ١٩٥٠ استقرت فيها راهبات المحبة (سان فنسان دي بول) ويعملن بها حتى الآن من خلال المدرسة، التي تضم حضانة وفصول ابتدائي والمستوصف والتأهيل النسائي والأنشطة الرعوية المختلفة .

وقد أعطت رعية صدفا بعض الكهنة والراهبات الذين يعملون الآن في حقل الرب.



كنيسة الأقباط الكاثوليك بصدفا من الواجهة الجانبية

١٣- الشناينة

كنيسة الشهيد مار جرجس

١٨٧٦ - ١٨٩٠

لمحة تاريخية

تقع الشناينة في وسط المزارع غرباً ، وهي من القرى الحديثة ، وحالياً تابعة لمركز مدينة صدفا في محافظة أسيوط.

الفرنسيسكان في الشناينة

كانت الشناينة من بين البلاد التي بشرها الرهبان الفرنسيسكان في منتصف القرن التاسع عشر وكانوا يزورونها من حين إلى آخر. وقد أسسوا بها مدرسة في عام ١٨٧٦ ، في عهد رئاسة الأب جيرولامو دي مونتني سان سافينو ، وذلك لتعليم الأولاد الدين واللغة العربية والحساب ، ولكنها أغلقت لأسباب إدارية في عام ١٨٩٠

واعتنق الكثيكة على أيديهم عدد لا بأس به من المسيحيين ونخص بالذكر عائلة أولاد إبراهيم. وكانت تنقصهم كنيسة لكي يؤدوا فيها الشعائر الدينية. وكانوا يذهبون إلى البلاد المجاورة للصلاة وممارسة الأسرار المقدسة. لأجل ذلك فقد تبرع أحد أفراد أولاد إبراهيم بقطعة أرض تبلغ مساحتها ٤٠٣ أذرع ، لبناء الكنيسة وذلك في عام ١٨٨١ ، وقد ساهم في بنائها السيد فرنسيس الجنائني الذي نال الحماية النمساوية. وكان أول راعي من الأقباط الكاثوليك هو الأب جرجس مقار (والد غبطة البطريرك الأنبا كيرلس مقار) حتى عام ١٩٠٠ ومن بعده توالي الرعاة على كنيسة الشناينة. وفي عام ١٩٢٢ أجريت فيها بعض الترميمات.

وقد افتتحت جمعية الصعيد المسيحية مدرسة ابتدائية في الأربعينيات ثم أغلقت فيما بعد. أما في عام ١٩٥٧ قام الأب الراعي بطرس روفائيل بإعادة



منظر جانبي لكنيسة صدفا

بناء الكنيسة، وذلك في عهد الأنبا الكسنطروس اسكندر مطران أسيوط. وفي عام ١٩٩١ قام صاحب النيابة الأنبا كيرلس ولیم المطران الحالي، بتجديدات شاملة، في عهد راعيها الأب ارمانئوس السمعاني، ويرعاها حالياً الأب بولس مهني .

وقد ثمرت كنيسة الشناينة فأعطت ٢٢ كاهناً وراهباً وعدد ١٥ راهبة. هذا بخلاف الطلبة الإكليريكيين والطالبات اللواتي يدرسن طرف الراهبات. وتفتخر كنيسة الشناينة بأنها أعطت أول بطريرك لطائفة الأقباط الكاثوليك في العصر الحديث وهو الأنبا كيرلس مقار (١٨٦٧ - ١٩٢١) وأيضاً نيافة الأنبا كيرلس ولیم مطران كرسي أسيوط الحالي الذي سيم أسقفاً في ٣ يونيو ١٩٩٠.

هذه باختصار قصة كنيسة الشناينة فقد وضع المرسلون الفرنسيسكان البذرة للكنيسة الكاثوليكية منذ أكثر من ١١٥ سنة فصارت شجرة مثمرة تغذي الكنيسة بأبنائها في بلاد عديدة.



كنيسة مار جرجس للأقباط الكاثوليك بالشناينة

- ١٤ - طما

كنيسة السيدة العذراء

١٧٢٤ - ١٨٩٥

لمحة تاريخية

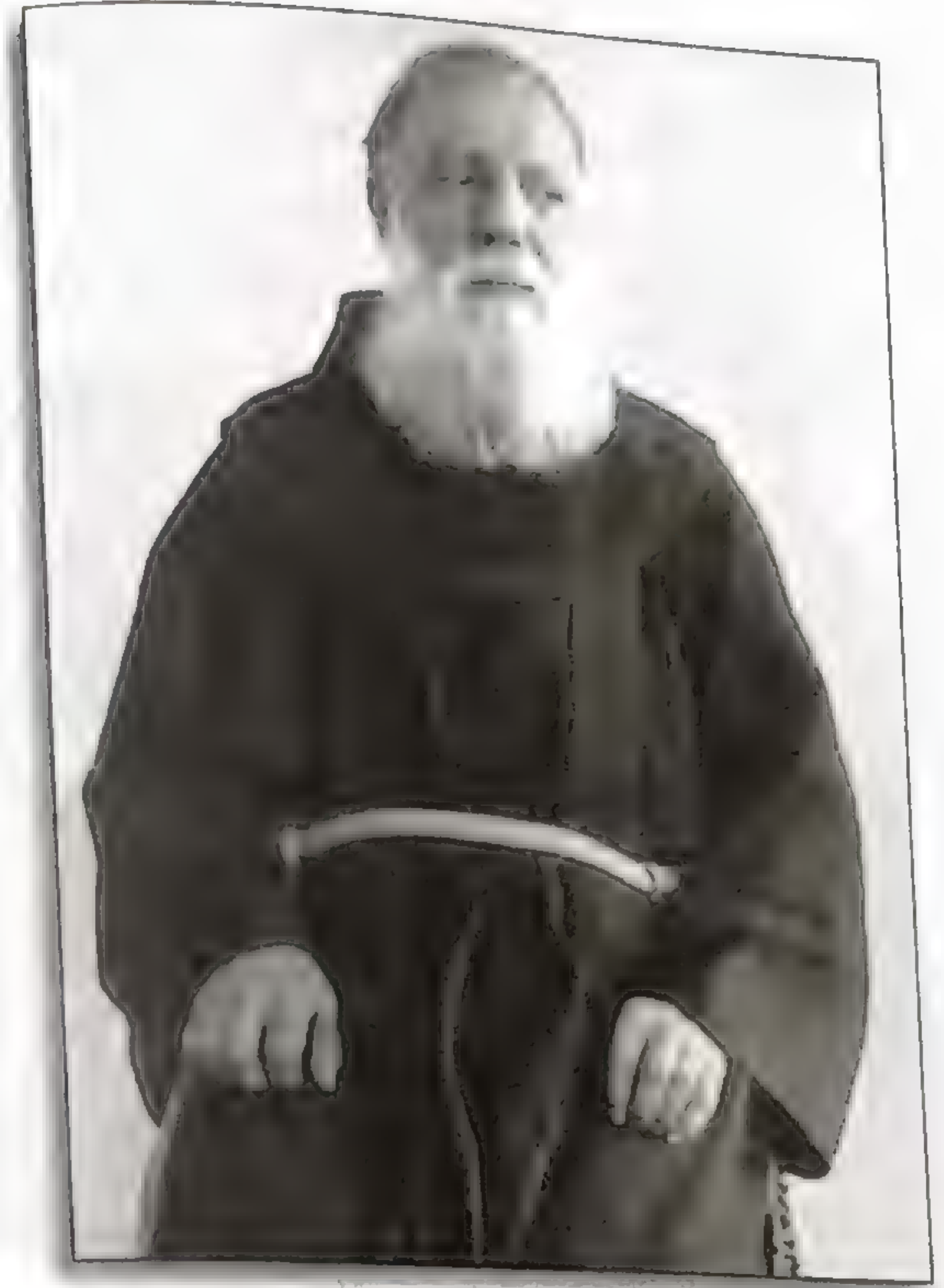
تقع مدينة طما في محافظة سوهاج شمالاً، وهي من المدن القديمة وكان اسمها Tantmt ومعناها الكمال ، وذكر أميلينو قرية باسم بوخيس وهي واقعة على النيل ولها ميناء باسم Anteopolite بين أسيوط وأخميم، فمن الأرجح أن بوخيس هو الاسم الرومي لمدينة طما هذه. (عن القاموس الجغرافي للبلاد المصرية - محمد رمزي - الجزء الرابع، ص ١٣٥)

الفرنسيسكان في طما

بدأ الرهبان الفرنسيسكان يترددون عليها منذ عام ١٧٢٤ وقد اعتنق الكثيكة عدد لا بأس به من المؤمنين ونجد بعض أسمائهم في كتاب " الأقباط الكاثوليك الأول " الذي نشره بالإيطالية الأب العلامة جبرائيل جامبرارديني في عام ١٩٥٨. لقد حاول الأب ايلدفنسو المعروف كطبيب، أن يؤسس فيها إرسالية، ولكنه وجد صعوبات كثيرة من الأقباط الذين كانوا يثيرون الفتنة بينهم وبين الحكام، فكانوا يطردون الرهبان من المدينة ، ولكنهم فيما بعد استطاعوا العودة إليها.

ويقول الأب جيرولامو دي مونتي سان سافينو في تقريره عن زيارته لطما في عام ١٨٧٦ ان " الإرسالية قد قامت بشراء قطعة ارض لبناء الكنيسة منذ ثلاثة عشر سنة وتعطلت في البناء لعدم توافر الإمكانيات ."

وفي عام ١٨٥٤ بدأ الرهبان في بناء الكنيسة والدير وذلك بمساهمة السيد خليل يسى وابنه فرنسيس من أعيان طهطا. وقد أهدت النيابة الرسولية صورة



الأب منصور فراكاسيني
رئيس الإرسالية ومؤسس كنيسة أسيوط بالمجاهدين

كبيرة توضع فوق المذبح وجرس للمنارة ، وتم تكشينها في عام ١٨٦٢ ومع ذلك فالرهبان لم يقيموا بها، بل كانوا يباشرون خدمتهم من طهطا. وفي عام ١٨٩٥ تم تسليمها إلى الأقباط الكاثوليك وعين الأب جبرائيل عبد الملك غطاس راعياً لها، ونقل فيما بعد إلى الهماص. ثم أنقطع الأباء الرعساء عن خدمتها بسبب قلة الشعب، وتركت الكنيسة حتى تصدعت، ثم قامت الطائفة ببيعها وهكذا لم يتبق للطائفة مكان للعبادة أو للخدمة بالمدينة. ولكن في عام ١٩٣٩ افتتح الأب سباستيانو بستيانى، رئيس دير أسيوط مستوصفاً خيرياً في مدينة طما، ولم يستمر طويلاً لعدم توافر الإمكانيات. وفي عام ١٩٤٦ اجاعت الراهبات المصريات لقلب يسوع وافتتحن بها مدرسة ومستوصفاً، إلا أنهن تركن المدينة في عام ١٩٥٢ لعدم وجود كاهن متفرغ للخدمة الروحية .

وبدأت بعض العائلات الكاثوليكية تنزح إلى مدينة طما فتولت المطرانية رعايتهم، وكانت توفد إليهم بعض الكهنة لافتقادهم وخدمتهم إلى أن استأجروا منزلاً لإقامة الشعائر الدينية فيه وإسكان الأب الكاهن بصفة مستديمة، ونخص بالذكر المتنيح الأب عبد المسيح عازر الذي خدم فيها عدة سنوات، ثم بعد ذلك اضطر أن يترك هذا المنزل. وحتى الآن لا يوجد كاهن ثابت للخدمة، بل يلتي، من الحين والحين من البلاد المجاورة لخدمة العائلات القليلة المتبقية.



الأب ماريانو ليبرى
مؤسس الكنيسة والإكليريكية الصغرى بشركة قلته بأسيوط

١٥- كوم غريب

كنيسة السيدة العذراء

١٨٧٦ - ١٨٩٦

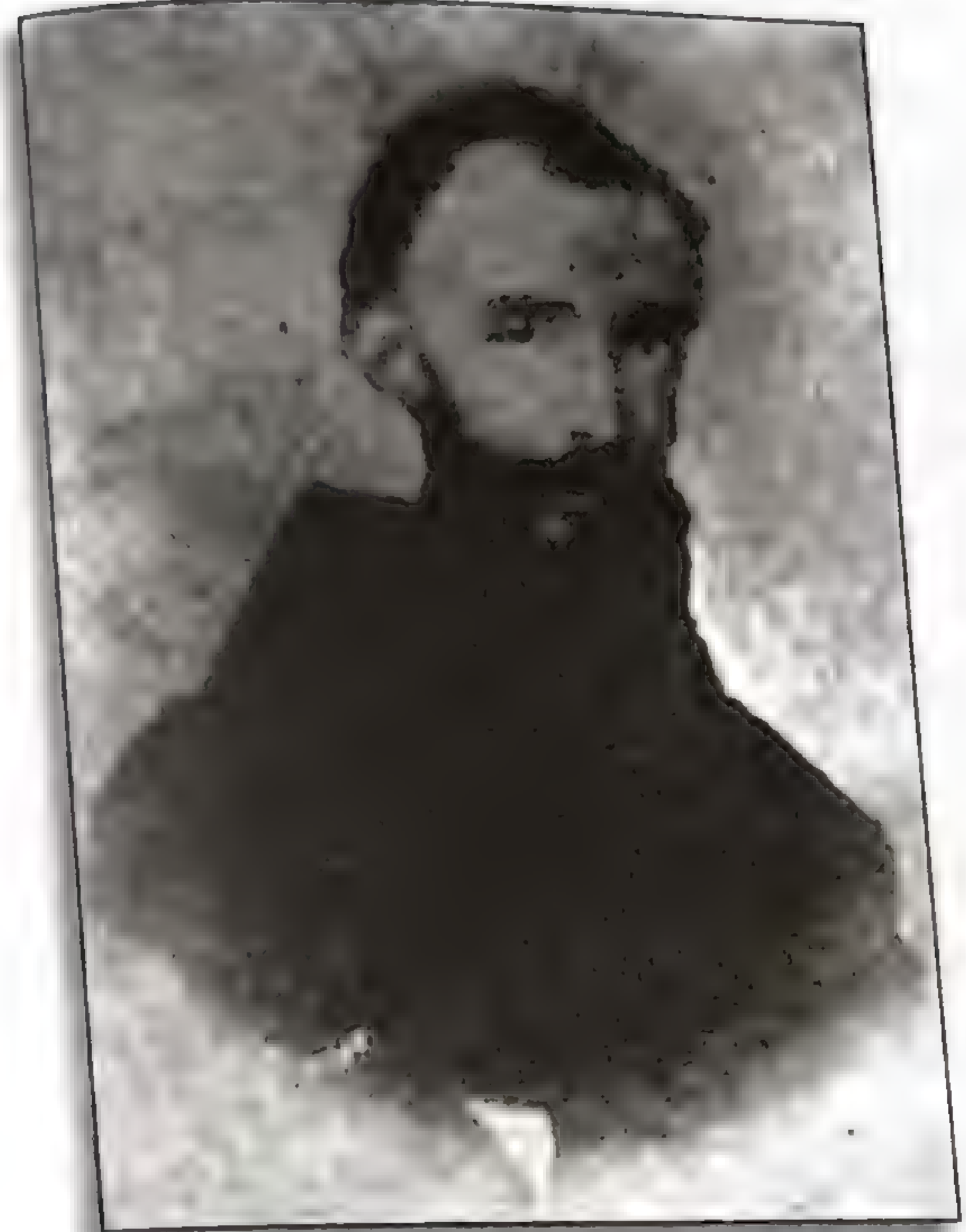
لمحة تاريخية

كوم غريب هي قرية صغيرة ، تقع وسط المزارع الخضراء على بعد ثمانية كيلو مترات تقريباً غرب مدينة طما. ومعظم سكانها يعملون في الزراعة وبعض الصناعات الصغيرة ، أكثرهم من المسيحيين يعيشون في سلام ومودة مع اخوتهم المسلمين.

الفرنسيسكان في كوم غريب

كان الرهبان الفرنسيسكان في القرن التاسع عشر يترددون عليها من مدينة طهطا، ضمن رحلاتهم الرسولية، وكانوا يقيمون القداس في مندره "بيت خزام" وأسسوا نواة الكنيسة الكاثوليكية. وفي عام ١٨٧٦ افتتحو مدرسة صغيرة لتعليم الأولاد الدين المسيحي واللغة العربية والحساب واستمرت حتى عام ١٨٩٦، ثم أعيد افتتاحها في عام ١٩٠٨ بإشراف الكنيسة. وفي عام ١٩٤٠ تولت إدارتها الجمعية الكاثوليكية للمدارس المصرية التي أسسها طيب الذكر الأب هنري عيروط اليسوعي وقد تم تجديدها وتطورها في عهد نظارة الأستاذ مكن غبريال (والد الأب عمانوئيل الفرنسيسكاني) الذي عمل بها أكثر من أربعين سنة، حتى عام ١٩٨٧. والمدرسة تشمل مرحلتى الحضانه والإبتدائي، وهي ما زالت حتى الآن.

ولقد فكر الرهبان في بناء كنيسة في القرية، ف تبرعت عائلة عيسى بقطعة أرض مساحتها قيراط واحد بجوار منزلها غرب البلد لبناء الكنيسة، وقد تم بناؤها في عام ١٨٩٥ بمساهمة الإمبراطور فرنسيس يوسف إمبراطور النمسا، وتوجد بالكنيسة لوحة تذكارية تحمل هذا التاريخ.



الأب فرنشيسكو زانوبي
مدير رسولى وتم فى عهده تسليم بعض الكنائس للأقباط الكاثوليك

الأقباط الكاثوليك في كوم غريب

في عام ١٨٩٦ عين أول راعي قبطي كاثوليكي لقرية كوم غريب وهو الأب سمعان فريج من عائلة عيسى ، الذي خدمها حتى عام ١٩١٣. وفي أواخر علم ١٩٥٦ تم هدمها بسبب تصدعها وأعيد بناؤها بعد توسيعها في عام ١٩٦١ تحت رعاية الأب يوحنا خير ، وقام بتكريسها نيافة الأنبا اسحق غطاس مطران كرسي طيبة في ١٩٦٣/٦/٧ بإسم كنيسة " السيدة العذراء ". وفي عام ١٩٦٦ قام الأب فرنسيس سبع الليل راعي الكنيسة في ذلك الوقت ، بعمل بعض التعديلات وتركيب حجاب الهيكل. كما قام من بعده الأب بولس فلتس بشراء منزل مجاور للكنيسة لضيافة الوافدين من الكهنة واستخدامه لبعض الأنشطة الكنسية ، وحالياً به مستوصف برعاية الراهبات المصريات.

الراهبات في كوم غريب

وتعد رعية كوم غريب من أكبر الرعايا بإيبارشية سوهاج ، بفضل الكهنة الغيورين الذين خدموا فيها وتعاون الأخوات الراهبات. في الماضي كانت راهبات نوتر دام ديز ابوتر يترددن عليها من صدفا ويقدمن الخدمات الصحية لأهل القرية و يقمن بالتنمية الاجتماعية للفتيات . ثم جاءت من بعدهن الراهبات المصريات لقلب يسوع لتقديم الخدمات الدينية والاجتماعية في شهور الصيف ، ثم انقطعن لأسباب خاصة.

وفي عام ١٩٩١ قام نيافة الأنبا مرقس حكيم مطران إيبارشية سوهاج في ذلك الوقت ، بشراء منزل لهن واستدعى الراهبات الفرنسيسكانيات لقلب مريم الطاهر للخدمة ، فكن يترددن علي القرية من أسبوط مرة كل أسبوع ، ولكن تركن الخدمة لعدم توافر الراهبات لديهن. وفي عام ١٩٩٣ استقرت الراهبات المصريات لقلب يسوع في منزل خاص بهن ، وبدأن العمل في رعاية الفتيات وتعليم الخياطة وأشغال الإبرة والعلاج وغيرها.

وقد أعطت هذه الرعاية نيافة الأنبا يوسف أبو الخير مطران سوهاج حالياً (منذ عام ٢٠٠٣) و ١٠ كهنة إيبارشيين وراهبين فرنسيسكانيين (الأب يوحنا جودة والأب عمانوئيل مكن) وتسع راهبات مصريات وراهبة فرنسيسكانية (الأخت بخيئة سليمان) ، هذا بخلاف الطلبة والطالبات الموجدين حالياً بالإكليريكيات وأديرة التكوين ، الذين يستعدون لتكريس حياتهم للرب..





كنيسة السيدة العذراء بكوم غريب من الداخل



كنيسة السيدة العذراء بكوم غريب (المدخل الرئيسي)



كنيسة السيدة العذراء بكوم غريب من الجهة البحرية

١٦- طهطا

**كنيسة الجبل بلا دنس
وكاتدرائية يسوع الملك
١٧٠٠ - ١٨٩٣**

لمحة تاريخية

تقع مدينة طهطا غرب النيل، شمال مدينة سوهاج، وكان اسمها المصري القديم "هات سيهوتب" واسمها الرومي "هيسوبيس". وردت في مباحث الفكر باسم طحطا ويقال لها دحطا من اعمال الاسيوطية، وفي قوانين ابن مماتي طهطا، من اعمال الاسيوطية، وعلي لسان العامة "طهطا" وهو اسمها العربي القديم. وصارت مركزاً من أول ١٨٩٠ (عن القاموس الجغرافي للبلاد المصرية - الجزء الرابع - للمؤلف محمد رمزي).

الفرنسيسكان في طهطا

بدأ الرهبان الفرنسيسكان رسالتهم فيها منذ عام ١٧٠٠ حيث اعتنق كثير من المسيحيين الإيمان الكاثوليكي بفضل تضحيات المرسلين الذين عانوا من الإضطهادات، من قبل الأتراك والمسيحيين المختلفين في العقيدة. وفي عام ١٧١٤ استطاعوا أن يبنوا أول كنيسة كاثوليكية في المدينة بمساعدة مجمع انتشار الإيمان. وفي وقت قصير ضاقت الكنيسة بالمؤمنين الذين كانوا يزدادون يوماً بعد يوم، بالإضافة إلي الذين كانوا يأتون من البلاد المجاورة، لعدم وجود كنائس كاثوليكية بها.

وفي عام ١٧٢٤ جاء إليها الأب الطبيب ايلد فنسو دا بالرمو بدعوة من السيد سليمان حاكم المدينة الذي أرسل إلى السيد علي الجوربجي بجرجا يطلب منه أن يبعث إليه طبيبه الأب ايلد فنسو، بصحبة حراسة، وما أن وصل إلي



لوحة باللغة اللاتينية تحمل تاريخ تأسيس أول كنيسة كاثوليكية عام ١٨٩٥ بكوم غريب



مدرسة جمعية الصعيد المسيحية بكوم غريب

مدينة طهطا حتى استقبله بكل ترحاب. فأقام الأب المذكور بضعة أيام هناك ثم رجع ثانية إلى جرجا. وبعد شهور قليلة استدعاه ثانية إلى طهطا للعلاج.

وكان الأب ايلد فنسو بجانب معالجة أمراض الجسد يعالج أمراض الروح ويعلم الإيمان الصحيح لمسيحي طهطا. وفي عام ١٧٦٨ استطاع الرهبان الفرنسيسكان أن يبنوا كنيسة جديدة وديراً لهم ليستقروا فيه بصفة دائمة. ولقد لاقت رسالتهم نجاحاً ملحوظاً بين شعب طهطا وأنضم إلي الإيمان الكاثوليكي عدد من كبار العائلات من بينها عائلة يسى. وفي عام ١٨٤٠ قام المرسلون ببناء كنيسة أكبر، لكي تكفي المؤمنين المتزايدين وذلك في عهد رئاسة الأب بوناقتورا دي ذومبانا والمدير الرسولي الأب ريميجيو دي كييري، وإذا لم يجدوا مهندسين أوربيين فاضطروا أن يبنوها علي الطراز القبطي وبعد ثلاثة عشر سنة قام الأب لودفيكو دا مودينا بهدمها وبنائها علي الطراز الأوربي، لأنه كان خبيراً في فن العمارة، ولكن لم يكن يملك الأموال اللازمة للبناء سوى مبلغاً ضئيلاً، كان قد تبقى مما جمعه في جولته في أوربا لبناء كنيسة درب الجنينة، فالتجأ إلي أحد الأثرياء من كاثوليك طهطا وهو السيد رزق الله يسى الذي أبدى استعداداً طيباً في مساعدته مع أبنائه الثلاثة شريطة أن يحصل علي وكالة الكنيسة والحماية النمساوية. وقد تحققت رغبته في أغسطس ١٨٥٣، وبدأ العمل في بناء الكنيسة في ٢٣ سبتمبر واستغرق سنة كاملة وتم تدشينها بإسم "الحبل بلا دنس" في ١٢ نوفمبر ١٨٥٤ علي يد المدير الرسولي وحضور معظم الرهبان الفرنسيسكان بالصعيد والشعب الكاثوليكي بطهطا والقرى المجاورة وبعض الشعب الأرثوذكسي، وكان يوماً تاريخياً في المدينة.

وقد اهتم الرهبان بالتعليم فأسسوا مدرستين واحدة للبنين وأخرى للبنات، وذلك في عام ١٨٦٤ وظلتا مفتوحتين حتى عام ١٨٨٨. ثم جاء أخوة المدارس المسيحية (الفرير) في عام ١٨٨٧ وافتتحوا مدرسة للبنين (وهي المدرسة الوطنية حالياً) أما مدرسة البنات فاستمرت حتى عام ١٨٩٣.

ويقول المدير الرسولي الأب فينانسيو دا سان فينانسيو في تقريره لعام ١٨٧١ أن عدد الكاثوليك في مدينة طهطا قد وصل إلي ٨٠٠ من الأقباط الكاثوليك و ١٥ من اللاتين، وكان يخدمها الأب الغيور/ يوسف دي مارانو من نابولي الذي كان يبلغ من العمر ٥٧ عاماً. قضى منها ٢٧ سنة في الخدمة في مصر، ثم من بعده الأب جيراردو دل تيرولو، وقد عين الأب أنطون كابس أول راعي من الأقباط الكاثوليك بطهطا وكان يخدم مع الرهبان. ويخبرنا أيضاً النائب الرسولي المطران جويدو كوربيلي في تقريره لعام ١٨٩١ أن عدد الكاثوليك بطهطا قد بلغ ١٢٠٠ شخصاً، وأن عائلة رزق الله يسى تعد من أكبر وأغني العائلات.

الأقباط الكاثوليك في طهطا

وفي ٣ سبتمبر ١٨٩٣ تم تسليم الكنيسة والدير وملحقاتها إلي الإكليروس القبطي الكاثوليكي في عهد الأب يوسف كوجيا، آخر مرسل فرنسيسكاني خدم في طهطا، وعهد الأب أنطون كابس أول راعي من الأقباط الكاثوليك. ثم عين من بعده كل من الأب أثناسيوس سبع الليل والأب بولس صهيون والأب جبرائيل البحيري. وفي عام ١٨٩٥ أسس البابا لاون الثالث عشر كرسي طيبة، وظلت طهطا مقراً للإيبارشية حتى عام ١٩٥٤، ثم نقلت الإيبارشية إلي مقرها الجديد بسوهاج. ونظراً لمكانة كرسي طيبة فقد تأسست بها إكليريكية لتكوين كهنة الأقباط الكاثوليك وتم وضع الحجر الأساسي في ٢٥ يناير ١٨٩٧ وافتتحت في ١٥ يناير ١٨٩٩ بإسم «إكليريكية القديس لاون الكبير». وفي طهطا أيضاً تأسست رهبنة نسائية بإسم "راهبات قلب يسوع المصريات" وذلك في عام ١٩١٣، وقامت الراهبات بافتتاح مدرسة أولية وابتدائية وهي مازالت حتى الآن. وفي عام ١٩٣٥ قام غبطة البطريرك الأنبا مرقس خزام (الذي كان مديراً رسولياً في ذلك الوقت) بتشييد الكاتدرائية الحالية. وفي الأربعينيات افتتحت

جمعية الصعيد للتربية والتنمية مدرسة ابتدائية باسم "أرثر هيوز" القاصد الرسولي في ذلك الوقت، وما زالت تؤدي رسالتها حتى الآن. تعتبر مدينة طهطا معقل الكتلة في مصر، وقد قدمت للكنيسة عدداً كبيراً من الكهنة والراهبان والراهبات يعملون بهمة في حق الرب.



كنيسة الراهبان الفرنسيسكان القديمة بطهطا

- ١٧ - الشيخ زين الدين

كنيسة السيدة العذراء

١٧٢٥ - ١٨٩٣

لمحة تاريخية

" الشيخ زين الدين " هي من القرى الحديثة ، تقع شمال مدينة طهطا تحيط بها الزراعات من كل جانب ومعظم سكانها من المسيحيين .

الفرنسيسكان في الشيخ زين الدين

كان الرهبان الفرنسيسكان يترددون عليها من طهطا، منذ عام ١٧٢٥ يعالجون المرضى ويبشرون بالحب والسلام ويعلمون الإيمان الكاثوليكي. لما كثر عدد الكاثوليك بهذه القرية قام الأب لودفيكو دا مودينا ببناء الكنيسة وذلك في عام ١٨٦٠ وقد تكفل السيد رزق الله يسي بأدوات البناء عرفاناً بالجميل للرهبان الذين ساعدوا ابنه نخله على الحصول على الحماية النمساوية. دشنت الكنيسة بإسم " مريم أم النعم " في ٤ أغسطس ١٨٦٣، ثم افتتح الأب جيرولامو من مونتني سان سافينو مدرسة ابتدائية في عام ١٨٧٤، إلا أنها أغلقت في عام ١٨٩٠ لعدم توافر الإمكانيات.

وعين راعيا لها من الأقباط الكاثوليك الأب أندراوس سبع الليل، وذلك في عام ١٨٨٩. وفي عام ١٨٩١ بلغ عدد الكاثوليك ٢٠٠ من الأقباط الكاثوليك. وقد تم تسليمها إلى الإكليروس القبطي الكاثوليكي في عام ١٨٩٣ مع كنيسة طهطا.

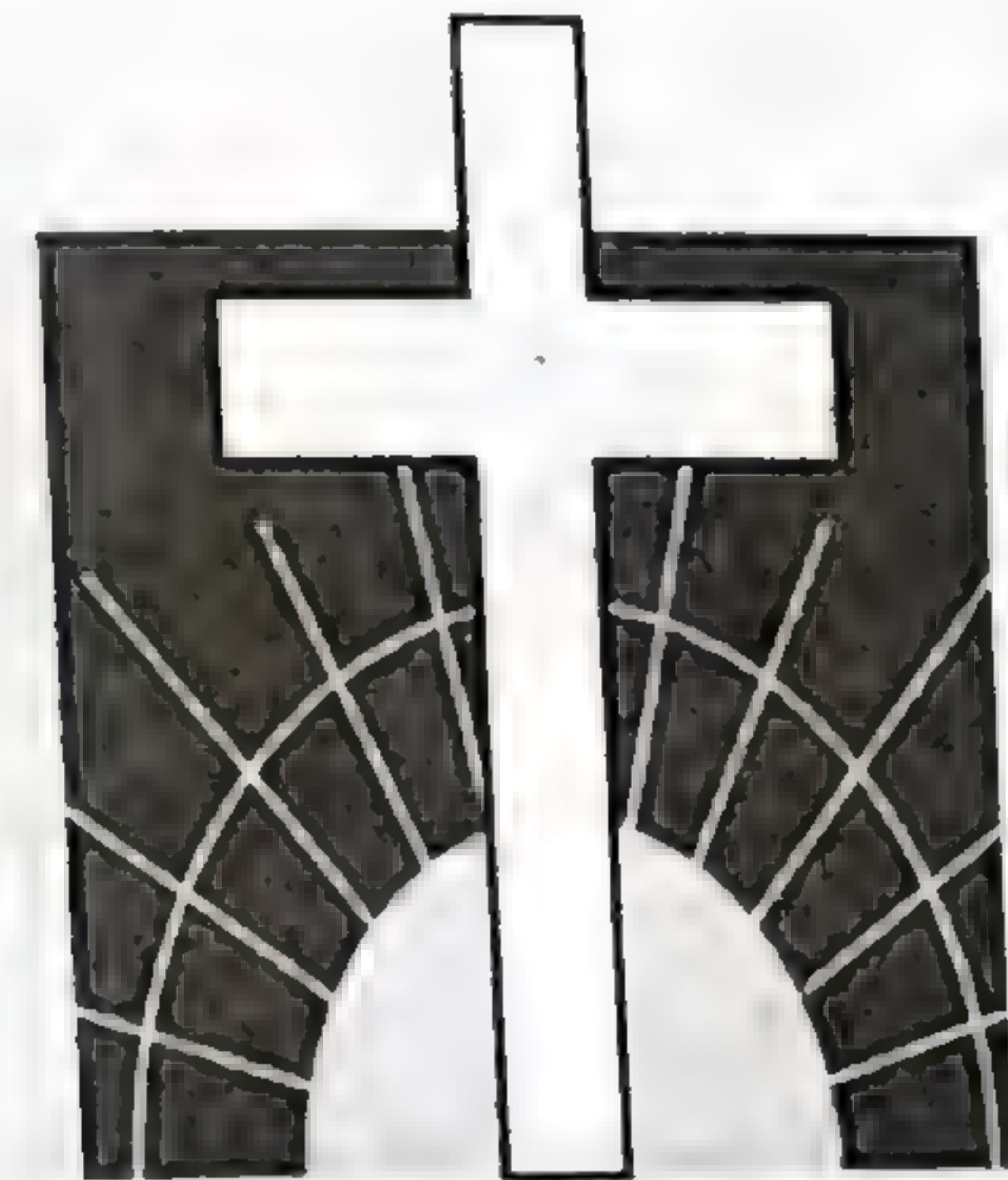
وفي عام ١٩٤٥ كانت راهبات قلب يسوع المصريات يقمن بخدمات صحية للقرية في فترة الصيف، ثم انقطعن عن الخدمة لعدم توافر الإمكانيات. وكان يأتي القمص فرنسيس توما البحيري، الوكيل العام للمطرانية، كل يوم سبت مساء



كاتدرائية يسوع الملك للأقباط الكاثوليك بطهطا

للاحتفال بالقداس الالهى للكاتوليك بالشيخ زين الدين صباح الاحد، ثم يتوجه الى بلدة عرب بخواج للاحتفال بالقداس في هذه البلدة المجاورة لبلدة الشيخ زين الدين. ثم قام بخدمة رعية الشيخ زين الدين والسوالم القريبة منها، الأب تيموتاوس حلمي (وهو من بلدة الهماص) وأخيراً يخدمها الأب فرنسيس فايز. وقد اهتم نياقة الانبا اندراوس غطاس بصفته مطرانا لايبارشية سوهاج بترميم وتجديد الكنيسة القديمة في سنة ١٩٦٤. ومن بعده بذل نياقة الانبا مرقس حكيم كل جهده ليجدد بناء سكن الكاهن في الكنيسة، بإعانات من المحسنين الاوروبيين، وفتح سور الكنيسة من الجهة الغربية ليسمح دخول السيارات فسي فناء الكنيسة.

وقرية الشيخ زين الدين ، العريقة في الكتلكة، انجبت غبطة البطريرك الانبا اسطفانوس الثاني، كاردينال الكنيسة الجامعة، والانبا يوحنا كابس الاسقف المساعد لغبطة البطريرك الانبا اسطفانوس الأول وعشرة من الكهنة الغيورين. والآن قد تضاعل عدد الكاثوليك بسبب هجرتهم الى القاهرة لطلب العيش.



كنيسة السيدة العذراء بالشيخ زين الدين

- ١٨ - الهماص

كنيسة السيدة العذراء

١٨٣٩ - ١٨٩٥

لمحة تاريخية

الهماص قرية حديثة ، كانت تابعة للحريزات الشرقية ، ثم فصلت عنها في عام ١٩٣٦ وأصبحت قائمة بذاتها. وهي نواحي أخميم في محافظة سوهاج

الفرنسيسكان في الهماص

بدأ الرهبان الفرنسيسكان يترددون عليها من أخميم منذ عام ١٦٩١. وفي عام ١٨٣٩ قام الأب فلامينيو دا بولونيا رئيس الدير ببناء الكنيسة والدير وذلك بمجهوداته الذاتية بواسطة جمع التبرعات واستقطاع المعونة من الرهبان، وقد ساهم الشعب في توفير " الجريد " لسقف الكنيسة. ثم تعين راعيها لها الأب ماوريسيو دا بروكاري فقام بدوره بتوسيع الدير، لأنه كان ضيقاً جداً ولم يكف للخدمات المطلوبة، وقد أعطاه المدير الرسولي مبلغاً من المال لهذا الغرض واستطاع أن يجمع مائة ألف طوبة للبناء. وبعد أن أتم عملية التوسيع نقل إلي بلد آخر ولم يجد من يحل مكانه للخدمة، فوضعت الكنيسة مؤقتاً تحت تصرف نيافة الأنبا تاوضروس أبو كريم (النائب الرسولي للأقباط الكاثوليك في ذلك الوقت) الذي قام بتعيين أحد الكهنة التابعين له، ولكنه لم يمكث طويلاً، فعاد إليها الرهبان الفرنسيسكان مرة ثانية.

وفي عام ١٨٥٩ قام الأب لودفيكو دا مودينا بإعادة بناء الكنيسة بطريقة أفضل وتم تكريسها في ١٨٦٣/ ٧/ ٢١ باسم " كنيسة الحبل بها بلا دنس " علي يد الأب إيجيديو دا سينيا المدير الرسولي للإرسالية في ذلك الوقت وقد ساهم في عملية البناء السيد مرقس خزام من أعيان مدينة أخميم لنواله الحماية النمسلوية.



الأب سباستيانو بستيانني
مؤسس مدرسة الفرنسيسكان الثانوية بأسبوط
ومستوصفات ومدارس في بعض القرى

وتكلفت الإرسالية بلوازم البناء والأخشاب والمذبح ولوحة فنية كبيرة تمثل العذراء البريئة من الدنس. وفي عام ١٨٨١ افتتحت مدرسة لتعليم الصغار الذين المسيحي ومبادئ القراءة والكتابة واللغة العربية والحساب، إلا أنها لم تستمر، بل أغلقت عندما تركها الرهبان في ١٨٩٥. والجدير بالذكر أن الرهبان الفرنسيسكان كانوا قد أرسلوا الشاب إبراهيم بشاي إلى روما لدراسة الفلسفة واللاهوت، وقد سيم كاهناً في ١٨٥٨ وأسقفاً في ١٨٦٦ باسم الأنبا أغابايوس بشاي.

الأقباط الكاثوليك في الهماص

وفي عام ١٨٩٥ سلمت الكنيسة إلى الإكليروس القبطي الكاثوليكي، في عهد الأنبا أغابايوس بشاي، وتعين راعياً لها الأب جبرائيل عبد الملاك غطاس فلم يهتم بصيانة الكنيسة التي كانت جميلة وتدعو إلى الخشوع والتقوى، فتصدعت مبانيها لأجل ضعفها، واضطر أن يتركها ويقم القداس في حجرة كانت تستعمل لتخزين الغلال الخاصة بعائلة الأنبا أغابايوس بشاي.

ثم في عام ١٩٤٥ افتتح الأب هنري عيروط اليسوعي مدرسة ابتدائية كما افتتحت راهبات نوتردام ديزابوتر مستوصفاً خيرياً، وبعد سنوات من الخدمة أغلقا. وتوالي الرعاية الأقباط الكاثوليك علي كنيسة الهماص ومنهم نخص بالذكر الأب سمعان الكرارسي، الذي خدمها منذ عام ١٩٤٤ فقام بتجديد الكنيسة وبنائها بالأسمنت المسلح في عام ١٩٥٨، وقد رقد في الرب في ١٩٩٥/١١/٩.

وتعد رعية الهماص من الكنائس المثمرة في الدعوات الكهنوتية والرهبانية فقد أعطت للكنيسة أسقفين هما: الأنبا أغابايوس بشاي (١٨٢٨ - ١٨٧٩) والأنبا أغناطيوس برزي (١٨٦٧ - ١٩٢٥) و١٦ كاهناً و١٢ راهبة.



كنيسة السيدة العذراء بالهماص

- ١٩ - أخميم

كنيسة الآباء الفرنسيسكان

١٦٩٨ - ١٨٩٤

لمحة تاريخية

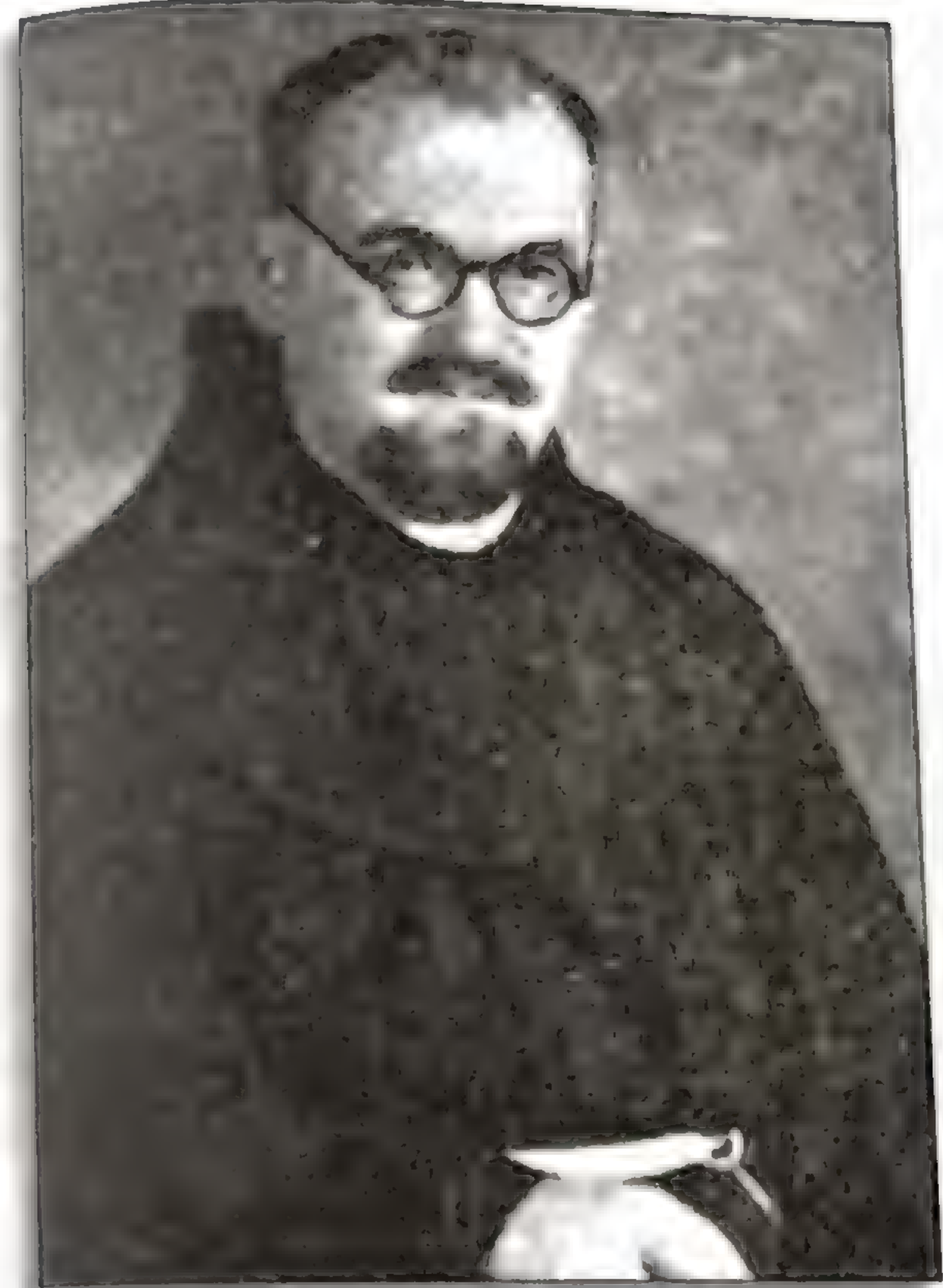
تقع مدينة اخميم شرق النيل بمحافظة سوهاج، وهي من أقدم المدن المصرية وكانت تسمى "خين مين" واسمها القبطي "أخمين" ومنه اشتق اسمها العربي "أخميم" وكان اسمها الرومي "بانوبوليس" أي مدينة الإله "بان" معبود المدينة.

واخميم حافلة بالآثار والمباني القديمة، وهي مدينة الإقليم وكان بها مقام الوالي لأنها كانت مفردة بالولاية. (عن القاموس الجغرافي للبلاد المصرية - للأستاذ محمد رمزي - الجزء الرابع ص ٨٩).

الفرنسيسكان في أخميم

كانت أخميم مقراً للإرسالية الفرنسيسكانية مدة ما يقرب من مائتي سنة (من ١٦٩٨ إلى ١٨٩٤) وهمزة وصل بين إرسالية فونجي (السودان) وأثيوبيا. في القرن السابع عشر من الميلاد أراد الأب فرنسيس داساليمي المدير الرسولي في ذلك الوقت أن يؤسس إرسالية في صعيد مصر، فأرسل الأب يعقوب من مونتي البانو والأب يوسف ماريا الأورشليمي (الذي كان طبيباً) في زيارة إلى المدينة فاستقلا مركباً من مرسى بولاق في يوم ٤ مايو ١٦٩١، ولكنهما تغلغا في النيل حتى وصلا إلى مدينة طيبة (الأقصر) ولخوفهما من الحاكم رجعا ثانية ونزلا إلى أخميم.

عند وصولهما استقبلهما الأمير محمد كمال والي المدينة واستضافهما في قصره حيث قاما بمعالجة ابن أخيه المريض. ولم يمكثا طويلاً بل رجعا إلى



الأب بنكراس شكريني
آخر رئيس إيطالي للإرسالية الفرنسيسكانية بالصعيد

القاهرة ليقدما تقريراً عن رحلتها إلى المدير الرسولي الذي بدوره سيرفعه إلى مجمع انتشار الإيمان بروما، لكي يدرس إمكانية القيام بالرسالة في المدينة من عدمه. في الوقت ذاته قد تقرر حل الإدارة الرسولية بالوجه القبلي وضمها إلى حراسة الأراضي المقدسة. فالمرسلان لم يرجعا إلى أخميم بل انضما إلى رئيس دير القدس.

وفي عام ١٦٩٦ قام الكرسي الرسولي بإعادة الإدارة الرسولية للوجه القبلي وفونجي وأثيوبيا، فعاد الأب فرنسيس دا ساليومي إلى القاهرة وأرسل بعض الرهبان إلى أخميم وهم: الأب يعقوب من مونتى البانو، الأب يوسف ماري الأورشليمي والأب أنطون المالطي.

وقد أبحروا من بولاق يوم ٢٣ يناير ١٦٩٨ ووصلوا بعد ١٥ يوماً، وهكذا عادوا إلى الوالي بعد سبع سنوات فاستقبلهم بحفاوة واستضافهم في قصره مدة عشرة شهور بإكرام لا يوصف.

لم يستمر الحال كما هو، إذ أنهم لم ينسوا كونهم رهباناً فقراء، فلا يجوز لهم أن يعيشوا في قصر وحولهم خدم وحشم. فطلبوا من الوالي أن يعطيهم منزلاً متواضعاً ليقيموا فيه ليبدءوا رسالتهم، لم يكن عليه إلا تلبية طلبهم هذا. لقد كانت هناك طاحونة مهجورة فأمر الوالي بإعدادها لتكون مسكناً للرهبان. وقد وعدهم أنه بعد عودته من القاهرة سيبنى لهم مسكناً جديداً.

ولكن هذا الوعد لم يتم إذ قام الحاقدون بقتله، بعد أن انتصر في معركة ضد المتمردين، فحزن عليه أهل المدينة وخاصة الرهبان الذين فقدوا محسنهم الكبير، وقد تولى الحكم من بعده الأمير حسن الذي عطف عليهم.

كانت الطاحونة التي أخذها الرهبان مسكناً لهم قد تهدمت لأنها بنيت على حوائط قديمة، فأهدي الأمير حسن إلى الأب يعقوب من مونتى البانو قطعة أرض كانت تستخدم للقمامة وتكفل الأمير بمصاريف البناء علاوة على إعاشة الرهبان وذلك في ١٤/٦/١٧٠٠ وبعد خمسة شهور من العمل سكن الرهبان

ديرهم الجديد. لم تمض عشر سنوات علي إقامتهم حتى قامت ثورة شعبية ضد الأمير، فأشعل الحاقدون النيران في الدير وفي ساعات قليلة قضت عليه. ولكن الرهبان استطاعوا أن يهربوا إلى مدينة سوهاج ومنها عادوا إلى القاهرة حتى يهدأ الاضطراب.

في عام ١٧٢٠ صار والياً علي أخميم الأمير محمد كمال وكان محباً للرهبان لأجل بساطتهم وأعمالهم المتقانية، فأرسل إلى الأب يعقوب من تيانو المدير الرسولي في ذلك الوقت، يطلب منه أن يبعث بعض الرهبان إلى أخميم، فلبى طلبه وحضر بنفسه مع الأب إيلد فنسو دا باليرمو، ونزلا في قصر الأمير، الذي رحب بهما، وأراد أن يقدم لهما المال لكي يعيدا بناء الدير الذي أكلته النار، إلا أنهما رفضا ذلك وقاما ببنائه بمجهوداتهما الخاصة ثم بعد ذلك قاما ببناء كنيسة صغيرة لإقامة الشعائر الدينية للمؤمنين الذين إتفوا حولهما.

وفي عام ١٧٣٩ قام الرهبان بتوسيع الكنيسة بفضل مساعدات بعض التجار اليونانيين، ثم قام الأب بولس من نولا في عام ١٨١١ بعمل بعض التجديدات والترميمات في الكنيسة.

وكانت الحاجة إلى إنشاء مدرسة لإزاحة حجاب الظلام الديني والثقافي المخيم علي تلك النفوس. فقام الأب يوسف من بارافرانكا، في عام ١٨٧٤، بتأسيس المدرسة وكان يدرس فيها الدين المسيحي واللغة العربية والإيطالية والفرنسية والحساب. وفي العام الثاني من إفتتاحها بلغ عدد التلاميذ ١١٦ تلميذاً، كما بلغ عدد الكاثوليك في تلك السنة ٦٠٠ من الأقباط الكاثوليك و١١ من اللاتين، وذلك بفضل العمل الرسولي الذي كان يقوم به الرهبان الفرنسيسكان، رغم الصعوبات التي كانوا يواجهونها من الإكليروس القبطي الإرتوذكسي ومن الطوائف الأخرى، وكان يخدم مع الراهب الفرنسيسكاني، الأب أنطون كابس من الأقباط الكاثوليك من سنة ١٨٧٦ إلى ١٨٧٩. في عام ١٨٨٥ وجدوا أن مباني الدير قد تصدعت، فصدر أمر من القنصلية النمساوية والمجرية إلى المدير الرسولي الأب جيرولامو من مونتى سان سافينو بهدمها وإعادة بنائها. وتولى

الإشراف علي المباني الأب منصور فراكاسيني رئيس الدير في ذلك الوقت، وقد تمت أعمال البناء في عام ١٨٨٨ بتضحيات ومجهودات كثيرة.

الأقباط الكاثوليك في اخميم

جميع هذه الخدمات والأنشطة، من كنيسة ودير ومدرسة، سلمت إلي الإكليروس القبطي الكاثوليكي بعد قرار مجمع إنتشار الإيمان في عام ١٨٩٣. وخدم فيها الأب اثناسيوس مطران خزام في ١٨٩٨ والأب أنطون بسلول في ١٩٠٠، والأب فلتاؤس جرجس والأب مرقس بطرس ١٩٢٠ - ١٩٢٣ وغيرهم.

وفي الأربعينيات افتتحت جمعية الصعيد المسيحية مدرسة ابتدائية، ثم اغلقت فيما بعد، ومركزاً اجتماعياً يقوم بتعليم الفتيات صناعة السجاد والمفارش وكذلك محور الأمية وتقوم بعرض منتجاته سنوياً في القاهرة. كما قام الأب هنري عيروط اليسوعي رئيس الجمعية، ببناء كنيسة مستديرة الشكل مكان القديمة التي تهدمت. ومنذ سنوات لا يوجد راعي مستديم إذ أن معظم العائلات الكاثوليكية هاجرت إلي بلاد أخرى.

إن إرسالية الفرنسيسكان بأخميم تعد من أعرق المراكز الفرنسيسكانية بالصعيد حيث استقبلت أوائل المرسلين مثل : الأب ليبراتو وايس والأب فاريسي والأب ميخائيل دا زربو، الذين استشهدوا في غوندار بأثيوبيا في ٣ مارس ١٧١٦، وقد رفعهم إلي مصاف الطوباويين، قداسة البابا يوحنا بولس الثاني في ٢٠ نوفمبر ١٩٨٨. وكذلك الأب جدعون الذي استشهد بحد السيف علي يد الأتراك في عام ١٧٧٨ وفي القرن التاسع عشر تقدست من جديد بدم الأب يوسف فلاقي وزملائه بيد الحاقدين.

لذلك لا يمكننا أن نمحو قرنين من التاريخ الحافل بالأعمال المجيدة التي قام بها الرهبان الفرنسيسكان بأخميم، وإن كانوا قد رحلوا عنها، فإن أثارهم باقية تتحدث عنها الأجيال.



لوحة تذكارية على جدار الكنيسة الجديدة لتواجد الفرنسيسكان بأخميم من ١٦٩٨ - ١٨٩٤

- ٢٠ - جرجا

كنيسة سيدة الانتقال

١٧٢٠-١٩٠٣

لمحة تاريخية

تقع مدينة جرجا جنوب مدينة سوهاج في غرب النيل وهي مدينة عريقة جداً، كانت في القرن السابع عشر عاصمة الوجه القبلي. وكان اسمها الأصلي "دجرجا" ثم حذف حرف "الدال" لتصبح "جرجا" بإسمها الحالي. وكانت قاعدة لمديرية جرجا ثم انتقلت المديرية إلى محافظة سوهاج عام ١٩٥٩. (القاموس الجغرافي للبلاد المصرية - للأستاذ محمد رمزي - الجزء الرابع ص ١١٣).

الفرنسيسكان في جرجا

نزل إليها الأب يعقوب دي البانو والأب يوسف ماري الأورشليمي المرسلان الفرنسيسكانيان للمرة الأولى في عام ١٦٩١ عندما بعثا لزيارة أخميم والبلاد المجاورة لها بعد رحلة نيلية من ميناء بولاق استغرقت ١٢ يوماً. فاستقبلهم السيد جرجس مدير الدائرة وأعطاهم منزلاً ليقموا فيه، فأخذوا يعظمان ويعقدان ندوات دينية ومكثا بها مدة ١٥ يوماً، ثم تركاها ليتابعوا رحلتها الإبتكشافية في الصعيد. وقد اعتنق الكثيكة علي أيديهما نحو ٦٢ شخصاً من بينهم أحد الكهنة الأرثوذكس يدعي القمص بولس الذي تركت له رعاية أول قطيع من الكاثوليك. وقام السيد جرجس بتوديعهم مع بعض الخدم وقد وعداه بالعودة إلى جرجا مرة ثانية. إلا أن هذا الوعد لم يتحقق إلا في عام ١٧٢٠ عندما أرسل والي جرجا إلي أمير أخميم يطلب الراهب الطبيب الأب ايلد فنسو دا باليرمو لكي يعالجه من مرضه، فقام الأمير بإرسال خطاب إلي المدير الرسولي بشأن ذلك فأرسله في الحال. وعندما وصل إلي جرجا فرح الوالي



شهداء غوندار

بقدمه واستقبله بحفاوة وعرض عليه هدايا كثيرة وأشياء أخرى ، ولكن الأب ايلد فنسو لم يكن يبحث عن هذه الأشياء المادية ولا عن الراحة الشخصية بل عالج الوالي ومضى يبحث عن النفوس. وبعد أن شفي الوالي من مرضه اضطُر الأب ايلد فنسو إلى العودة إلى أخميم بكل ألم وأسى ليحل مكان المدير الرسولي الذي سافر إلى القاهرة لإدارة شئون الإرسالية.

وأخذ الأب ايلد فنسو يعمل بغيرة ونشاط في معالجة المرضى ورعاية النفوس حتى اكتسب حب الشعب وخاصة رجال الحكم في أخميم وجرجا. واشتد غيظ الإكليروس القبطي الأرثوذكسي، وبدءوا يضطهدون الأب ايلد فنسو وزميله الأب بوناقتورا دا كواريو الذي أرسله المدير الرسولي بدلاً منه في جرجا، ولكنهم لم يستطيعوا أن يفعلوا شيئاً. وفي عام ١٧٢٣ استأجروا منزلاً من السيد زكري وأقاما فيه كنيسة صغيرة للصلاة ليتابعا رسالتهم. ثم بدأ الإضطهاد من جديد واضطرا أن يغادرا جرجا.

وكانت قد إقتربت أيام القمص بولس، فذهب إلى أخميم وهناك أسلم الروح بعد أن تزود بالأسرار المقدسة علي يد الأب بوناقتورا دا كواريو.

وفي عام ١٧٢٦ صار والياً علي جرجا الأمير سليمان ، وكان محباً للرهبان وخاصة الأب ايلد فنسو، لأنه قام بمعالجته وشفائه، فأعاده إلى جرجا ومعه الأب يعقوب دا كريمسيريو ضامناً لهما الأمان. وأشتري لهما منزلاً وكتبه بإسمهما ومنذ ذلك الوقت لم يترك الرهبان مدينة جرجا بالرغم من الإضطهادات التي شنت ضدهم مراراً كثيرة، خاصة في عام ١٧٥١ حين قيدوا بسلاسل وزجروا في السجن وحكم عليهم بالموت بربطهم في ألواح من الخشب، ولم ينفذ هذا الحكم حيث قام أحد المسيحيين بدفع كفالة عوضاً عنهم وأطلق سراحهم. وفي عام ١٧٦٨ بنوا كنيسة كبيرة علي مقربة من النيل، إلا أنها لم تدم طويلاً بل غرقت في مياه الفيضان الغزيرة وذلك في عام ١٨٤٠. وفي نفس السنة قام

الأب إيجيديو دا سينيا رئيس الدير، بإعادة بنائها في مكان آخر بعيداً عن النيل. وقد كلفه البناء كثيراً من التضحيات والجهود في جمع المال اللازم، وقد دشنت الكنيسة باسم " سيدة الانتقال ". في عام ١٨٧٦ كان يخدم في جرجا الأب اندريد دا سان أنسانو وكان معه الأب توما المتزوج وله ثمانية أولاد، وضعيف النظر، ومن بعده جاء الأب بطرس وكان أعزباً.

افتتح الرهبان مدرستين: واحدة للبنين وأخرى للبنات (لا نعرف تاريخهما بالتحديد) وكانوا يدرسون فيها اللغة العربية والإيطالية والفرنسية وقليلاً من الإنجليزية للبنين، واللغة العربية فقط للبنات. وحسب تقرير الأب فينانسيو دا سان فينانسيو لعام ١٨٧١ كان عدد الكاثوليك في جرجا ٤٠٠ من الأقباط، يقوم برعايتهم المرسل الفرنسيسكاني الأب اندريا دي سان أنسانو من إقليم توسكانا (إيطاليا). كما نقرأ في تقرير النائب الرسولي المطران جويدو كوربيلي في عام ١٨٩١ أنه كان يتولي رعاية الأقباط الكاثوليك القمص تيموثاوس باخوم الذي فقد بصره، فتولي الرعاية عوضاً عنه الأب اندريا المذكور آنفاً.

الأقباط الكاثوليك في جرجا

في عام ١٨٩٥ بناء علي قرار المجمع المقدس لنشر الإيمان قام الأب بندكتوس دا فرجريتو بتسليم الكنيسة والدير والمدرسة إلى الإكليروس القبطي الكاثوليكي، ولكن الرهبان لم يتركوا جرجا، بل قاموا ببناء كنيسة ودير لهم ليتمكنهم رعاية بعض المؤمنين اللاتين بالمدينة ودشنت الكنيسة في ١٨/٧/١٨٩٥ وتابعوا رسالتهم في القرى المجاورة مثل أبيدوس والبلينا. كما افتتحت الجمعية الإيطالية لمساعدة المرسلين مدرسة أخرى في ١٨٨٥ لتعليم الفتيان وتهذيبهم واستمرت هذه المدرسة حتى عام ١٩٠٣ بعدها ترك المرسلون مدينة جرجا بصفة نهائية. وفي عام ١٩٥٦ قامت طائفة الأقباط الكاثوليك بهدم الكنيسة القديمة المتصدعة وإعادة بنائها علي مساحة أكبر وطرارز جديد وذلك بمجهودات

القمص نداوس برزي راعي الكنيسة، في ذلك الوقت، وبمساعدة السادة كامل وميشيل قريصة وأبناء الطائفة (١). وتم تكريسها في أول فبراير ١٩٥٩ على يد غبطة البطريرك الأنبا أسطفانوس الأول وحضور سعادة السفير البابوي المطران سيلفيو اودي. ثم قام الأب يوسف أبو الخير راعيها الغيور بتجديدها وترميمها في عام ١٩٩٠. والأب يوسف أبو الخير أصبح مطران إيبارشية سوهاج سنة ٢٠٠٣ وقد عين الأب بولس ميخائيل خلفاً له وهو الذي يرعى الكنيسة حالياً.

وتعد رعية جرجا من أنجح الرعايا في إيبارشية سوهاج، وذلك بفضل الرهبان المرسلين الفرنسيسكان الذين وضعوا أساس الكنيسة الكاثوليكية بها حتى نمت وترعرعت وأصبحت شجرة مثمرة وأعطت دعوات كثيرة من الأساقفة والكهنة والراهبات.

لقد جاهد المرسلون الفرنسيسكان أكثر من مائتي عام، عانوا اضطهادات جسيمة، والآن يرقدون في مقبرتهم تحت مذبح كنيستهم يتمتعون بإكليل جهادهم ويفرحون برؤية شجرتهم التي أثمرت.



١- أثناء حفر أساسات الكنيسة وجدت لوحة مكتوب عليها "هذه الكنيسة شيدت عام ١٧١٧" مما يدل على أن الرهبان قاموا ببنائها قبل استقرارهم بجرجا.



كنيسة الأقباط الكاثوليك الحالية بجرجا



كنيسة الرهبان الفرنسيسكان القديمة بجرجا

- ٢١ - فرشوط

كنيسة العائلة المقدسة

١٧٢٧

لمحة تاريخية

تقع مدينة فرشوط في محافظة قنا، وتبعد عن مدينة نجع حمادي شمالاً، نحو ثمانية كيلومترات. وهي من القرى القديمة ذكرها اميلينو باسم "فرجوت"، وفي السنكسار "فرجود". وقد وردت في معجم البلدان "فرشوط" قرية كبيرة علي شاطيء غربي النيل من الصعيد بمصر. كما وردت في تاج العروس "فرجوط" كعصفور، وعلي السنة العامة "فرشوط كبرزون" (عن القاموس الجغرافي لمحمد رمزي - الجزء الرابع، ص ١٩٧).

الفرنسيسكان في فرشوط

يرجع الفضل الكبير إلي الأب ايلد فنسو دا بالرمو في تأسيس كنيسة فرشوط عندما استدعاه الأمير يوسف همام حاكم المدينة في عام ١٧٢٧ من جرجا لمعالجته من مرضه. لقد فرح الأب ايلد فنسو بهذه الدعوة، ورأي فيها إرادة الله، فأعد عدته وسافر إلي فرشوط وهناك استقبله الأمير بكل ترحاب وأمر بإعداد غرفة له في قصره وتقديم له الاحترام والتكريم، فاتخذها الأب ايلد فنسو مسكناً له ومعبداً فكان يقيم صلواته ويرفع الذبيحة الإلهية يومياً متضرعاً إلي الله لكي يساعده في تأسيس هذه الإرسالية ويشفي الأمير من مرضه.

وبجانب أعمال الطب كان يبذل كل جهد في إرجاع الأخوة المنفصلين عن الكنيسة الكاثوليكية بواسطة التعليم والوعظ. فأيد الرب رسالته وقبل الإيمان



كنيسة السيدة العذراء بجرجا من الداخل حالياً

القويم عدد من الشعب ومن كتبة الأمير. ولكن عندما شعر الإكليروس القبطي الأرثوذكسي بذلك حاولوا أن يهيجوا الشعب ضده. فلم يفلحوا لأن الأب إيلد فنسو لم يكن محبوباً من الأمراء فحسب، بل من عامة الشعب أيضاً، لأجل الخدمات التي كان يقدمها لهم دون مقابل وبروح تضحية وسخاء.

في عام ١٧٣٨ قام ببناء أول كنيسة مع سكن للرهبان وكذلك مدرسة صغيرة علي الأرض التي وهبها له الأمير همام حاكم المدينة. كما قدم له الأمير أيضاً مبلغاً كبيراً من النقود، فلم يقبله، لكي لا يظن أنه يمارس الطب من أجل الكسب، وبالرغم من وقوع الرهبان في أزمة مالية جسيمة اضطرتهم أن يقتضوا مبلغاً ليسدوا به احتياجاتهم لحين تأتيهم المعونة من الرؤساء.

وكان الأب إيلد فنسو قد سلم الأمر للعناية الإلهية التي أرسلت له المال اللازم لتكملة بناء كنيسة أخميم وفرشوط.. كيف ذلك؟ إليك القصة بالتفصيل:

كان الأب إيلد فنسو متواجداً بالقاهرة أثناء إنتشار مرض الطاعون في عام ١٧٣٨ فطلب منه أن يرعى مجموعة من التجار اليونانيين، فلم يتأخر في ذلك وشاء الرب أن ينج الجميع من هذا المرض الخطير. فقاموا بجمع بعض المال وقدموه للأب إيلد فنسو شكراً لله وعرفاناً بجميله عليهم وصلواته من أجلهم، ولكي يكمل بناء كنيسة فرشوط وأخميم.

وفي عام ١٨٤٧ وبالتحديد يوم ١٥ أغسطس (عيد إنتقال السيدة العذراء حسب التقويم الغريغوري) وفي عهد رئاسة الأب جوفاني دا فانتزا، أرادت عائلة كاثوليكية أن تحتفل بعماد ابنها وزينت الكنيسة بأحسن زينة، ولكن أثناء العماد سقطت شمعة علي المفارش التي كانت تغطي المذبح فأحرقتها ثم امتدت النيران حتى وصلت إلي سقف الكنيسة ولم يتمكنوا من إخمادها فأصبح كل شيء رماداً. تألم الأب يوحنا كثيراً لما حدث، ثم سافر إلي القاهرة لكي يجمع التبرعات

لإعادة بناء الكنيسة، وقد سلمه الأب بطرس دا مونتي البانو - المدير الرسولي - مبلغاً من النقود لكي يبدأ العمل، ولكن في أثناء عودته إلي فرشوط حدثت كارثة أخرى، إذ هجمت عليه جماعة من اللصوص واستولت علي ما كان معه. فاضطر الأب المدير الرسولي من حرمان الرهبان من المعونة السنوية لكي يوفر المبلغ اللازم للبناء. وقد قاسي الرهبان من هذا الحرمان كثيراً ولكنهم كانوا فرحين لأنهم سوف يعيدون بناء هيكل الرب. وفي عام ١٨٦٧ كان يعاون الأب المرسل كاهن من الأقباط الكاثوليك اسمه ابراهيم النقادي ومن بعده عين الأب بطرس هرمينا.

وبعد أن تدبرت النقود استطاعوا إعادة بناء الكنيسة ودشنت باسم: " العائلة المقدسة ". وقد عمل الرهبان المرسلون بغيرة وحب وأيد الرب رسالتهم بالنجاح، ولكن في ١٦/٦/١٨٩٤ سلموا الكنيسة وملحقاتها إلي الإكليروس القبطي الكاثوليكي علي يد الأب /بنديكطوس دا فرجريتو.

وبعد أكثر من خمسين عاماً عاد الرهبان الفرنسيسكان إلي فرشوط ليكملوا الرسالة التي بدأوها، وذلك في ٢٨/١٠/١٩٤٨ وكان القمص ميخائيل كابس آخر راعي من الأقباط الكاثوليك. فتعين من بعده الأب منصور بوراتي الإيطالي الجنسية الذي قام بإعادة بناء الكنيسة والمدرسة والدير في عام ١٩٥٠. وقد تولت جمعية الصعيد منذ الخمسينيات إدارة المدرسة، ومنذ سنوات أغلقت المدرسة لعدم وجود الإمكانيات. والجدير بالذكر أن كنيسة فرشوط تفخر باحتواء رفات أحد الرهبان الأتقياء الذي تفرغ في خدمتها لسنوات طويلة، وهو الأب يوسف دي مارانو، والذي توفي في عام ١٨٩٠ برائحة القداسة. ومازال الشعب يكرمه ويتوافد إلي قبره الموجود بجوار الهيكل، يقدم الصلوات ويوقد له الشموع، ويلقبونه بـ " الأب يوسف الفرشوطي " وقد أجري معجزات كثيرة.

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

والأب الراعي حالياً يقيم في نجع حمادي مع زميله ليعيش حياة الشركة
الرهبانية ومنها يمارس خدماته الرعوية بفرشوط.

وقد خدم بفرشوط رهبان عديدون نذكر منهم الأب منصور بوراتسي، الأب
ارمنجيلدو بربالي، والأب روفائيل خليل و الأب فرنسيس جاد الله، والأب متسي
جرجس، والأب عيد نظمي، وفي عام ٢٠٠٤ عين الأب مراد مجلع مديراً
لمدرسة نجع حمادي وراعياً لفرشوط مع الأب مطيع فؤاد، والرب يبارك قطيعه
الصغير.



كنيسة الآباء الفرنسيسكان بفرشوط
تحت الإنشاء



واحدة كنيسة الآباء الفرنسيسكان
بفرشوط

٢٢- الدرب (نجع حماوي)

كنيسة سيدة لورد

١٨٩٤

نبذة تاريخية

الدرب هي من القرى القديمة ، وردت في تحفة الإرشاد محرفة باسم الدربي. وتبعد عن نجع حمادي ما يقرب من ٣ كم جنوباً.

الفرنسيسكان في الدرب

تبدأ قصة إرسالية نجع حمادي والدرب من بعد تسليم كنيسة فرشوط لطائفة الأقباط الكاثوليك في عام ١٨٩٤ بسنة واحدة عندما قدم الأب ديمتري بوراكي من قنا ليقوم برعاية مجموعة من الكاثوليك الأجانب الذين كانوا يبنون الكوبري الحديدي علي النيل، فاستأجر منزلاً ليقيم فيه. ثم في شهر مايو ١٨٩٥ عين الرؤساء الأب امبروزيوس دوتسمبرج الهولندي الأصل للخدمة في نجع حمادي، وكان قد وصل إلي مصر في عام ١٨٩٤ ومكث بالإسكندرية ليتعلم اللغة العربية، وأقام في منزل بالإيجار مدة سنتين حتى نهاية بناء الكوبري. ثم انتقل عدد كبير من الكاثوليك إلي الدرب حيث بدأت شركة فرنسية في إنشاء مصنع كبير للسكر هناك.

حينئذ قام الأب امبروزيوس بشراء قطعة أرض في ٥ أغسطس ١٨٩٦ وبمساعدة المحسنين الكرام استطاع أن يبني ديراً صغيراً بالقرب من المصنع وبعد أن أكمل الدور الأول انتقل ليسكن فيه وكان مكوناً من أربعة غرف فقط، واحدة استخدمها للصلاة وواحدة مدرسة صغيرة وحجرتان للسكن. وفي عام ١٨٩٩ بدأ في بناء الكنيسة وتم تكريسها باسم "سيدة لورد" وهي موجودة حتى الآن، وتعد من أجمل الكنائس في الصعيد في غناها بالتماثيل



كنيسة الآباء الفرنسيسكان بفرشوط من الداخل

والزجاج المعشق. وبعد أربعة أعوام أي في عام ١٩٠٣ استطاع أن يكمل بناء الدور الثاني للدير وهكذا أتم أهم الأعمال بالدرب.

فبحق يمكننا أن ندعو الأب امبروزيوس دوتسمبرج مؤسس إرسالية نجع حمادي. وقد مكث بها ست عشرة سنة، كان المرسل الغيور والنشيط وقد أهتم بالشئون الروحية والمادية للمؤمنين من مختلف الجنسيات الذين كانوا يكتفون له كل حب وتقدير وبخاصة الفقراء منهم والمرضى لأجل عطفه عليهم.

وكان يعظ باللغة الفرنسية والعربية ويهتم كثيراً بالمدرسة الناشئة. وفي عام ١٩١١ أصيب بمرض عضال اضطره أن يترك الدرب ويسافر إلى وطنه، ولكنه لم يكمل رحلته لأن روحه صعدت إلى ربها في مدينة "فار" بفرنسا في ٣ يونيو ١٩١١.

وجاء من بعده، الأب زكريا برتي ومكث بها نحو عام واحد سعى خلاله أن ينمي تكريم القديس أنطونيوس البادوي، فأقام له هيكلًا جانبيًا بالكنيسة.

وفي عام ١٩١٢ عين الأب أرنت مسيلين الفرنسي الأصل الذي أهتم بالرعية على منوال سابقه. ولكي يعمق التربية الدينية بين أبناء وبنات رعيته، قام بإحضار راهبات المحبة دي بيزنسون، وقد جاءت الراهبات في ١٥ أكتوبر ١٩١٥ واستلمن إدارة مدرسة شركة السكر التي كانت تديرها سيده.

ولكن في ٢٦ / ٦ / ١٩٣٦ قمن ببناء مدرسة جديدة باسم "القديسة جان دارك" وقام الأب أرنت أيضاً بترميم الدير وتوسيع الكنيسة وتزيينها. ثم في ١٣ يوليو ١٩١٣ تم تكريسها على يد المدير الرسولي الأب منصور فراكاسيني، بحضور بعض الرهبان وجمع كبير من الشعب. ثم ترك الأب أرنت الدرب في عام ١٩١٩ بسبب قيام الثورة في تلك السنة، وبعد أن ساد الهدوء في البلاد عين الأب صموئيل ستروبي البلجيكي الأصل وقد خدم بها حتى عام ١٩٢٣، ثم نقل إلى أرمنت الوابورات وهناك أصابته حمى التيفود أودت بحياته في ٢٤ / ٧ / ١٩٢٤.

وجاء من بعده الأب بانفيلو مارتين البلجيكي الأصل الذي عمل بكل جهد لرعاية المؤمنين الموكلين إليه وأهتم كثيراً بالكنيسة حيث زينها بعدد من التماثيل الجميلة وبنى منبراً فنياً لإلقاء المواعظ، ولكنه في عام ١٩٢٩ اضطر أن يترك نجع حمادي وينتقل إلى كوم أمبو، فجاء من بعده الأب سلفاتورى بوكاليني، الموسيقار المشهور، وقد امتدت رسالته إلى قرية "هو" وفتح بها مدرسة صغيرة في منزل بالإيجار في عام ١٩٣١ وجمع نحو مائة تلميذ ثم اشترى ستة قراريط من الأرض، وفي ٢٦ / ٦ / ١٩٣٩ وضع الحجر الأساسي لبناء مدرسة جديدة وكنيسة صغيرة وتم افتتاحهما في نوفمبر من السنة ذاتها. وكان يتردد علي بلاد أخرى مثل: نجع خضر ونجع حمادي والبلينا.

ودير الدرب أستخدم داراً للابتداء في عام ١٩٣٦ وعين الأب بيير لويجي ميلوني مرشداً علي الراهبين المبتدئين الأولين وهما: الأخ يوحنا نوير (طبيب الذكر الأنبا يوحنا نوير) والأخ أنطون عبادي، واستمر بضعة سنوات إلي أن نقل دار الابتداء إلي المعهد الإكليريكي بالجيزة. وفي عام ١٩٤١ تم افتتاح مدرسة جديدة بالدرب باسم "القديس جرجس" وتضم المرحلة الابتدائية والإعدادية. وفي عام ١٩٧٢ تم بناء ستة فصول جديدة لإتساع المدرسة ونموها، وذلك علي يد الأب يوحنا جودة. وعندما عجز الرهبان في إدارتها وتمويلها مالياً تحولت من خاصة إلي معانة وما زالت حتى الآن.

وبعد بناء دير ومدرسة نجع حمادي ترك الرهبان الدرب، وأقاموا في السكن الجديد بنجع حمادي. وفي الفترة من ١٩٨٥ إلى ١٩٨٨ بناء على عقد اتفاق بينه وبين الرهبنة، أقام الأب منير خزام اليسوعي بعض المشروعات لخدمة أهل الدرب، ثم تركها. ورغم هجرة الكاثوليك من الدرب مازال الرهبان يقيمون القداس بها مرة واحدة في الشهر، وفي الأعياد. وفي أثناء خدمة الأب أنطونيو أديب في عام ٢٠٠٣ قام بترميم ودهان الكنيسة لكي يعيدها إلى رونقها السابق.



واجهة كنيسة السيدة العذراء بالدرج



كنيسة السيدة العذراء من الخارج بالدرج

٢٣ - نجع حمادي مدرسة الفرنسيسكان ١٩٦٣

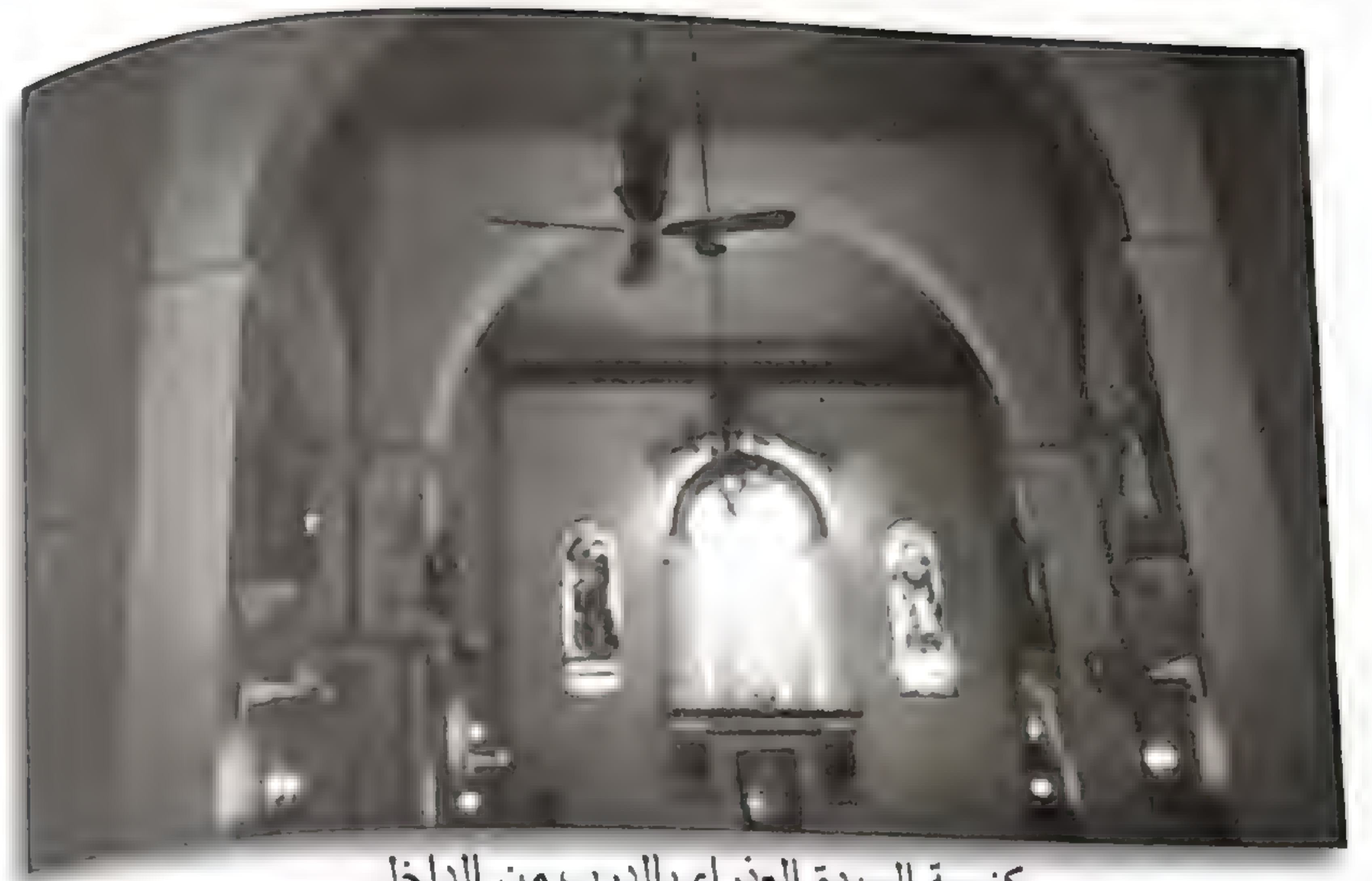
لمحة تاريخية

تقع مدينة نجع حمادي في محافظة قنا على مسافة ٥٥٣ كم جنوب القاهرة وهي من البلاد الحديثة وتشتهر بمصنع السكر ومجمع الألمنيوم الضخم.

الفرنسيسكان في نجع حمادي

شاهدت كنيسة نجع حمادي تطورات كثيرة في بدء الرسالة، فكان الأب الراعي يستخدم منزلاً بالإيجار لكي يباشر خدماته الروحية، في إقامة الطقوس والتعليم المسيحي للصغار والكبار. وبعد أن شيدت راهبات المحبة دي بيزانسون ديرهن في عام ١٩٦٣ ليمارسن خدماتهن بالمدينة بافتتاح الحضانة والمستوصف ودار لاستقبال الطالبات المغتربات، تم الاتفاق معهن علي استخدام قاعة الاحتفالات للصلاة لأنه ليس لديهم كنيسة حتى الآن.

وفي عام ١٩٧٢ استطاع الأب يوحنا جوده المقيم بالدرب، شراء قطعة أرض في شارع الراهبات، مساحتها ٧٠٠ متراً، لبناء دير لإقامة الرهبان ولبعض المشروعات الأخرى. وحدثت مشكلات وصعوبات كثيرة أثناء البناء، ولكن بنعمة الله استطاعت الرهبنة التغلب عليها، وتم بناء الدير ودار للطلبة المغتربين في عام ١٩٨٢ إلا أن مشروع دار الطلبة لم ينجح. ثم جاء الأب عادل زكي وافتتح داراً للطفولة (حضانة) في عام ١٩٨٦، ثم فكر في إنشاء مدرسة خاصة لرفع مستوي التعليم في المنطقة، فنالت فكرته تأييد الرؤساء والشعب أيضاً. وقام بمساعي كبيرة حتى حصل علي قطعة أرض من الراهبات



كنيسة السيدة العذراء بالدرب من الداخل



دير الرهبان الفرنسيسكان بالدرب

لبناء مدرسة الفرنسيسكان الجديدة، وبعد إتمام بناء الدور الأرضي منها تم افتتاحها باحتفال كبير في ١٩٨٩/٩/٢٦.

وبعد اختيار الأب علل زكي رئيساً للرهبنة بمصر، أرسل الأب يوحنا جودة من الأقصر إلى نجع حمادي من جديد، لاستكمال مشروع المدرسة. فقام بهذه المهمة بكل جهد ونشاط، وفي سنوات قليلة ارتفعت المدرسة إلى أربعة طوابق، وتضم حالياً القسم الابتدائي والإعدادي وبها نحو ٦٠٠ تلميذ، وسارت المدرسة بكل نجاح وتقدم بفضل مساعي إدارتها. ثم تولى إدارة المدرسة من بعده الأب عيد نظمي ثم الأب مراد مجلع، كما تولى رعاية الكنيسة الأب أنطونيو أديب، وحالياً الأب مطيع فؤاد.

ورعية نجع حمادي في تقدم مستمر بفضل مجهودات الرهبان والكهنة الذين خدموها وما زالوا يخدمونها بكل حب وتقان إلى الآن.



دير الرهبان الفرنسيسكان بنجع حمادي



مدرسة الفرنسيسكان تحت الإنشاء بنجع حمادي

- ٢٤ - قنا

كنيسة الهروب إلى مصر

١٨٥٦

لمحة تاريخية

تقع مدينة قنا في صعيد مصر شرق النيل على مسافة ٦١١ كم جنوب القاهرة سميت بأسماء مختلفة ، فاسمها المصري القديم " شابت " . وفي القرن الثالث الميلادي تغير إلى مكسيميانوبوليس ، نسبة إلى الإمبراطور مكسيميان . كانت تسمى عند العرب " قونة " وعند القبط " قوني " وعند الروم " كينوبوليس " ، كما ذكرها اميلينو في جغرافيته واخيراً " قنا " . وأصبحت مركزاً منذ عام ١٨٩٠ ثم تحولت إلى محافظة في سنة ١٩٤٠ (عن القاموس الجغرافي لمحمد رمزي - الجزء الرابع - ص ١٧٨) .

الفرنسيسكان في قنا

كان الرهبان الفرنسيسكان يترددون عليها منذ بداية القرن التاسع عشر إلا أنهم لم يستقروا فيها إلا في عام ١٨٥٦ ، وذلك بسبب التعصب الديني الذي كان سائداً في تلك المدينة .

وقد جاء الأب ادوار دا تورينو وبدأ بشراء قطعة أرض لبناء مسكن وكنيسة لرعاية التجار السوريين الكاثوليك الموجودين بالمدينة . وبدأ في البناء إلي أن ارتفعت المباني علي وجه الأرض ، ولكن في صباح ذات يوم وجد كل ما تم بناؤه تهدم بأيدي بعض المتطرفين ، فالتجأ إلي الإمبراطور فرنسيس يوسف ، إمبراطور النمسا ، عن طريق سفير القسطنطينية ، إلي أن أرسل خطاباً إلي السلطان التركي ، الذي قام بدوره وأرسل مرسوماً بالسماح للرهبان ببناء الكنيسة والدير دون إعتراض من أحد .



مدرسة الفرنسيسكان بنجع حمادى من الخارج



مدرسة الفرنسيسكان بنجع حمادى من الداخل

وقد بدأ البناء في عام ١٨٦٠ على يد الأب لودفيكو دا مودينا الذي اشترى قطعة أرض في شمال المدينة بمساهمة الحكومة النمساوية وتم تكريس الكنيسة باسم "الهروب إلى مصر" وذلك في عام ١٨٦٢. والكنيسة مساحتها صغيرة ولكنها جميلة ولها واجهة قوطية الطراز، وهي مازالت حتى الآن، وهي أيضاً أول كنيسة بنيت في قنا.

وافتح الرهبان مدرسة للبنين في عام ١٨٩٧ وذلك بمساهمة الجمعية الخيرية الإيطالية. وفي نفس العام افتتحوا مدرسة للبنات في مبنى للرهبان، قام الأب ديمتريو دا لوشينيانو بإعداده وترميمه، واستحضر الراهبات الفرنسيسكانيات لقلب مريم، لإدارة هذه المدرسة. وفي عام ١٩٠١ جاء الأب زكريا برتي وقام ببعض الإصلاحات ونقل مدرسة جرجا إلى قنا، لكي يصون هذه المدرسة من روح التعصب، واستمرت هذه المدرسة إلى عام ١٩٠٥. ثم افتتحت الراهبات ملجأ للبنات في مسكنهن. ولكن في عام ١٩٢٦ اضطرت الجمعية الخيرية الإيطالية إلى غلق المدرسة لأسباب اقتصادية. في عام ١٩١٠ افتتح الأب ديمتريو بوراكي مدرسة تابعة للكنيسة ثم اشترى قطعة أرض أخرى. وعندما عين الأب منصور بوراتي، قام في عام ١٩٢٩ بهدم بعض المباني التي كانت تحجب واجهة الكنيسة، وأجرى بعض الترميمات وزين واجهة الكنيسة والدير. وفي عام ١٩٥٠ عين للخدمة الأب ليون بوجي، ذلك الكاهن الغيور الذي أهتم كثيراً بالفقراء، وافتتح ملجأ للبنين وذلك عام ١٩٥١. وافتتح ملجأ آخر في عام ١٩٥٤ في مدينة بني سويف، ومن بعده في القاهرة وأخيراً في المقطم. وحدثت تطورات كثيرة في دير قنا وأعيد افتتاح المدرسة لغدة سنوات ثم أغلقت من جديد لأسباب إدارية.

ومن أبرز الآباء الذين خدموا في مدينة قنا نذكر الأب سيرافينو دا سانت أنيمو والذي توفي بها عام ١٨٩٩ والأب كيرلس دا كيتينيانو والأب سباستيانو

بستياني والأب البرتو جوانتيني، والأب جوستافو ماتشوني، ومن المصريين الأب روفائيل خليل والأب البير ميخائيل والأب لويس برسوم الذي ترك لنا مؤلفات روحية عديدة، وقد توفي في قنا في عام ١٩٩١. ثم الأب بطرس طوبيا والأب متى جرجس والأب وليم عبد المسيح والأب فرنسيس جادالله وغيرهم، وحالياً الأب بولس ابراهيم.

ومن القرى التي كانت تخدم من قنا نذكر :

- قفط : وقد افتتحت فيها مدرسة ابتدائية في ٢٧ أبريل ١٩٣٦ وكان يقام القداس كل يوم أحد مع التعليم المسيحي. كما افتتح فيها مستوصف، تقوم بخدمته الراهبات الفرنسيسكانيات لقلب مريم، وقد وصل عدد الكاثوليك إلى ١٣١ شخصاً.
- دندرة : افتتحت فيها مدرسة في عام ١٩٣٧ ثم أغلقت فيما بعد .
- البلاص : افتتحت فيها مدرسة في عام ١٩٣٢ ثم أغلقت عام ١٩٤٢، وكنيسة دشننت في ١٩٣٣/١/٢٨ على يد الأب أنوفريو شاردي.
- الترامسة : افتتحت فيها مدرسة في عام ١٩٣٧ ثم أغلقت فيما بعد .





كنيسة الهروب إلى مصر بقنا



دير الآباء الفرنسيكان بقنا

٢٥- الطويرات

كنيسة سلطنة الملائكة

١٩٢٦

لمحة تاريخية

تقع قرية الطويرات جنوب غرب مدينة قنا على مسافة نحو سبعة كيلومترات. وفي العشرينيات من هذا القرن كان بعض الفرنسيين والشوام واليونانيين يعملون في جيش والي مصر وقد حصلوا على بعض الأراضي كمكافأة لهم على خدماتهم فاستقروا بالمنطقة التي سميت " عزبة الخواجات " وكونوا أسراً مسيحية كاثوليكية وأختلطوا بالمصريين حتى ذابوا فيهم وأصبحوا مصريين وقد كثر عددهم وأرتفع شأنهم إلا أنه بسبب الحروب والمنازعات اضطروا إلى بيع أراضيهم أو تأجيرها للمزارعين وكثيرين منهم تركوا القرية والباقيون أصبحوا فقراء.

الفرنسيسكان في الطويرات

في ذلك الحين بدأ الرهبان الفرنسيسكان يرعون هذه الجماعة وكان الأب الكاهن يأتي لخدمتهم من قنا من حين إلى آخر. أما تاريخ كنيسة الطويرات فيبدأ من عام ١٩٢٦ عندما حصل الأب البرتو جوانتيني على مبلغ من المال من القاصد الرسولي بمصر لبناء كنيسة ومدرسة صغيرة، وقد وضع الحجر الأساسي في شهر سبتمبر ١٩٢٦ بحضور الأب ماريانو ليبري رئيس الإرسالية الفرنسيسكانية في ذلك الوقت. ثم نقل الأب البرتو إلى القصير، فقام الأب إيليا بيراتشيني بالإشراف على العمل.



كنيسة الهروب إلى مصر بقنا من الداخل

وتوقف البناء فترة من الزمن لحين جمع المال اللازم وبعد الإنتهاء من البناء تم تكريس الكنيسة بإسم "يسوع الملك" في إبريل ١٩٢٨، وقام بالخدمة في تلك الفترة الأب إيليا بيراتشيني والأب تيوفيلو شنتي والأب جوستافو ماتشوني.

في عام ١٩٢٩ قام الأب لويجي براتشيني رئيس الإرسالية في ذلك الوقت بتعيين الأب انوفريو شاردي راعياً مستديماً علي التطويرات. وقد ظل في خدمتها بكل غيرة وحب، رغم الصعوبات وعدم الإمكانيات المادية، حتى عام ١٩٦٢.

وفي عام ١٩٣٢ قام بتوسيع مدرسة التطويرات وافتتح مدرسة بقرية البلاص لكي يحارب الأمية المنتشرة في صعيد مصر. والأب المذكور قام بأعمال جليلة لخدمة القرية لا يمكن أن ينساها أحد، منها: شراء موتور ديزل لسحب المياه لمساعدة الفلاحين في ري الأراضي وتربية المواشي.

وفي عام ١٩٣٥ أستدعي الراهبات الفرنسيسكانيات الأليصابات لمساعدته في الخدمة، وترك لهن مسكنه ليقمن فيه لحين بناء ديرهن، وأصبح هذا الدير مقراً لتكوين المبتدآت في جمعيتهن، فقمن بافتتاح مستوصف والإشراف علي المدرسة.

وفي عام ١٩٣٧ حصل علي تصريح من المسؤولين بإقامة سوق بالقرية، عوضاً عن الإنتقال إلي بلد آخر لشراء لوازمهم. كما حصل علي تصريح من وزارة الصحة بصرف مصل العقارب، لكي يحصن أهل القرية من سم العقارب المميت حيث كانت تكثر العقارب وكان يوزع مجاناً.

وفي عام ١٩٤٣ - ١٩٤٤ أصيبت البلدة بمرض الملاريا والكوليرا ومات كثيرون من جراء هذه الأمراض، واستطاع الأب انوفريو بمعاونة الراهبات أن يعالج مرضى كثيرين بإعطائهم الدواء المطلوب.

وفي أثناء الحرب العالمية الثانية تم إعتقال الأب انوفريو مع باقي الكهنة الإيطاليين في المعهد الإكليريكي بالجيزة، فعم الحزن علي جميع الشعب. وعندما اطلق سراحه وعاد إلي التطويرات، احتفل الشعب بعودته لمدة ثلاثة أيام.

وأكمل الأب انوفريو عمله بالقرية، وأخذ يحارب البطالة بإقامة مصنع للنسيج وقام بتشغيل أكثر من ثلاثين شاباً ورب أسرة.

إن هذه الأعمال الإجتماعية إنعكست نتائجها علي الكنيسة، فزاد عدد الكاثوليك حتى وصل إلي أربعمائة شخصاً. وأنتعشت الكنيسة وكونت فريقاً للترانيم والألحان لإحياء الشعائر الدينية. وفي عام ١٩٥٣ قام الأب انوفريو بتجديد الكنيسة بإشراف الأب إيليا بيراتشيني، وتم تدشينها بإسم "مريم سيدة الملائكة" في يوم ١٩٥٤/٥/٣١ علي يد المطران الأنبا يوحنا كاييه النائب الرسولي بالإسكندرية وحضور الأب بنكراس شكريني رئيس الإرسالية في ذلك الوقت، وعدد كبير من الرهبان والراهبات وكان احتفالاً بهيجاً بالأنغام الموسيقية، قام بعزفها أبناء ملجأ قنا.

كما قام بتجديد المدرسة وتم افتتاحها في ١٩٥٦/١٠/١٥ وإقامة طاحونة لمساعدة الشعب في طحن الغلال وذلك في ١٩٥٧/١٢/١٦ وكذلك تجديد سكن الأب الراعي في يناير ١٩٥٧. لقد تفاني الأب انوفريو في خدمة قرية التطويرات حتى عام ١٩٦٢ وأعماله تتحدث عنه حتى اليوم. ثم جاء من بعده الأب ساروفيم ظريفيان وخدم بها أكثر من عشرين سنة. وكان عدد الكاثوليك في وقته نحو ثلثمائة وثلاثة وثمانين نسمة.

وعندما دخل التيار الكهربائي في القرية في عام ١٩٨٠ استطاع الأب ساروفيم أن يستعمل الأدوات الكهربائية لخدمة الرسالة من مكبرات الصوت وعرض أفلام دينية لتوعية الشعب واجتماعات مسائية. وفي عام ١٩٨٣ جاء من بعده الأب بطرس طوبيا والأب يوسف غالي والأب فرنسيس جاد الله وأخيراً الكاهن الشاب الأب راغب مرزوق ثم الأب ماجد حبيب والذي قام بدوره بتجديد الكنيسة من الداخل والخارج فازدادت جمالاً.

إن رعية التطويرات وإن كانت صغيرة نسبياً، إلا إنها تعطي أملاً للمستقبل بهمة راعيها.



الكنيسة من الخارج بعد التجديد بالطويرات



الكنيسة قبل التجديد بالطويرات

- ٢٦ - القصير

كنيسة الشهيد بربارة

١٩٢٠ - ١٩٦٦

لمحة تاريخية

تقع مدينة القصير في محافظة البحر الأحمر وتبعد عن مدينة قنا نحو ٢٠٠ كيلومتر. وكانت القصير القديمة ميناء للسفن التي تأتي من اليمن. ويذكر لنا التاريخ أن في القرن السابع والثامن الميلادي كان بها دير للرهبان الأقباط وكنيسة بإسم الرسل وكروسي أسقفية، ولم يتبق شيئاً من كل هذا. ولا غرابة في ذلك بسبب التغيرات السياسية والبيئية وزحف الرمال، الذي أدى إلي طمس جميع هذه الآثار القديمة. ويذكر كوتية في قاموسه أن اسمها المصري "تاوو" والرومي "لفكوس ليمين".

أما القصير الحديثة فتقع علي مسافة ستة كيلومترات من القصير القديمة، وكانت عبارة عن مجموعة من المنازل المتناثرة علي شاطئ البحر الأحمر تأوي الصيادين وأسرهم. ثم بدأت تشتهر منذ عام ١٩١٢، عندما جاء بعض علماء الجيولوجية الإيطاليين للبحث عن مناجم الفوسفات. وفي عام ١٩٢٠ تأسست شركة الفوسفات الإيطالية باتفاق مع الحكومة المصرية. ومنذ ذلك الحين إلتزم الرهبان الفرنسيسكان بالخدمة الدينية لهؤلاء الإيطاليين والعمال المصريين الكاثوليك.

الفرنسيسكان في القصير

وفي عام ١٩٢٢ تم الإتفاق مع مدير الشركة المهندس رولفو، مفتش المناجم، والرؤساء الكنسيين علي تدبير مسكن للرهبان وبناء كنيسة لإقامة الشعائر الدينية وإحضار ثلاث راهبات فرنسيسكانيات للرعاية الصحية



الكنيسة من الداخل بعد التجديد بالطويرات

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

بالمستشفى، علي أن تتولى الشركة إعاشتهم، إلا أن الراهبات تأخرن عن المجيء إلي القصير لأسباب خارجة عن إرادتهن.

وكان الأب سافينو سبارديلاتي أول من بدأ في خدمة القصير رغم صعوبة المعيشة فيها. وكان يتردد عليها منذ عام ١٩١٤، وقام بمساعي لبناء الكنيسة والدير، ولكن بسبب الحرب العالمية الأولى توقف كل شيء. ولأسباب اضطرارية طلب نقله، وجاء من بعده عدد من الكهنة الغيورين علي الرسالة. ففي فبراير ١٩٢٣ جاء الأب فرجيليو سبيللي، وفي أول نوفمبر ١٩٢٥ الأب جوستافو مانشوني، وفي ٢٥ أغسطس ١٩٢٧ الأب البرتو جوانتيني، وفي ١٩ أغسطس ١٩٢٨ الأب ايليا بيراتشيني، الذي قام في عام ١٩٣٠ بافتتاح مدرسة لتعليم أبناء الجالية الإيطالية وأبناء القصير. وقد تحملت الشركة تكاليف البناء ودفع أجور المدرسين، وقامت المدرسة بدورها لعدة سنوات.

وفي عام ١٩٣٢ جاء الأب أوسيبو موري، ثم جاء ثانية الأب جوستافو مانشوني الذي خدم بغيرة رسولية، وامتدت رسالته لتشمل البحارين الذين يرسون بسفنهم علي شاطئ القصير. وفي عام ١٩٣٦ عين الأب منصور بوراتي الذي قام في أول مايو، بوضع حجر الأساس للكنيسة مع مدير شركة الفسفات الإيطالية وحضور جميع أعضاء الشركة، وقد دشنت بإسم القديسة بربارة الشهيدة.

وفي عام ١٩٣٩ سافر إلي وطنه، إيطاليا، لحضور رسامة شقيقه كاهناً، لكنه لم يستطع العودة بسبب اندلاع الحرب العالمية الثانية، فعين مكانه الأب ليون بوجي. وأثناء خدمته بالقصير جاءت الراهبات الفرنسيسكانيات لقلب مريم الطاهر وذلك في ٢٧ مارس ١٩٤٥ ليقمن بالخدمة في المستشفى. ولكن الأم الرئيسة راكيلي سيتيريو أصيبت بحمي التيفود ولم تشف منها، ففارقت الحياة، وذلك في ١٣ أغسطس ١٩٤٥، مما سبب حزناً شديداً للراهبات ولجميع الشعب.

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

وقد دفنت في رمال القصير بجوار بني وطنها الذين ماتوا هناك. فعينت رئيسة عوضاً عنها لكي تكمل الرسالة، فقامت بافتتاح مدرسة ومشغل ومستوصف.

وكانت الشركة الإيطالية تعمل في ثلاث مناطق: القصير وجبل دوي والحمادات، ولذلك امتدت رسالة الأب الراعي إلي هذه المناطق. فكان يقيم القداسات علي ظهر السفن الراسية علي شاطئ القصير خاصة للركاب الإيطاليين فيعظهم ويشجعهم علي الحياة المسيحية.

وتذكر لنا اليوميات الفرنسيسكانية أنه في عام ١٨٨٢ افتتحت مدرسة بالقصير في عهد الأب جيرولامو دامونتي سان سافينو ولم يذكر غير ذلك ثم أغلقت فيما بعد. وهذا إن دل علي شيء يدل علي أن الراهبان الفرنسيسكان كانوا يخدمون تلك المنطقة منذ أكثر من مائة عام.

وفي عام ١٩٥٠ عين علي القصير الأب تيوفيلو شنتي وقضي فيها أربعة عشر عاماً، يخدم بغيرة رسولية، إلي أن خارت قواه وأضطر إلي العودة إلي وطنه في ٢٠ يونيو ١٩٦٤، بعد أن أدي رسالته في صمت في تلك المدينة النائية. وقد كتب مقالات كثيرة في مجلة "صوت النيل" التي كانت تصدر بالإيطالية، يحكي فيها خبراته الرسولية، وذلك بأسلوب جذاب وكان يلقب نفسه بـ "الراهب المتوحد" وعندما أنهت الشركة مهمتها وسلمت الإدارة إلي أيدي مهندسين مصريين، وبعد رحيل آخر إيطالي من القصيرة في ١٩٦٣/٩/٢ وهو المهندس ماريو فولادور الذي تولى إدارة الشركة بمهارة كبيرة لمدة ٢٦ سنة (من ١٩٥٩ - ١٩٦٣) ظل الراهب متوحداً مع عدد قليل من الكاثوليك المصريين، فأرسل له الرؤساء الأخ بيوس كروشاتا. وبعد رحيل الأب شنتي من القصير أرسل الرؤساء الأب جوستافو مانشوني ليكمل الخدمة. إلا أن عدد الكاثوليك أخذ في التناقص بسبب الهجرة من القصير وأصبحت الأغلبية من الأقباط الأرثوذكس، ففكر الرؤساء في سحب الراهب الذي كان

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

يعيش في عزلة عن اخوته. وقد تم الإتفاق مع الرؤساء الكنسيين لترك كنيسة القصير وتسليمها إلي طائفة الأقباط الأرثوذكس وكان ذلك في شهر مايو ١٩٦٦ علي أن يستمر الراهب الفرنسيسكاني في التردد علي مدينة القصير علي الأقل مرة في الشهر ليتفقد الشعب الكاثوليكي المتبقي ويرعاه روحياً ودينياً. هكذا يعمل الرهبان الفرنسيسكان في حقل الرسالة بتجرد، ينتقلون من بلد إلي بلد سعياً لخلص النفوس.



دير الفرنسيسكان والمدرسة بالقصر

- ٢٧ - نقادة

كنيسة القديس أنطونيوس البدواني

١٦٩١ - ١٨٩٣

لمحة تاريخية

نقادة هي من البلاد القديمة، تقع غرب النيل، وهي تابعة لمركز قوص محافظة قنا.

الفرنسيسكان في نقادة

تعد نقادة من أقدم المراكز الفرنسيسكانية إذ يرجع تاريخ نشأتها إلي عام ١٦٩١م، عندما قام كل من الأب جاكومو دي البانو والأب يوسف الأورشليمي بزيارتها للمرة الأولى ومنها إنتقلا إلي إسنا وأصفون والأقصر. وجاء إليها الأب الغيور ايلد فنسو دا بالرمو في عام ١٧٢٥ بهدف تأسيس الإرسالية وكان بصحبة الأمير وعندما علم به مطران الأقباط الأرثوذكس، بدأ يضطهده بشدة، مما جعله يترك المدينة بعد عشرة أيام فقط ويذهب إلي فرشوط. وبعد مضي عام تقريباً جاء إليها الأب يسطس دا بادوفا وبدأ عمله الرسولي فانضم إلي الإيمان الكاثوليكي عدد لا بأس به من نقادة، ثم أتى من بعده الأب الكسندرو دا مارولا الذي كان يعمل في منفوط.

وفي ٣١ / ٧ / ١٧٣١ عاد إليها الأب يسطس دا بادوفا كما أنه في عام ١٧٣٢ نري من جديد الأب ايلد فنسو دا بالرمو يخدم فيها بعض الوقت. وقد أخبرنا في ٣١ / ١ / ١٧٣٣ أن أحد كهنة الأقباط ويدعي القس عبد السيد قد اعتنق الكثلكة علي يد الأب أرميا دا بوليسلافيا ومن بعده سبعة آخرون. وفي عام ١٧٤٤ وصل عدد الكاثوليك إلي ٤٠ شخصاً. ثم جاء بعد ذلك في عام ١٧٤٧ الأب فرنشيسكو دا يكورسو، فاعتنق الكثلكة علي يديه كاهن آخر



كنيسة القديسة بربارة بالقصير

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

مع عدد من الشعب. وفي عام ١٧٤٩ طلب الأب جاكومو دا كرمسيريو المدير الرسولي في ذلك الوقت، من المجمع المقدس للإيمان أن يبني ديراً خاصاً للرهبان مع الكنيسة، ثم جدد الطلب في عام ١٧٥٢ وقد حصل على المسلمات اللازمة واستطاع في ١٧٥٤ أن يفتح الدير الجديد ويدشن الكنيسة، وأول من أقام في هذا الدير هو الأب انجيلو أنطونيو دا برجامو الذي توفي في ١٧٨٠/٩/٣.

أما عن المدرسة فتقول لنا الوثائق أنها افتتحت في عام ١٧٦٠ وكانت للأولاد فقط، وبعد ذلك افتتحت مدرسة أخرى للبنات، وكانت الإدارة الرسولية تتولى الصرف عليهما. وكانوا يدرسون فيها اللغة العربية والقبطية لخدمة الطقوس الكنسية. وظلت هاتان المدرستان مفتوحتين حتى عام ١٨٩٣.

ومن المرسلين البارزين الذين عملوا بنقاده نذكر الأب صموئيل دا أكاديا الذي جاء إليها في عام ١٨٤١ وخدم بها أكثر من ٥٠ عاماً، بغيرة ونشاط يستحقان الإعجاب. وقد أحبه الشعب من مسيحيين ومسلمين حتى لقبوه بإسم "الأب صموئيل النقادي".

وقام بهدم الكنيسة القديمة والدير وأعاد بنائهما ولكنهما لم يستمرا طويلاً لتسرب مياه النيل إليهما أثناء الفيضان وأضطر أن يعيد بنائهما مرة ثانية ووضع الحجر الأساسي للكنيسة في عام ١٨٦٢ وذلك بمعاونة الأب لودفيكو دا مودينا الذي قام بالرسم الهندسي لها. وكلفت الإرسالية مبلغ ٢٥, ٥٠٨ جنيهاً في ذلك الوقت، وقد دشنت باسم "القديس أنطونيو البادواني" وهي مازالت قائمة حتى الآن رغم مرور أكثر من ١٣٠ سنة علي إنشائها. وجدير بالذكر أنه شيد أيضاً كنيسة جراجوس وحجازه.

وفي عهد الأب صموئيل دا أكاديا وصل عدد الأقباط الكاثوليك إلي ٣٠٠ شخص بالإضافة إلي ٦ من اللاتين.

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

وفي عام ١٨٩٣ صدر قرار من المجمع المقدس بتسليم الكنيسة والدير إلي الإكليروس القبطي الكاثوليكي، ولكنه تأخر تنفيذه إلي وفاة الأب المذكور احتراماً وتقديراً لخدماته الجليلة التي قام بها طوال مدة إقامته بها. وكانت وفاته في ٣١ يوليو ١٨٩٣ وكان عمره يزيد عن الثمانين سنة. ومازال قبره موضع تكريم، يتردد عليه المؤمنون من نقادة وضواحيها لطلب البركة منه.

الأقباط الكاثوليك بنقادة

تولت طائفة الاقباط الكاثوليك رعاية الكنيسة، فقام الراعي الغيور القمص انطون برزي بإستدعاء الراهبات الفرنسيسكانيات الاليسابيات للخدمة في نقادة، وجئن في عام ١٩٣٧. ثم افتتحت مدرسة ومستوصفاً في عام ١٩٥١، ومازلن يخدمن حتي الآن.

كما أنه في ديسمبر ١٩٩٠ تأسست الرهبنة الثالثة العلمانية بدخول ٢٣ عضواً سنة الإختبار، وعلي رأسهم الأب أنطونيو زكري راعي الكنيسة السابق، وهذا يعبر عن الأثر الطيب الذي تركه الرهبان الفرنسيسكان القدامى في مدينة نقاده وشعبها.

وفي عام ٢٠٠٠ قام الأب بطرس حنين راعي الكنيسة الحالي، بعد مجهودات كثيرة، بترميم شامل للكنيسة أضفى إليها مظهراً جديداً بمؤازرة مطران الإيبارشية الأنبا يوانس زكريا والمؤمنين الأسخياء.



كنيسة القديس أنطونيوس البدواني بنقادة بعد التجديد



منظر جانبي لكنيسة القديس أنطونيوس البدواني بنقادة



كنيسة القديس أنطونيوس البدواني بنقادة قبل التجديد

- ٢٨ - جراجوس

كنيسة العائلة المقدسة

١٨٦٢ - ١٨٩٥

لمحة تاريخية

تقع بلدة جراجوس شرق النيل، تجاه مدينة نقادة مسافة نصف ساعة سيراً على الأقدام. وهي من القرى القديمة ذكرها اميلينو في جغرافيته. وقال ان اسمها القبطي "كركيسي" والاسم العربي "قرقصة". وفي تاريخ سنة ١٨٢٠ وردت باسم "جرجوس" ومن عام ١٨٣٦ أصبحت باسمها الحالي.

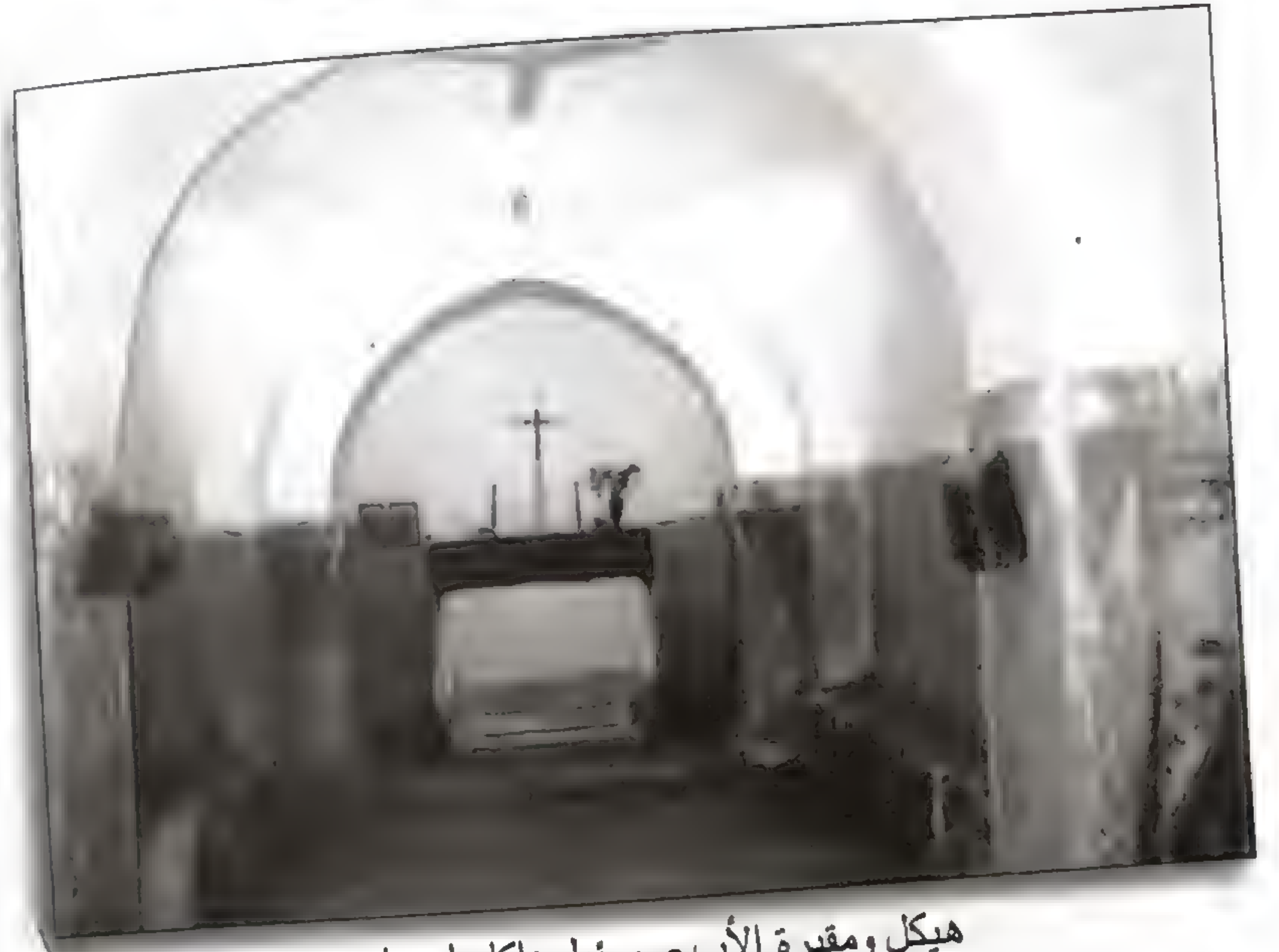
الفرنسيسكان في جراجوس

قام الرهبان الفرنسيسكان بزيارتها في القرن التاسع عشر عندما تغلغوا في قري صعيد مصر يبشرون بالإيمان والمحبة. لقد ضحي من أجلها كثيراً الأب الغيور صموئيل دا أكاديا حتى كثر عدد الذين اعتنقوا الكاثوليكية، فقام ببناء الكنيسة والدير في عام ١٨٦٢ باسم "القديس يوسف".

وفي عام ١٨٧٦ جاء إليها الأب تيروليس، وقام ببعض الإصلاحات في الكنيسة والدير. وبعد وفاته في عام ١٨٨٢ افتتحت مدرسة لتعليم الصغار وكانت الإدارة الرسولية تتولى الصرف عليها. ثم في عام ١٨٨٨ عين راعياً الأب يوحنا عبد السيد الملقب بالأسيوطي، الذي كان اعتنق الكاثوليكية، ولكنه لم يستمر كثيراً بسبب عدم الرضا عنه، وطالب الشعب بعودة الرهبان الفرنسيسكان إليها. ولكن المدير الرسولي لم يرسل أحداً بل وكل الأمر إلى الأب سمعان برايا النائب الرسولي للأقباط الكاثوليك لكي يهتم بشئون كنيسة جراجوس، ولكنه لم يجد أيضاً أحداً يريد الخدمة بها بسبب الصعوبات في قيادة الشعب.



دير الرهبان الفرنسيسكان بنقادة قبل التجديد



هيكل ومقبرة الأب صموئيل داكاديا بنقادة

وكان الرهبان الفرنسيسكان يترددون عليها من حين إلى آخر حتى تركوها نهائياً في عام ١٨٩٥.

الأقباط الكاثوليك في جراجوس

تسلم الإكليروس القبطي الكاثوليكي رعاية جراجوس في عام ١٨٩٥. ومن أوائل الذين خدموها الأب متي الرقيطي، الذي قام بإعادة بناء الكنيسة بنفس الطراز القديم وذلك في سنة ١٩١٥، ثم تركت فترة من الزمن بدون رعاية، ولكن الشعب ظل متمسكاً بإيمانه وطلبوا عودة الفرنسيسكان، ولكن رغبتهم لم تتحقق. وفي عام ١٩٤٠ قامت جمعية الصعيد للمدارس المسيحية بافتتاح مدرسة ابتدائية لخدمة البلدة. ومن عام ١٩٤٥ تولى رعايتها الآباء اليسوعيين إلى عام ١٩٦٣ مع راهبات يسوع المسيح (ريباراتريس)، وأقاموا حجاباً فنياً بالكنيسة مسائرة مع التقليد القبطي. وقاموا بتشغيل الشباب و رفع مستوى معيشة أهل القرية، وبفضل مساعي الأب استيفان دي منجولفييه افتتحوا مصنعاً للفخار والخزف. وقام بالتصميم الهندسي للمبني المهندس المشهور حسن فتحي، ومازال هذا المصنع يعمل حتى الآن ، ويقوم معرضاً سنوياً لإنتاجه المتميز في القاهرة والإسكندرية وفي الخارج .

وفي عام ١٩٦٧ عاد الي خدمتها كهنة الاقباط الكاثوليك . وفي عام ١٩٧٢ تم تجديد مبنى الكنيسة و المدرسة ومسكن الراعي. ومنذ عام ١٩٧٣ اجاعت الراهبات الكومبونييات بدعوة من الأنبا اندراوس غطاس مطران الأقصر، في ذلك الوقت، وافتتحن لهن ديراً ومستوصفاً ومشغلاً وذلك لخدمة القرية.

وفي عام ١٩٩٩ تم افتتاح مبني للخدمات الرعوية ودار للحضانة . ومنذ عام ٢٠٠٢ عين الأب بولس حنين راعياً لها .



كنيسة الأقباط الكاثوليك بجراجوس

- ٢٩ - حجازة

كنيسة مار جرجس

١٨٦٣-١٨٩٥

لمحة تاريخية

حجازة هي من القرى الحديثة، تابعة لمركز قوص محافظة قنا، وتقع شرق النيل جنوب قوص. كانت في سنة ١٨٧٠ تنقسم إلى ناحيتين : حجازة بحري وحجازة قبلي، وفي سنة ١٩٠٥ ضممتا إلى بعضهما وصارتا ناحية واحدة بإسم حجازة .

(القاموس الجغرافي للبلاد المصرية - للأستاذ محمد رمزي - الجزء الرابع ص ١٩١)

الفرنسيسكان في حجازة

بدأ الرهبان الفرنسيسكان خدمة حجازة في القرن التاسع عشر، فكان يتردد عليها الأب الغيور صموئيل دا اكاديا الذي قام ببناء الكنيسة والدير في عام ١٨٦٢ وبعد ذلك تم افتتاح مدرسة ابتدائية، ظلت تعمل حتى عام ١٨٩٥،

الأقباط الكاثوليك في حجازة

تسلم كهنة الأقباط الكاثوليك خدمة كنيسة حجازة في عام ١٨٩٥. ومن بعدهم تولي رعايتها الأباء اليسوعيون في سنة ١٩٤٥، عندما استقروا في جراجوس ؛ ثم في عام ١٩٦٧ عادوا إلى رعايتها كهنة الأقباط الكاثوليك. وفي عام ١٩٤٠ افتتحت بها، جمعية الصعيد المسيحية، مدرسة ابتدائية ثم في عام ١٩٧٩ قامت الجمعية بهدم المدرسة القديمة وبناء مدرسة حديثة . وفي نفس السنة، بناء علي دعوة من جمعية الصعيد، جاء إليها الأخ فرنسوا من أخوة يسوع الصغار، وافتتح ورشة لتعليم الشباب الأعمال الخشبية الفنية، لمساعدتهم



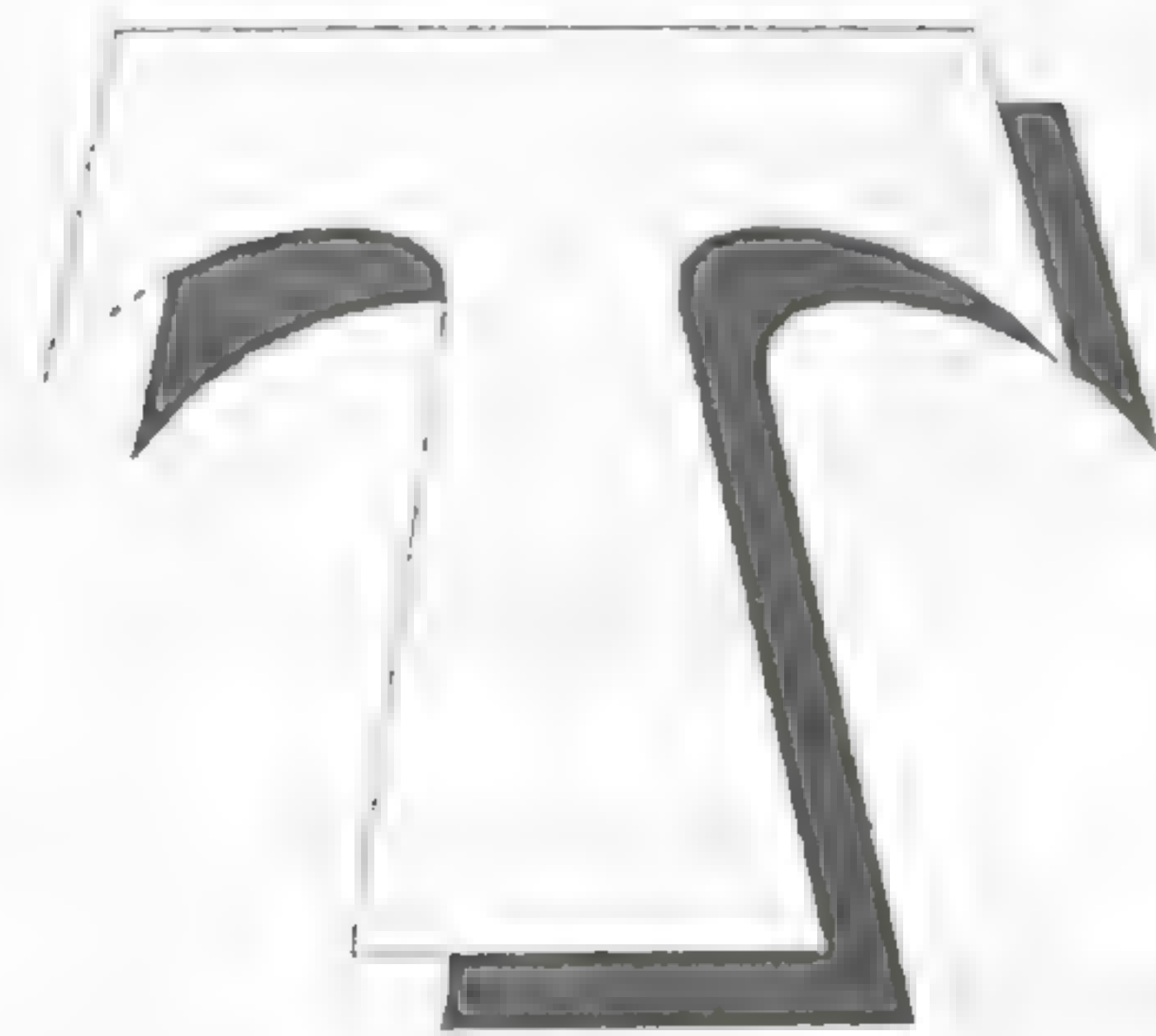
الأب صموئيل داكاديا
مؤسس كنائس نقادة وجراجوس وحجازة

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

في معيشتهم ، فبرعوا في هذه الصناعة حتي وصل انتاجهم الفني إلى بلاد الخارج ، من خلال المعارض التي تقام بالقاهرة والاسكندرية وفرنسا وغيرها. ثم في عام ١٩٩٠ قامت الجمعية بافتتاح مركز للتنمية الاجتماعية يشمل عدة خدمات للقرية

وفي عام ١٩٩٣ ازيلت مباني الكنيسة القديمة لتصدعها وبناء كنيسة جديدة وحتى الآن لم يتم بناؤها، بسبب بعض الاجراءات الأمنية، وهناك مساعي من أجل إعادة بنائها.

وقد أعطت حجازة راهبين فرنسيسكانيين هما الأب صموئيل عزيز والأب انطون كامل وأيضاً بعض الراهبات. وراعيها الحالي هو الأب ميخائيل ثابت.



كنيسة مار جرجس قبل هدمها بحجازة

- ٣٠ - قمولا

كنيسة العائلة المقدسة

١٨٤١-١٨٩٤

لمحة تاريخية

تقع قرية قمولا غرب النيل شمال وادي الملوك بالأقصر، وتسمى قبلي قمولا. وفي سنة ١٨٣٩ قسمت إلى ثلاث نواحي "البحري قمولا والأوسط قمولا والقبلي قمولا"، وأصبحت كل ناحية منها قائمة بذاتها منذ ذلك التاريخ. والأوسط قمولا والبحري قمولا تابعتان لمركز قوص، أما القبلي قمولا فهي تابعة لمركز الأقصر. وفي سنة ١٩٢٥ أنشأ في زمام القبلي قمولا ناحية رابعة إدارية بإسم الغربي قمولا.

(القاموس الجغرافي للبلاد المصرية، للأستاذ محمد رمزي- الجزء الرابع ص ١٨٣).

الفرنسيسكان في قمولا

إن بلدة قمولا تعد سابع إرسالية يتركها الأباء الفرنسيسكان للإكليروس القبطي الكاثوليكي بقرار المجمع المقدس لإنتشار الإيمان في عام ١٨٩٣. بدأ الرهبان الفرنسيسكان يخدمون فيها منذ عام ١٨٤١ وأول من دخلها هو الأب لودفيكو دا مودينا الذي كان يتردد عليها من طهطا. ثم جاء من بعده الأب صموئيل دا اكاديا الذي بني الدير والكنيسة في عام ١٨٦٠ وذلك بمعاونة الأب فينانسيو دا سان فينانسيو وقد دشنت باسم " العائلة المقدسة ". وفي عام ١٨٦٤ افتتحت مدرسة لتعليم الدين والحساب واللغة العربية والقبطية واستمرت حتى عام ١٨٩٥. ويذكر لنا تقرير النائب الرسولي المطران جويدو كوربيلي الذي



كنيسة مار جرجس بحجازة من الداخل

زارها في عام ١٨٩١ بأن عدد الكاثوليك بلغ ٢٠٠ نسمة وكانت الكنيسة متصدعة لأنها بنيت بالطوب اللبن.

استمر الرهبان الفرنسيسكان في خدمة بلدة قمولا حتى عام ١٨٩٤ ومن بعدهم كهنة الأقباط الكاثوليك.

وقد تهدمت الكنيسة والدير فيما بعد ولم يتجدد بناؤها حتى الآن، ولا توجد بها خدمة.



- ٣١ - الأقصر

كنيسة العائلة المقدسة

١٨٧١

لمحة تاريخية

الأقصر من أقدم المدن المصرية، كان اسمها المصري طيبة، والرومي "ديوسبوليس مانيا" أي الكبيرة أو العليا تميزاً لها عن مدينة "ديوسبوليس بارفا" أي الصغرى أو السفلى التي كانت بالوجه البحري. واسمها القبطي "بابيه" ويقال لها أكسورين أي الأقصرين، واسمها العربي الأقصر ومعناها القصور، حيث تشمل معابد الأقصر و الكرنك. وقد أنشئ مركز الأقصر منذ عام ١٨٩٦. (القاموس الجغرافي للبلاد المصرية، للأستاذ محمد رمزي - الجزء الرابع ص ١٦١). وتقع في صعيد بمحافظة قنا وتبعد عن القاهرة نحو ٦٧١ كيلومتراً بطريق السكة الحديد. وهي ملتقى السياح من جميع أنحاء العالم، الذين يشاهدون بها أعظم الآثار الفرعونية.

الفرنسيسكان في الأقصر

كانت الأقصر موضع اهتمام الرهبان الفرنسيسكان، فتجد أول من زارها هو الأب جاكومو دالبانو والأب جوزيف ماريا الأورشليمي، وذلك في عام ١٦٩١. وظل الرهبان يترددون عليها خاصة من نقادة، ونخص بالذكر أيضاً الأب ايلدفنسو دا بالرمو الذي طاف بلاد كثيرة في صعيد مصر ليعظ بكلمة الرب. إلا أنهم لم يستقروا فيها إلا في عام ١٨٧١ في عهد المدير الرسولي الأب فينانسيو دا سان فينانسيو الذي أرسل الأب سيرافينو دا باترينيوني والأب باشيفيكو داسكولي.

ثم تعطلت رسالتهم بسبب بعض الصعوبات، ورجعوا إليها في عام ١٨٧٨ في شخص الأب جيرولامو دا مونتي سان سافينو، الذي استطاع أن يبنّي أول كنيسة ودير في أرض أهداها له موظف بالقنصلية النمساوية يدعى منقرسيوس شنودة بجوار قدس أقدس معبد الأقصر، وتوجد أثارها حتي اليوم، لأن مباني المدينة كانت ملتصقة بالمعبد. وعندما اهتمت الدولة بالآثار، قامت بإخلاء المعبد من المباني الملتصقة به، فأهدت الحكومة للرهبان قطعة أرض زراعية عوضاً عن الأولي، ليبنوا عليها الدير والكنيسة والمدرسة الموجودين حالياً.

وفي ٣١ مايو ١٨٩٥ وضع الحجر الأساسي للكنيسة علي يد الأب أنثاسيوس ريكاردو دا فلورنسا، وعهد البابا لاون الثالث عشر والنائب الرسولي المطران جويدو كوربيلي، والرئيس العام للرهبنة الأب لويجي دا بارما، والمدير الرسولي الأب فينشيسو دا اباديا سان سلفاتور. وقد تمت عملية بناء الكنيسة في ديسمبر ١٨٩٥، وتم تكريسها في ١٦/٢/١٨٩٦ بإسم "كنيسة العائلة المقدسة". وقد أهدت السيدة ماريا تريزا دي براجانسا زوجة الدوق كارلو لويجي إين الإمبراطور فرنسيس يوسف، ملك النمسا، الأجراس الجميلة التي تدوي في الأجواء لتنادي المؤمنين للصلاة. كما إهتم الأب ريمندو دا براتو فيكيو بالتعليم وأفتتح مدرسة في عام ١٨٨١، مستخدماً غرفتين من الدير. ثم بعد أن كثر عدد التلاميذ اضطر إلى بناء مدرسة علي أرض القنصلية الفرنسية، التي أشرفت عليها مالياً لتعليم اللغة الفرنسية. وفي عام ١٨٨٥ تركوا المني القديم ثم استلموا موقعاً جديداً حيث بنوا عليه مدرسة جديدة. ثم حدثت مشكلة مع الحكومة الإيطالية، عندما قامت بافتتاح مدرسة خاصة بها وأغلقت مدرسة الرهبان. إلا أنه في عام ١٨٩٢ قام الرهبان بافتتاح مدرسة أخرى بمساهمة الجمعية الخيرية الإيطالية علي أرض الإرسالية وذلك في عهد الأب فرنسيس زانوبي.

ثم امتدت رسالة الرهبان إلى القرى المجاورة : في السلامية حيث افتتحوا كنيسة ومدرسة في عام ١٩٢٩. وفي السواقي افتتحوا كنيسة ومدرسة في عام ١٩٢٩، (المدرسة أغلقت في عام ١٩٣٥) وأيضاً في القرنة في عام ١٩٣٥. وقد أسس الرهبان مطبعة في عام ١٩٣٢ وذلك لطباعة نشرة: "الزرع الجيد" باللغة العربية ومجلة "صوت النيل" الإيطالية، والمطبوعات الخاصة بالكنائس والمدارس، وقد تم بيعها في عام ١٩٧٠ لعدم صلاحيتها.

كما أن في الحرب العالمية الثانية تحول دير الأقصر إلى إكليريكية صغرى بدلا من أسبوط مدة أربع سنوات من ١٩٤٠ إلى ١٩٤٤، بعد ذلك عاد الطلبة إلى مقرهم الأصلي بأسيوط. وفي عام ١٩٥٩ قام الأب منصور بوراتي بهدم الدير القديم لتصدعه وضيق مساحته واعادة بنائه وتوسيعه حتي يخدم احتياجات الرهبان. وتم افتتاحه في عام ١٩٦٠ علي يد سعادة السفير البابوي المطران سيلفيو أودي باحتفال كبير. وقد أقام فيه الأنبا يوحنا نوير، عندما كان أسقفاً مساعداً لكرسي طيبة من عام ١٩٥٩ إلى عام ١٩٦٥. كما أن الدير يستقبل الأباء السياح الأجانب حيث تقدم لهم الخدمات الروحية.

وفي عام ١٩٩٤ تم ترميم وتجديد الكنيسة والمدرسة بأشراف الأب جرجس غطاس. وأيضاً في عام ٢٠٠٠ قام الأب كيرلس ببعض التجديدات في الكنيسة والدير وأخيراً في عام ٢٠٠٢ تم تجديد الكنيسة والسور الخارجي علي يد الأب وليم لبيب المسئول الحالي.

وقد عرفت الأقصر كثير من الرهبان المرسلين مثل الأب اكيلا بيللي والأب جوستاف ماتشوني والأب منصور بوراتي، ومن المصريين الأب اغسطينوس اندراوس و الأب فرنسيس جاد الله و الأب يوحنا جودة و الأب كيرلس اسكندر وغيرهم، وجميعهم تركوا بصماتهم في الأقصر.

وفي الوقت الحالي يخدم في الأقصر كل من الأب الدومينغ مانزيني منذ عام ١٩٧٤ وهو آخر راهب إيطالي في الصعيد ، ويهتم برعاية الراهبات بالمنطقة وبالمجموعات السياحية التي تزور الكنيسة، ومعه الأب وليم لبيب مدير المدرسة ومسئول عن الأنشطة الكنسية والفرنسيسكانية التي يقوم بها الرهبان الفرنسيسكان بالأقصر.

الأقباط الكاثوليك بالأقصر

منذ عام ١٨٩٦ تولى الكليروس القبطي الكاثوليكي رعاية أبناء الطائفة وبداية كانوا يقيمون الصلاة في منزل السيد تاوضروس داود بشارع كليوباترا في الفترة من ١٩١٥ - ١٩٢٨. وكان الأب برنابا جبرائيل أول راعي لها ، إلى أن استطاعوا، بعناية الله، شراء قطعة أرض في شارع أيوب، وبنوا عليها الكنيسة ومسكن الأب الراعي، وذلك في عام ١٩٣٠. وتم تكريس الكنيسة بإسم الشهيد مارجرس، كما افتتحوا أيضاً مدرسة ابتدائية. وفي عام ١٩٥٣، بفضل مجهودات الأب يوسف جاد، تم إعادة بناء وتوسيع الكنيسة والمدرسة ومسكن الراعي ، وقام بتكريسها نيافة الأنبا إسحاق غطاس. وفي عام ١٩٩٠ قامت جمعية الصعيد للتربية و التنمية ببناء مدرسة جديدة في شرق السكة الحديد لتواكب تقدم العصر .

ومدينة الأقصر صارت مقراً لإيبارشية طيبة الجديدة ، بعد أن استقلت عن إيبارشية سوهاج . ففي عام ١٩٦٦ قام الأنبا إسحاق غطاس بشراء قطعة أرض تطل على النيل في طريق الكرنك، لبناء كاتدرائية ودار للمطرانية . وقام باستكمال المشروع نيافة الأنبا أندراوس غطاس (غبطة البطريرك الأنبا اسطفانوس الثاني). وفي ٢ مارس ١٩٧٨ قام صاحب الغبطة الأنبا اسطفانوس الأول بافتتاح مبنى المطرانية الجديدة، ولم يتم بناء الكاتدرائية حتي الآن، ومنذ ذلك التاريخ أصبح مقراً لأسقف إيبارشية طيبة وهو حالياً الأنبا يوانس زكريا .

الراهبات بالأقصر

عملت الراهبات الفرنسيسكانيات قلب مريم الطاهر، جنباً إلى جنب من الرهبان الفرنسيسكان. فقد جنن إلى الأقصر في ١٨٨٩/٣/٨ وافتتحت مدرسة أولية وملجأ لليتيمات ومستوصفاً، مع التوعية الدينية والاجتماعية للسيدات وزيارة القرى المجاورة للأقصر. وقد جدد المباني وطورن المدرسة لتصبح مواكبة للعصر، وهي في تقدم مستمر.

وفي عام ١٩٦٨ حضرت الراهبات مرسلات مريم وافتتحن ديراً لهن ومستوصفاً، ويقمن بخدمة المعوقين والتأهيل النسائي والتعليم المسيحي . وفي عام ١٩٨٥ بدأت راهبات قلب يسوع المصريات الخدمة في الأقصر، وذلك بناء علي طلب الأنبا أغناطيوس يعقوب مطران الإيبارشية. واستطعن في عام ١٩٩٦، أن يفتتن ديراً في منطقة العوامية بالأقصر، ويقمن بعدة أنشطة في رعيته الأقصر وحجازه. أما في عام ١٩٩٧ فقد جاءت راهبات قلب يسوع الصغيرات لإدارة بيت طيبة للخدمات بالأقصر مع أنشطة رعوية أخرى، ولكن تركن هذه الخدمة بعد ثلاث سنوات .

وقد أنجبت مدينة الأقصر كثيرين من الرهبان والكهنة والراهبات الذين ينشرون رسالة المسيح في بلاد مختلفة.

هذا هو تاريخ رسالة الرهبان الفرنسيسكان والراهبات بالأقصر التي مازالنا نري ثمارها المتجددة حتي اليوم .



واجهة كنيسة العائلة المقدسة بالأقصر قبل التجديد



كنيسة العائلة المقدسة بالأقصر من الخارج بعد التجديد



أول دير فوق المعبد بالأقصر



الكنيسة والدير بالأقصر قبل تجديدهما



الكنيسة والدير الجديد بالأقصر



دير الفرنسيسكان الحالي بالأقصر



كنيسة العائلة المقدسة من الداخل قبل التجديد بالأقصر



هيكل كنيسة العائلة المقدسة بالأقصر بعد التجديد

٣٢ - الماريس

كنيسة السيدة العذراء

١٩٣٣ - ١٩٨٧

لمحة تاريخية

الماريس هي من القرى القديمة، اسمها الأصل شدونة، أو شطفتنة. ثم اختفى هذا الاسم وأصبح الماريس لسهولة لفظه. تقع غرب النيل بقرب أرمنت في محافظة قنا.

الفرنسيسكان في الماريس

كان الأب سيجيزموند دي باكر، منذ عام ١٩٣٣، يتردد على قرية الماريس تدفعه الغيرة الرسولية نحو النفوس المتعطشة لكلمة الله والمحتاجة إلى من يؤازرها في معيشتها. فبنى فيها مدرسة وكنيسة صغيرة بإسم السيدة العذراء في عام ١٩٣٦ ومن بعده خدم فيها الأب بطرس طوبيا والأب فرنسيس جادالله، والأب ابراهيم سليمان وغيرهم.

وفي عام ١٩٨٧ سلمت إلى رعاية مطرانية الأقباط الكاثوليك بالأقصر. وحالياً يقوم بخدمتها الآباء اليسوعيون بالتعاون مع الأخوة المكرسين، أعضاء جمعية مفتاح الحياة. ويقومون بالإشراف على المستوصف والنادي والأنشطة الأخرى.



مدرسة الفرنسيسكان بالأقصر



مدرسة الفرنسيسكان الخاصة بالأقصر من الداخل

٣٣- أرمنت (الوابورات)

كنيسة الشهيد مار جرجس

١٨٩١ - ١٩٨٧

لمحة تاريخية

تقع مدينة أرمنت علي مسافة ٢٠ كم جنوب الأقصر علي الشاطئ الشرقي من النيل. وتشتهر بمصنع السكر الذي تأسس في عهد إسماعيل باشا، وكانت تسمى "أرمنت" فقط، إلا أنها سميت "أرمنت الوابورات" نسبة إلي وابورات مصنع السكر. وتوجد أرمنت القديمة غرب النيل وتسمى "أرمنت الحيط" نسبة إلي كونها مبنية علي آثار المدينة القديمة. (راجع القاموس الجغرافي للبلاد المصرية للاستاذ محمد رمزي - الجزء الرابع ص ١٦٠)

الفرنسيسكان في أرمنت الوابورات

بدأت رسالة الرهبان الفرنسيسكان في هذه المدينة في القرن التاسع عشر، ويقول النائب الرسولي المطران جويدو كوربيللي في تقرير له بتاريخ ١٨٩١، إنه وجد بها ٣٠ كاثوليكاً منهم ١٠ أوربيين و ٢٠ من الأقباط الكاثوليك وكان الرهبان يأتون إليها من الأقصر مرتين في السنة (في عيد الميلاد وعيد القيامة) لتقديم الأسرار المقدسة ورعاية هؤلاء المؤمنين. ومن بين الذين خدموا بلرمنت من البداية: الأب فرنشيسكو زانوبي، الأب أناسيوس فاتوري، الأب ديمتري بوراكي والأب لويجي براتشيني.

وفي عام ١٩٠٣ بدأ الأب لويجي براتشيني في الاستقرار بالمدينة، فاشترى قطعة أرض مساحتها ٧٠ متراً مربعاً وبني ثلاث حجرات، منها واحدة كبيرة استخدمها كنيسة وحجرتين صغيرتين للسكن. وفي عام ١٩٠٥ نقل الأب لويجي إلي قنا، ثم حل مكانه الأب نوربرتو ساردانيا وكان يتصف بالغيرة الرسولية



الكنيسة من الخارج بالمريس



كنيسة الفرنسيسكان بالمريس من الداخل

وقوة الإرادة، ففكر في افتتاح مدرسة ابتدائية، وقد ساعده في ذلك مدير شركة السكر بإعانة شهرية قدرها ١٥٠ قرشاً، ولكن عندما عين المدير الجديد قطب الإعانة عن المدرسة فاضطر الأب نوربرتو إلي إغلاقها.

وفي عام ١٩١٤ اندلعت نار الحرب العالمية الأولى فتحددت إقامته واعتقر في رأس التين بالإسكندرية. وعين عوضاً عنه الأب فرجيليو سبينللي، وخدم حتى عام ١٩٢٢، ثم عين الأب زكريا برتي مدة عام واحد. ومن بعده جاء الأب صموئيل ستروتي الذي كان بنجع حمادي، ويرجع له الفضل في استئجار الراهبات الفرنسيسكانيات مرسلات مريم في عام ١٩٢٤ وذلك لمعاونته في الرسالة وإدارة مدرسة شركة السكر الفرنسية البلجيكية. ولكنه في نفس السنة أصيب بحمي التيفود أودت بحياته وذلك مساء يوم ٢٦ يوليو ١٩٢٤.

ثم تركت الراهبات مدرسة الشركة وافتتحن ديراً وسط المدينة ليقيم بخدمة عامة الشعب واستمرت خدمتهن إلي عام ١٩٧٤ وكن قد افتتحن ديراً بمدينة الأقصر وآخر في قرية الرزيقات بحري وذلك عام ١٩٦٨.

وبعد وفاة الأب صموئيل ستروتي قام رهبان الأقصر برعاية كنيسة أرمنت إلي أن جاء الأب المرسل الغيور سيجزموند دي باكر البلجيكي الجنسية، في يونيو ١٩٢٥ ليرعى الجالية الأوربية بالمدينة. ولكن غيرته الرسولية جعلته يد رسالته إلي جميع المسيحيين بالمنطقة المجاورة لأرمنت. فقام ببناء عدة كنائس ومدارس في كل من أرمنت الحيط وأرمنت الجبل والرزيقات والريانة والمريس والمحاميد. وأهتم بإعادة بناء كنيسة أرمنت الوابورات في عام ١٩٣١ وقام ببنائها علي الطراز القوطي المبسط، فأضحت أجمل كنيسة في المنطقة كونها أيضاً تطل علي النيل مباشرة. وقام ببناء سكن الراهب والمدرسة في عام ١٩٣٥، وفتح أيضاً داراً للأيتام والفقراء بالمنطقة، وقد أغلق فيما بعد من خلفائه نظراً لتغيير أهداف الرسالة. لقد مكث الأب سيجموند طيلة حياته يعمل علي خلاص النفوس ومساعدتهم روحياً وإجتماعياً مضحياً براته

وإحتياجاته الشخصية، محتملاً الحر والبرد والتعب والتناقضات والعقليات المختلفة، حتى رحل عن هذا العالم في عام ١٩٥٧، وسط دموع الكثيرين الذين عرفوه ومازالت ذكراه حية حتى الآن. ثم جاء من بعده الأب فرنسيس جاد الله وهو أحد تلاميذه، والأب بطرس طوبيا وغيرهم لتكملة الرسالة.

وفي عام ١٩٨٢ فكر الرؤساء في إقامة بعض الأنشطة الإجتماعية في السكن الملحق بالكنيسة، فحولوا الدور الأول إلي مشغل للفتيات ومستوصف خيري لمعالجة المرضى الفقراء وذلك تحت رعاية الراهبات الأليصابات بأرمنت الحيط، وخصص الدور الثاني منه لإقامة الأب الراعي.

الأقباط الكاثوليك في أرمنت الوابورات

ولما كانت الرهبنة تعاني من أزمة في عدد الرهبان والكهنة، قامت بتسليم الكنيسة وملحقاتها إلي مطرانية الأقباط الكاثوليك بالأقصر في عهد الأنبا أغناطيوس يعقوب اليسوعي، وذلك عام ١٩٨٦. فتولي الأباء اليسوعيون الخدمة في المنطقة، وعين الأب منير خزام اليسوعي راعياً علي أرمنت الوابورات، فأخذ يهتم بخدمة البيئة والشباب وإقامة بعض المشروعات لصالحهم ومازال يخدم بها حتى الآن.





دير الرهبان الفرنسيكان بأرمنت الوابورات



كنيسة الرهبان الفرنسيكان بأرمنت الوابورات

- ٣٤ - أرمنت الحيط

كنيسة القديس انطونيوس البدواني

١٩٨٧ - ١٩٠٦

لمحة تاريخية

تقع قرية أرمنت الحيط على الضفة الغربية من النيل على مسافة كيلومترين فقط من أرمنت الواورات (قنا)، وقد ذكرها جوتيه في قاموسه، فقال ان اسمها المصري المقدس "بير منتوه" ومعناها مدينة الاله منتو. وأما واسمها المدني "ارمونت"، والرومي "ارمونتيس"، والقبطي "ارمنت" ومنها اسمها العربي أرمنت. (القاموس الجغرافي للبلاد المصرية - للاستاذ محمد رمزي - الجزء الرابع ص ١٦٠). وسميت "ارمنت الحيط" لانها بنيت على أطلال مدينة قديمة كانت صورة من مدينة طيبة (الأقصر) وبها أثار رومانية من حمامات ومعبد كبير، ويعيش أغلب سكانها على الزراعة.

الفرنسيسكان في أرمنت الحيط

بدأت رسالة الرهبان الفرنسيسكان في أرمنت الحيط منذ عام ١٩٠٦ حيث كان الأب نوربرتو سردانيا، من إقليم ترنتو بإيطاليا، يقوم بزيارات متكررة لها ويقوم القداس في أحد المنازل ويعلم الشعب التعاليم الكاثوليكية. وعندما جاء الأب سيجزموند دي باكر إلي أرمنت الحيط في عام ١٩٢٥ بدأ يهتم بها وبالقرى المجاورة، ولما ازداد عدد الكاثوليك فكر في بناء كنيسة ومدرسة. وقد وجد صعوبات في بداية الأمر، فاستطاع بالمعونة الإلهية، أن يتغلب عليها. وفي عام ١٩٢٨ اشترى قطعة أرض وقام بالرسم الهندسي للكنيسة



الواجهة الجانبية لدير الرهبان الفرنسيسكان بأرمنت الواورات

وبدا في جمع التبرعات من المحسنين. وفي شهور قليلة استطاع أن يحقق حلمه، وهو بناء كنيسة في أرمنت الحيط وبجوارها بني المدرسة، التي تعد من أهم الخدمات لأهل القرية. وقد استعان في رسالته بالراهبات الفرنسيسكانيات مرسلات مريم اللواتي كن يخدمن في أرمنت الوابورات.

وفي عام ١٩٣٥ قام الأب رئيس الإرسالية بزيارة للمنطقة، ولمس الصعوبات التي يتكبدها الأب سيجيزموند في خدمة القرى المجاورة. فأرسل له كاهناً معاوناً يدعي الأب بنديكت إيلول المألطي الجنسية، وعينه راعياً لأرمنت الحيط. ولكن بدون إقامة ثابتة، لعدم وجود مسكنٍ معزٍ له، فتعطلت الرسالة ولم يستطع ملاحقة الاحتياجات الرعوية للشعب.

هذا ما جعل الأب سيجيزموند في عام ١٩٣٨ أن يقضي إجازته في بلدته بلجيكا في جمع المال، ليبنى أيضاً مسكناً للأب الراعي. وبعد عودته مباشرة بدأ في هدم المدرسة القديمة وإعادة بنائها. ثم أضاف بعض الحجرات في فناء المدرسة لتكون مسكناً للأب الراعي وأستغرقت عملية البناء ثلاثة شهور فقط.

لقد ترك الأب سيجيزموند دي باكر بصماته في كل منطقة أرمنت والأقصر مازالت الأجيال تذكرها لأنه كان كاهناً متقدماً بنار الغيرة الرسولية. ثم جاء من بعده المرسل الغيور الأب يوسف جوستلي الذي قام بخدمة أرمنت الحيط مدة اثنتي عشرة سنة من عام ١٩٣٨ - ١٩٥٠.

وفي ٢٩ يونيو ١٩٤٤ قام بإحضار الراهبات الفرنسيسكانيات الأليصابييات لمساعدته في الرسالة، واضطر أن يترك مسكنه لهن ويتخذ لنفسه مسكناً آخر. وبدأن العمل بافتتاح مستوصف لمعالجة المرضى المحتاجين ومشغل للفتيات

والتربية الدينية للأطفال. وخصصت راهبتان لإدارة المدرسة وهكذا سار العمل الرسولي في أرمنت الحيط علي ما يرام. وفي عام ١٩٥٤ تم بناء ثلاثة فصول جديدة بالمدرسة لكي تستوعب عدد التلاميذ المتزايد، وتم أيضاً إدخال خط مياه الشرب في مسكن الراعي.

ثم جاء الأب بطرس طوبيا الذي خدم فيها عدة سنوات بغيرة رسولية، ففكر في بناء كنيسة جديدة علي مساحة أوسع، وقدم المشروع للرؤساء ولم يستطع البدء فيه لأنه عُين في مكان آخر. وجاء من بعده الأب كيرلس اسكندر والأب صموئيل عزيز والأب يوحنا جوده الذين ساهموا في عملية البناء، وقام الأب ريمون عبود الرئيس الإقليمي بوضع الحجر الأساسي للكنيسة في عام ١٩٦٦.

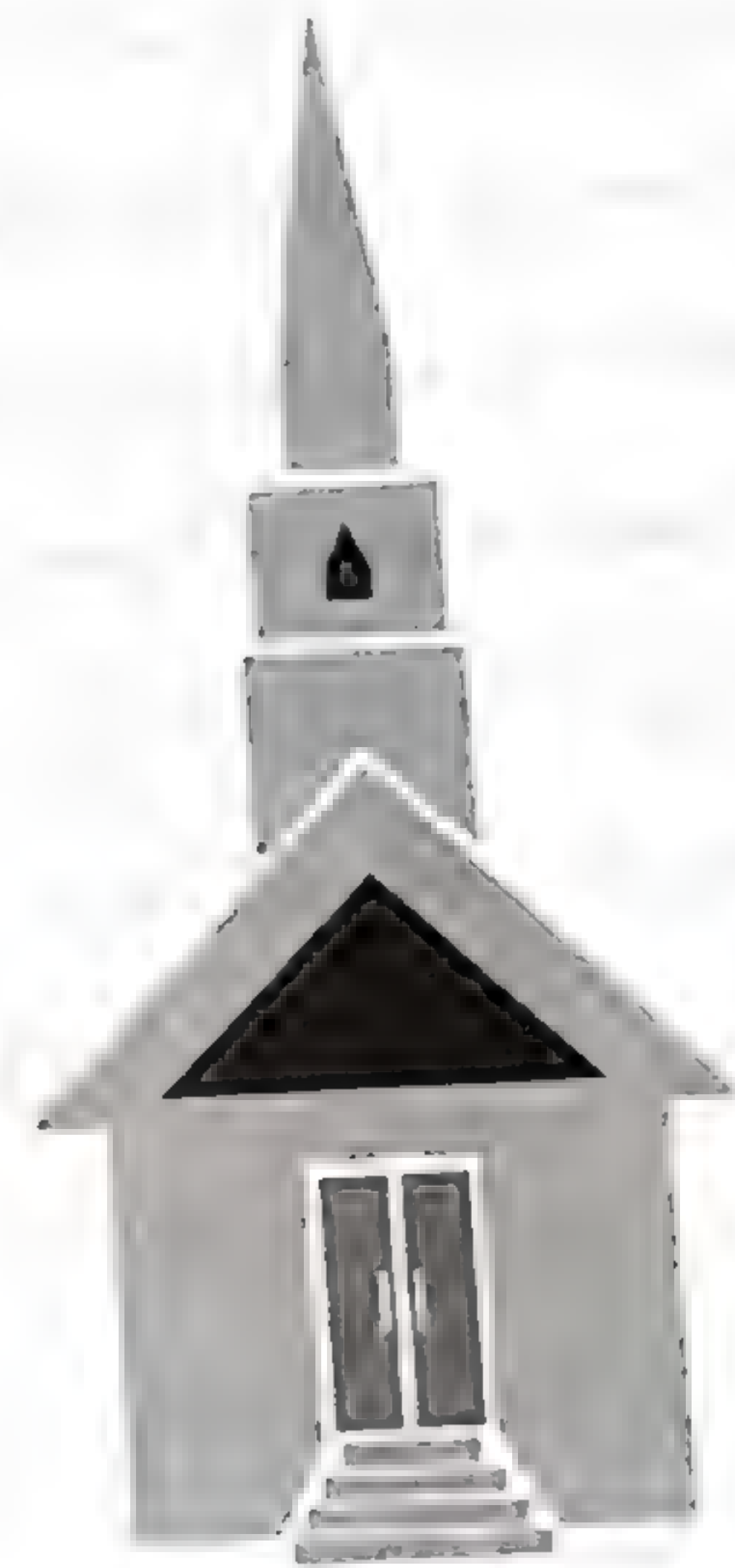
وبعد أن تمت عملية البناء، قام بتكريسها نيافة الأنبا أندراوس غطاس مطران كرسي طيبة بالأقصر وذلك في ١٧ نوفمبر ١٩٦٧ واشترك معه كل من الأب ريمون عبود والأب بطرس طوبيا والأب ابراهيم سليمان والأب صموئيل عزيز وبعض الكهنة الإيبارشيين والراهبات الفرنسيسكانيات وعدد غفير من الشعب مبتهلين بالكنيسة الجديدة التي كرسَتْ بإسم القديس أنطونيوس البدواني.

ومع بناء الكنيسة تم بناء حجرة كبيرة لخدمة الراهبات مع بعض الإصلاحات بالمدرسة، وفي ١٩٧٢/٧/٢٣ أتم افتتاح حضنة بإدارة الراهبات الإليصابييات. وهكذا استمر الرهبان في العمل الرسولي بأرمنت والقرى المجاورة لها إلي عام ١٩٨٦.

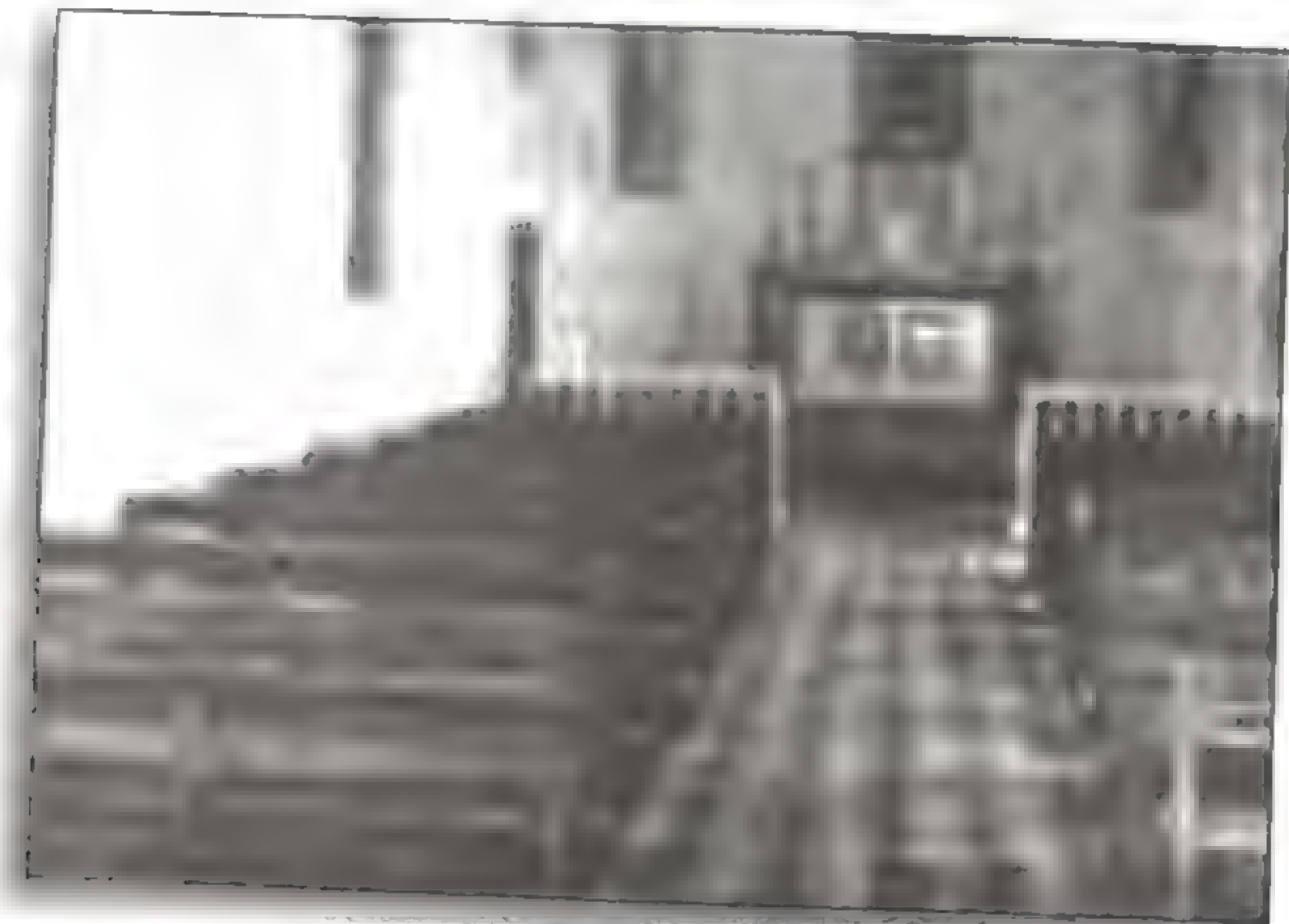
الأقباط الكاثوليك في أرمنت الحيط

وفي عام ١٩٨٦ نظراً لعدم وجود كهنة للخدمة، قامت الراهبة بتسليم كنيسة أرمنت الحيط إلى مطرانية الأقباط الكاثوليك لتتولى رعايتها، فقامت بتسليمها إلى الآباء اليسوعيين وعين الأب منير خزام مسؤولاً عن المنطقة وما زالوا يرعونها حتى الآن. وقد احتفظت الراهبة بإدارة المدرسة حتى عام ٢٠٠١، ثم أدارها الآباء اليسوعيون حتى ٢٠٠٥ وعادت ثانية تحت إدارة الرهبان الفرنسيسكان بمنطقة الأقصر.

وكذلك في عام ١٩٨٩ اضطرت الراهبات الفرنسيسكانيات الأليصابيلات إلى ترك خدمتهم في أرمنت الحيط بسبب نقص في عددهن، فجاءت من بعدهن راهبات قلب يسوع المصريات لمتابعة الرسالة، ولكنهن تركن الخدمة فيما بعد.



الكنيسة من الخارج بأرمنت الحيط



الكنيسة القديمة من الداخل بأرمنت الحيط

٣٥- الرزيقات

كنيسة القديس فرنسيس الأسيزي

١٩٣٣

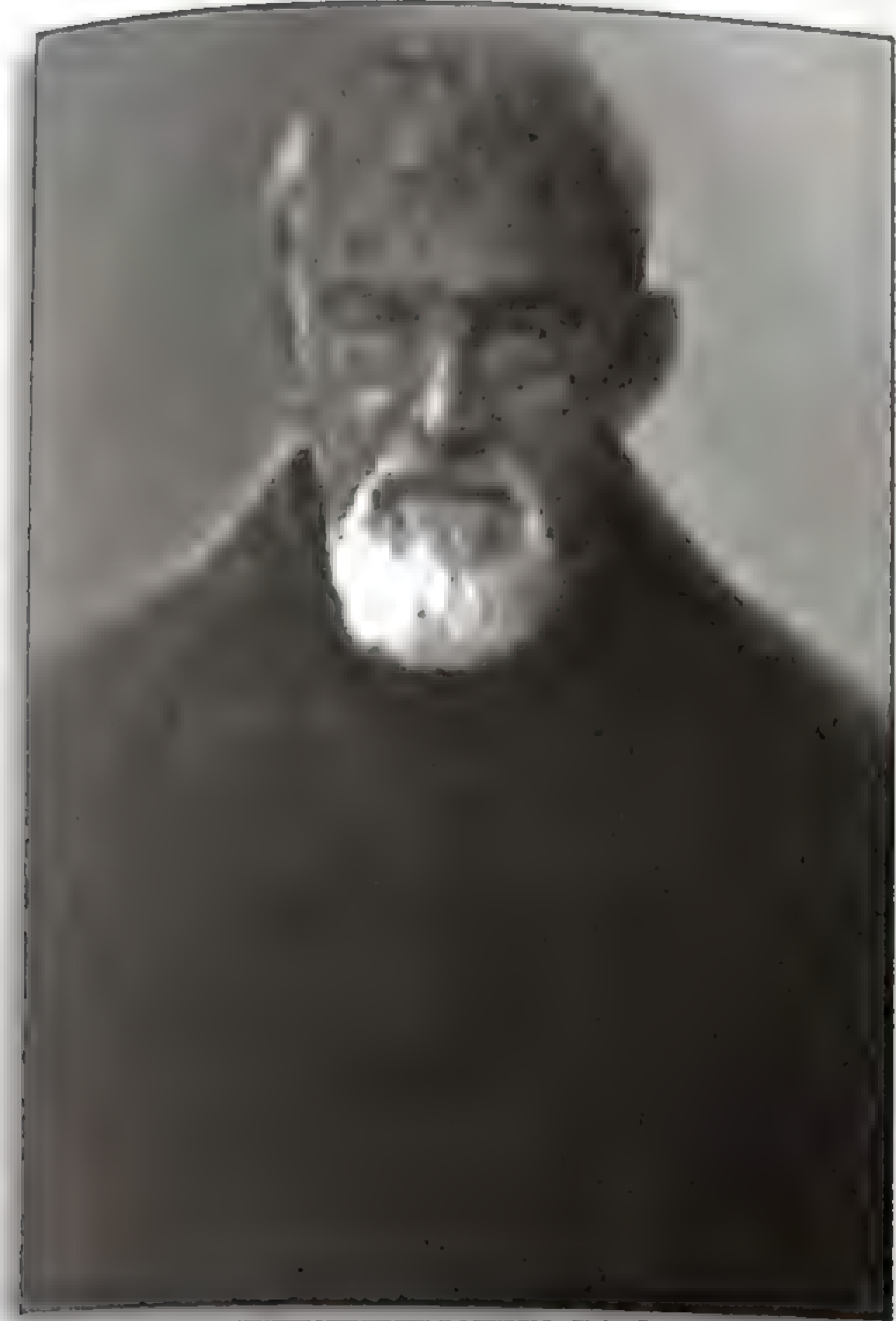
لمحة تاريخية

إنها قرية حاجر الرزيقات بحري (المعروفة بعزبة النصارى) واحدة من عشرات القرى بصعيد مصر التي يقدم لها الرهبان الفرنسيسكان خدمات روحية واجتماعية. تقع غرب مدينة أرمنت، وتبعد عنها نحو ثمانية كيلومترات تقريباً. ومعظم سكانها من المسيحيين النازحين من بلاد مختلفة وهم من الطبقة الكادحة.

الفرنسيسكان في الرزيقات

في عام ١٩٣٣ بدأ الأب سيجيزموند دي باكر البلجيكي الأصل، رسالته في هذه القرية، التي تقع تحت سفح الجبل، ولم تكن هناك في ذلك الوقت وسيلة مواصلات غير الدواب والجمال، ولم تكن بها مصابيح كهربائية، ولا مياه جارية داخل المنازل كغيرها من القرى. وكانت الرسالة صعبة جداً بسبب الحر الشديد ولكثرة الرمال والحشرات لقربها من الجبل بالإضافة إلى ذلك صعوبة لغة التخاطب.

ومع ذلك تحمل الأب سيجيزموند ظروف هذه البيئة، وكان يتفقد هاهنا مع الراهبات مرسلات مريم، من أرمنت مرتين في الشهر، ليقدم لها الخدمات الروحية والاجتماعية. وكان يقوم بتعليم الحقائق الإيمانية للكبار والصغار وقيم الذبيحة الإلهية حتى جمع حوله عدداً لا بأس به من المؤمنين. وكان يساعده في الخدمة الأب يوسف جوستلي لفترة قليلة.



الأب سيجز موند دي باكر
مؤسس كنائس منطقة أرمنت

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

وفي عام ١٩٣٩ قام ببناء أول كنيسة وسكن للراعي لمدائمة الخدمة بالقرية. ثم بدأت المحاربات من الطوائف الأخرى، التي ترفض أية تعاليم جديدة، ولكنه لم يتراجع أمامها واتقاً بأن الله سيكلل رسالته بالنجاح وهذا ما حدث، بازدياد عدد المؤمنين.

ومن بعده أكمل الرسالة الأب توفيلو شنتي مدة خمس سنوات. وفي عام ١٩٥٠ عين الأب فرنسيس جاد الله راعياً واستمر في خدمتها حتى عام ١٩٦٧، وكان يأتي من أرمنت ويرجع في نفس اليوم وتارة يبيت في غرفة تابعة للكنيسة ثم جاء من بعده الأب صموئيل عزيز، وكان يخدمها من مدينة إسنا.

ولما كانت الكنيسة الأولى آيلة إلى السقوط، فكر الرؤساء في إعادة بنائها، فكلف الأب صموئيل عزيز بالقيام بمهام الهدم والبدء في عملية البناء، وذلك في عام ١٩٧٢، وساهم الشعب بقسط كبير في البناء وتم تكريسها بإسم "القديس فرنسيس الأسيزي" في ٢١ مارس ١٩٧٤ علي يد صاحب النيافة الأنبا اندراوس غطاس مطران الأقصر في ذلك الوقت (غبطة البطريرك الأنبا أسطفانوس الثاني حالياً)، وحضور الأب ريمون عبود رئيس الإقليم آنذاك والراهبات وكل شعب الرزيقات مبتهجين بالكنيسة الجديدة. وقام أيضاً الأب صموئيل عزيز ببناء سور حول أرض الكنيسة والدير. وفي عام ١٩٦٨ قامت الرهبنة بشراء قطعة أرض لبناء منزل للراهبات اللواتي يقمن بالتوعية الدينية للفتيات والأطفال والخدمات العلاجية، وتم افتتاحه في ١٢/٥/١٩٧٧. وفي عام ١٩٨٠ نقل الأب صموئيل إلي كوم أمبو وعين بدلاً منه الأب بولس إبراهيم وفي عهده تم تجديد سكن الراعي وبناء قاعة للخدمات الرعوية وافتتاح حضانة ومشغل للفتيات تحت إدارة الراهبات.

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

وفي عام ١٩٨٧ عين بها الأب صموئيل عزيز مرة ثانية وخدم حتى عام ١٩٩١ ومن بعده عين الأب ميخائيل صادق. وفي عام ١٩٩٤ عاد إليها للمرة الثانية الأب بولس إبراهيم الذي قام بإعادة بناء السور بالطوب الأحمر. وفي عام ٢٠٠١ عين الأب نبيل عزيز الذي اهتم ببناء سور المدافن ومن بعده الأب فرنسيس سليمان ومازال حتى الآن. ومع الرزيقات هناك قري كثيرة مثل المحاميد وعزبة حبيب والغرز وغيرها التي مازال الرهبان يخدمون بعضاً منها حتى يومنا هذا.



- ٢٦ - الريانة

كنيسة رئيس الملائكة ميخائيل ١٩٢٥

لمحة تاريخية

الريانة هي من القرى الحديثة تقع غرب أرمنت الواحات وأغلب سكانها من المزارعين.

الفرنسيسكان في الريانة

بدأ الرهبان الفرنسيسكان خدمة قرية الريانة في عام ١٩٢٥. وكان الأب مبارك ايللول يخدمها في عام ١٩٣٤، وعندما جاء الأب سيجزmond لخدمة هذه القرية، كان في بادئ الأمر يقيم القداس في مندره عم منصور زعيم الكاثوليك. ثم قام بشراء قطعة أرض مساحتها ٣٣٥ متراً وبني عليها كنيسة صغيرة ومدرسة في عام ١٩٣٥.

وتم تجديد الكنيسة في عام ١٩٧٠ حسب الطقس القبطي وتم تكريسها باسم الملك ميخائيل رئيس الملائكة. وعندما كان يخدمها الأب ميخائيل صادق قام ببناء سكن الراعي وقاعة للإجتماعات.

ويقوم بخدمتها حالياً الأب فرنسيس سليمان راعي الرزيقات وتشارك معه في الخدمة الراهبات الفرنسيسكانيات لقلب يسوع الصغيرات من اسنا.



كان الحمار وسيلة إنتقال الرهبان في رسالتهم حتى الخمسينيات



دير الرهبان الفرنسيكان وقاعة الأنشطة بالرزيفات



كنيسة القديس فرنسيس الأسيزي بالرزيفات



كنيسة الفرنسيكان بالريانية من الداخل

٣٧- إسنا

كنيسة العائلة المقدسة

١٧٢٧

لمحة تاريخية

إسنا مدينة قديمة تقع علي الساحل الغربي للنيل وتبعد نحو ٥٠ كيلومترا جنوب الأقصر. اسمها المصري القديم " هات اخنومو " ومعناها " قصر الإله اخنومو " واسمها المدني " تسن " ومنها اسمها القبطي " اسني " ثم تحولت إلي " اسنا " واليونانيون دعوها " لاتوبوليس " إذ كانت تعبد الإله السمكة " لاتس ". وبها معبد فرعوني للإله " خنوم " حامي المدينة يرجع تاريخه إلي عصر البطالمة. (القاموس الجغرافي للبلاد المصرية - للأستاذ محمد رمزي - الجزء

الرابع ص ١٥١)

الفرنسيسكان في اسنا

بدأ الرهبان الفرنسيسكان يترددون عليها منذ عام ١٧٢٧ حين زارها كثير من المرسلين ونخص بالذكر الأب جيوستو دي بادوفا. وفي عام ١٧٣٢ قدم إليها الأب ايلدفنسو دا بالرمو عندما زار دير الشهداء بالقرب منها. ويقول الأب جاكومو دا كريمسيريو في مذكراته انه في عام ١٧٣٨ كانت تسكنها عائلة كاثوليكية من اخميم ومن بعدها اعتنق الكتلة نحو ثمانية عشر شخصا حتى عام ١٧٤٢.

وفي عام ١٩٠٠ طلب الشعب من الرهبان بالأقصر فتح مدرسة لتعليم أبناء بلدتهم، ولكن الرهبان لم يلبوا طلبهم، إلا في عام ١٩٣٧ حينما جاء أحد أعيان

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

البلدة اسمه عريان وعرض علي الأب البرتو جوانتيني رئيس دير الأقصر فتح مدرسة بنات في اسنا واعدأ إياه بتقديم كل المساعدات اللازمة.

قام الأب المذكور بعرض هذا الطلب إلي الأم رئيسة الراهبات الفرنسيسكانيات لقلب مريم الطاهر، فقبلت الاقتراح بكل سرور. وفي شهر سبتمبر ١٩٣٧ حضرت خمس راهبات من الأقصر، وعلي رأسهن الأم لينا بتساني، وأقمن في منزل بالإيجار ريثما يجدن مسكناً خاصاً بهن وأفتتحن فيه المدرسة في ٣ / ١٠ / ١٩٣٧.

ثم بدأت المضايقات والصعوبات لمجيئهن إلى اسنا، ولكن وهذا لم يؤثر علي الراهبات اللواتي سرعان ما أكتسبن حباً وتقديراً من عامة الشعب. وكان الأب الراعي يأتي من الأقصر إلى اسنا مرتين في الأسبوع للخدمة الروحية. وعندما ضاقت بهم الدار بعد اتساع نشاطهن، انتقلن إلى دار أكبر، وذلك في عام ١٩٣٨. وبدأ عدد الكاثوليك يزداد، ففكر الأب البرتو جوانتيني في بناء كنيسة ودير في اسنا. وفي عام ١٩٤٤ استأجر منزلاً وافتتح فيه مدرسة ابتدائية للبنين.

وفي ١٨ / ١٠ / ١٩٤٥ عين راعياً الأب فالنتينو فهوفتش، وسكن بها بصفة مستديمة، وذلك لرعاية الأجانب الكاثوليك الذين جاءوا للعمل في القناطر.

ثم طلب أهالي أصفون بفتح مدرستهم المغلقة منذ سنوات، فقام الأب فالنتينو بزيارتهم في ١٠ / ١٠ / ١٩٤٦ وبعد الاتفاق معهم على ذلك، كان يجب عليه تحمل تكاليف المدرسين والأدوات المدرسية. وإذ لم تكن لديه الإمكانيات المادية فطلب المعونة من الأب عيروط، مؤسس جمعية المدارس بالصعيد الذي قرر صرف مبلغ ٣٨٠ قرشاً شهرياً للمدرسة، ولكنها أغلقت في ٣٠ / ٥ / ١٩٤٧ بسبب

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

التعصب الطائفي. أما الراهبات، فكن يعملن في المستوصف بنجاح، وافتتحن مستوصفاً آخر في قرية كيمان المطاعنة.

وامتدت رسالة الرهبان الفرنسيسكان إلي قرية دير أم علي، وأيضاً قرية كومير والحلة والمطاعنة.

وكان الأب فالنتينو يتردد علي هذه القرى بانتظام حيث كانت تقيم بعض العائلات الكاثوليكية. وفي ٢٩ مايو ١٩٤٧ وبعد التغلب علي الصعوبات استطاعت الرهبنة شراء قطعة أرض باسنا تبلغ مساحتها ٣٧٣٠ متراً مربعاً من الناحية الشمالية الغربية وتقاسمتها مع الراهبات. ثم اضطر الأب فالنتينو إلي غلق المدرسة لعدم مواظبة التلاميذ عليها وبسبب افتتاح مدرسة حكومية مجانية. وفي ٢٥ / ٨ / ١٩٥٠ نقل الأب المذكور إلي أرمنت الحيط وعين بدلاً منه الأب توفيلو شنتي، ولم يستمر طويلاً بسبب مرضه، فنقل إلي القاهرة. ثم حل مكانه الأب فرنسيس جاد الله في ٧ / ١٢ / ١٩٥٠، وأخذ يخدم في عدة قرى منها : المحاميد - الريانية - جبل الرزيقات - والنواصر. وفي ١٧ / ٩ / ١٩٥١ أعيد افتتاح المدرسة بعد تجهيزها بجميع لوازمها.

ازدادت المشكلات والمضايقات علي الراهبات الفرنسيسكانيات في تادية رسالتهم، فاضطروا إلى ترك مدينة اسنا، وكان ذلك في ٣٠ / ٧ / ١٩٥٢. وتسلم الأب فرنسيس إدارة مدرستهم وترك سكنه القديم وانتقل إلي الإقامة بالمدرسة. وفي ١٦ / ٧ / ١٩٥٣ تم وضع الحجر الأساسي للمدرسة الجديدة وبدأت عملية البناء. وفي يونيو ذهب الأب فرنسيس إلي أرمنت الواوورات ليحل محل الأب سيجيزموند أثناء تغيبه للإجازة وتولي عملية البناء الأب أنطون عبادي. وفي أكتوبر عاد الأب أنطون عبادي إلي مقره بمغاغة، فتابع الأب فرنسيس الإشراف علي البناء. وتم افتتاحها في ٣١ / ١ / ١٩٥٤ باحتفال كبير

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

حضره نيافة الأنبا يوحنا كاييه النائب الرسولي والأب بنكراس شكريني رئيس الإرسالية في ذلك الوقت. لكن في شهر مارس من نفس السنة تم غلق المستوصف بسبب نقص الدعم المالي.

وحيث أن الرسالة لا تكتمل إلا بوجود الراهبات إلى جانب الكاهن، استطاع الأب الرئيس الاتفاق مع راهبات قلب يسوع الصغيرات الفرنسيسكانيات على الخدمة في اسنا. وقد حضرت أربع راهبات من بوجو كايانو بايطاليا في ١٢/٩/١٩٥٥. وأقمن في مسكن الأب الراعي مؤقتاً لحين إعداد مسكن لهن واستأجر له مسكناً مؤقتاً. وبعد نقل الأب فرنسيس إلى أرمنت الواورات جلاء الأب يوسف المصري، ومكث بها مدة سنة واحدة، ثم عين الأب باسيلي توفيق في ٢٤ / ١١ / ١٩٥٦.

وبتاريخ ١٩٥٨/٢/٤ قام الأب باسيلي توفيق بتوصيل مياه الشرب إلى المدرسة. وفي أول مارس قام الأب منصور بوراتي رئيس دير الأقصر بوضع الحجر الأساسي لدير الراهبات بإسنا. وفي أول نوفمبر ١٩٥٨ انتقلت الراهبات إلى المبنى الجديد، ولكن في ٢ / ٦ / ١٩٦٠ قررت غلق المدرسة وتحويلها إلى ملجأ للبنات مع الاحتفاظ بقسم الحضانة فقط.

بعد الأب باسيلي توفيق، جاء الكاهن الجديد، الأب اكليمنضوس دي انجليس في ٨ / ٦ / ١٩٦٢ وخدم بها حتى عام ١٩٧٦. ثم توالي الراهبان الخدمة في اسنا وضواحيها منهم: الأب يوسف غالي والأب متي جرجس والأب يوحنا حربسي والأب صموئيل عزيز والأب مطيع فؤاد وحالياً الأب راغب مرزوق، عاملين بالتعاون مع الراهبات الصغيرات لخير القطيع الصغير المقيم بالمنطقة.



دير الراهبان الفرنسيسكان بإسنا قبل التجديد



كنيسة الراهبان الفرنسيسكان بإسنا من الداخل

٣٨- كوم أمبو

كنيسة انتقال السيدة العذراء

١٩١٢

لمحة تاريخية

كانت توجد، في العصر الفرعوني، مدينة تسمى "أمبو" أو "هات هور" أي قصر الإله هوريس وأسمها اليوناني "أمبوس" والقبطي "أمبون" أو "ايمبو" وقد اندثرت هذه المدينة، ولم يتبق من أثارها إلا معبد الإله "هاتور" فعرف مكان هذه المدينة باسم "كوم أمبو" حيث كان يحيط هذا الكوم أراضي صحراوية ليس بها سكان ولا مزارع. (القاموس الجغرافي للبلاد المصرية، للاستاذ محمد رمزي - الجزء الرابع ص ٢٢٣).

في عام ١٩٠٣ اشترت شركة أرست كاسل الإنجليزية ثلاثين ألف فدان من هذه الأراضي لاستثمارها. وفي عام ١٩٠٧ قامت ببناء مدينة جديدة باسم "كوم أمبو"، لإقامة الموظفين القائمين بإدارة أراضي هذه الشركة، وأيضاً للعمال والمزارعين.

وفي عام ١٩٠٨ انضمت هذه المدينة إلى المدن المصرية إدارياً؛ وتقع كوم أمبو الحالية جنوب الأقصر بمسافة ١٦٣ كم وشمال أسوان بمسافة ٤٥ كم بالسكة الحديد.

الفرنسيسكان في كوم أمبو

بدأ الرهبان الفرنسيسكان في خدمة كوم أمبو في عام ١٩١٢ عندما قامت شركة السكر الأوربية ببناء مصنع للسكر بكوم أمبو، حيث كان يسكنها بعض الكاثوليك. فكان الأب نوربرتو من ساردانيا يقوم بزيارتهم بصفة دورية قادماً



كان التروللي وسيلة الانتقال للرسالة في قرى كوم أمبو

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

من أرمنت أو من الأقصر، ومن بعده جاء الأب سلفاتوري بوكاليني واستقر فيها مع الراهبات مرسلات مريم الفرنسيسكانيات منذ عام ١٩٢٢.

وقد توصل الأب سلفاتوري إلي إتفاق مع إدارة الشركة علي الحصول علي سكن له وللراهبات مرسلات مريم، اللواتي استلمن إدارة مدرسة الشركة، وافتتحن المستوصف في ١٩ / ١١ / ١٩٢٨.

وفي عام ١٩٣٠ قامت الشركة بإعادة بناء المدرسة وسكن الأب الراعي والراهبات، وأيضاً بناء الكنيسة الجديدة التي تم تدشينها في أول نوفمبر ١٩٣٠ باسم "مريم معونة المسيحيين" وتركت قطعة أرض لإنشاء حديقة أمام الكنيسة.

ثم قام الأب بانفيلو مارتن بإعداد لوازم الكنيسة من أثاث وغيره، وقام أيضاً ببناء قبة صغيرة فوق المذبح لتركيب الجرس وبناء جرن المعمودية. ثم قام بتصميم مذبح فني بالحجر الجرانيت يحمله أربعة ملائكة وقام بتركيب مراحل درب الصليب وهكذا اكتمل بيت الله وأصبح لائقاً للعبادة والصلاة.

ثم جاء من بعده الأب توماس كامبينرس، وفي عام ١٩٣٦ جاء الأب توفيلو شنتي ثم الأب سلفاتوري سكارسو الذي بدأ في زيارة القرى المجاورة واهتم بعزبة نمر ٦. فقام ببناء حجرة كبيرة للخدمة الدينية وحجرتين للمدرسة ثم مستوصف إذ كانت هذه القرية محرومة من الخدمات الروحية والتعليمية.

وفي ٢٥ / ١١ / ١٩٥٦ استغنت شركة السكر عن خدمة الراهبات بعد خدمة دامت نحو ثلاثين عاماً وذلك بسبب العدوان الثلاثي علي مصر من إنجلترا وفرنسا وإسرائيل.

ولكن الغيرة الرسولية دفعتهم إلى العودة إلي كوم أمبو. فبعد أن خمدت نيران الحرب، عادت الراهبات إلي كوم أمبو وذلك في ٧ / ١٠ / ١٩٥٧، وأقمن في منزل بالإيجار خارج أسوار الشركة. ثم قمن بشراء قطعة أرض في حي

مراكز الرسالة الفرنسيسكانية بمصر

السبعين، وبنين عليها مسكناً لهم ولخدماتهم. كما قام الراهبان الفرنسيسكان بشراء قطعة أرض مجاورة للراهبات وقاموا ببناء مسكن لهم وقاعة كبيرة للخدمات الدينية، وكان ذلك في عهد الأب جوستافو ماتشوني الذي خدم في كوم أمبو نحو ست عشرة سنة بكل غيرة ونشاط وكان محبوباً جداً من الشعب ويحمل معه بعض الأدوية ليعالج الصغار والكبار من أمراض العيون وغيرها من الأمراض. ثم اضطر أن يتركها لإسباب صحية في عام ١٩٧١. وفي عام ١٩٧٧ قام الراهبان بشراء قطعة أرض ثانية فاصلة بينهم والراهبات لضمها إلي أرضهم. وفي عام ١٩٨٢ قام الأب يوسف غالي ببناء قاعة للإجتماعات وبعض الإصلاحات بالكنيسة والدير.

ولم تقتصر الخدمة الدينية علي مدينة كوم أمبو بل امتدت إلي نحو عشرة من القرى المجاورة، وذلك بفضل غيرة ونشاط الأباء الرعاة الذين لم يكلوا من السعي وراء الخراف الضالة والنفوس المتعطشة لكلمة الله.

وقد خدم في كوم أمبو الأخ مرقس حباك و الأب بطرس طوبيا والأب البير ميخائيل. ثم جاء من بعدهم الأب فرنسيس جاد الله و الأخ بسكال إبراهيم والأب يوسف غالي و الاب صموئيل عزيز. وفي أول نوفمبر ١٩٩٧ عين الكاهن الشاب الأب يوحنا حربي والأخ شحاتة سليمان ثم أخيراً الأب بشارة جودة بشارة. ومنذ سنوات، فكرت الرهبنة في مشروع مدرسة خاصة لخدمة أبناء كوم أمبو وضواحيها، وعملت الإجراءات اللازمة، وحالياً جاري بناء المدرسة وسوف تشمل الحضانة والإبتدائي والإعدادي، كما أنه جاري تجديد سكن الراعي، حيث أن الحالي آيل للسقوط، ونأمل أن تتم المباني بالعناية الإلهية، في أقرب وقت.

٣٩ - دراو (كوم أمبو)

كنيسة القديس يوسف

١٩٣٥

ريخية

دراو هي قرية حديثة، تقع قبلي كوم أمبو بنحو ثمانية كيلو مترات تقريباً.
الفرنسيسكان في دراو

بدأ الرهبان الفرنسيسكان رسالتهم في دراو منذ عام ١٩٣٥. وكان الكاهن يقيم الصلاة في أحد البيوت. ثم افتتحوا كنيسة صغيرة باسم "سيدة الوردية" ومدرسة، في عام ١٩٤٦ ثم اغلقت. ولكن في ٢٨ يوليو ١٩٥٤ قاموا ببناء مدرسة جديدة بإدارة راهبات مرسلات مريم. وفي أثناء خدمة الأب فرنسيس جاد الله للقرية، تم بناء قاعة للاجتماعات والأنشطة الرعوية الأخرى وذلك في عام ١٩٧٢. وكانت راهبات تذهبن إلى دراو مرتين في الأسبوع للقيام بالخدمات اللازمة لأهل القرية من تعليم مسيحي ومحو الأمية. وقد افتتح دار حضانة بمساعدة عمدة البلدة. وكان الأب الراعي يذهب إليها من كوم أمبو كل ١٥ يوما عن طريق الترولى، (وهو عبارة عن عربة تسير على قضبان قطار القصب يجرها جحش).

ثم في عام ١٩٩٩ قام الأب يوحنا حربي راعي كوم أمبو، بمعاونة شعب دراو، بهدم المنزل الذي كان يقيم فيه الصلاة وبناء كنيسة جديدة علي أرضه باسم "القديس يوسف" وقام بتكريسها نيافة الأنبا يوانس ذكريا في ٣٠ مايو ١٩٩٩. كما تقوم راهبات مرسلات مريم بالمشاركة في الخدمة مع الأب بشركة جودة الراعي الحالي.



واجهة كنيسة الإنتقال بشركة السكر بكوم أمبو



كنيسة الإنتقال بشركة السكر بكوم أمبو من الداخل

الفصل الثالث

قوائم وإحصائيات

دير الرهبان الفرنسيين
بكوم أمبو



كنيسة السيدة العذراء
بكوم أمبو من الداخل



كنيسة القديس يوسف
ب دراو من الداخل



المديرون الرسوليون ورؤساء الرهبان الفرنسيين
بمصر والحبشة
١٦٣٠ - ٢٠٠٤

الإدارة الرسولية بمصر ١٦٣٠ - ١٦٧١ :

١- الأب باولو دالودي (١٦٣٠ - ١٦٣١)

P.Paolo da Lodi

٢- الأب اندريا داركو (١٦٣١ - ١٦٣٦)

P.Adnrea'Arco

٣- الأب فرانچيسكو دالاييل (١٦٣٦ - ١٦٤٢)

P.Francesco da Lequile

٤- الأب ماركو دالوكا (١٦٤٢ - ١٦٤٩)

P.Marco da Lucca

٥- الأب فرنشيسكو دالليكو (١٦٤٩ - ١٦٥٦)

P.Francesco da Vallico

٦- الأب فراشيسكو ماريا دالكولي اماتو (١٦٥٧ - ١٦٦٣)

P.Francesco M. da Colleamato

٧- الأب توماسو دافالاتا (١٦٦٣ - ١٦٧١)

P.Tommaso da Vallata

الإدارة الرسولية بالحبشة ١٦٢٣-١٦٦٦

١- الأب انطونيو دا فرجوليتا (١٦٤١ - ١٦٣٣)

P. Antonio da Virgoletta

٢- الأب انطونيو دا بسكوبانيو (١٦٤٣ - ١٦٤٨)

P. Antonio da Pescopagno

٣- الأب جيوفاني ديلا اكويللا (١٦٦٦)

P. Giovanni dall'Aquila

الادارة الرسولية بمصر والحبشة ١٦٧١-١٦٨٠

١- الأب دانيال دارتسو (١٦٧١ - ١٦٧٧)

P. Daniele d' Arezzo

٢- الأب انطونيو دا بستشي (١٦٧٧ - ١٦٨٠)

P. Antonio da Pisticci

النواب الرسوليون لمصر التابعين للأراضي المقدسة حتى عام ١٦٩٢

١- الأب انطونيو دا بيسيتشي (١٦٨١ - ١٦٨٥)

P. Antonio da Pisticci

٢- الأب دانيال دا ريفولي (١٦٨٥)

P. Daniele da Rivoli

٣- الأب انطونيو دا بيسيتشي (١٦٨٥ - ١٦٨٧)

P. Antonio da Pisticci

٤- الأب جيوفاني باتستا ديلافراتا (١٦٨٧ - ١٦٩٢)

P. Giovanni Battista della Fratta

الإدارة الرسولية لصعيد مصر والحبشة حتى عام ١٨٩٤

١- الأب فراشيسكو ماريلا دا ساليمني (١٦٩٧ - ١٧٠١)

P. Francesco M. da Salemi

٢- الأب جيوزيبي من اورشليم "نائب" (١٧٠١ - ١٧٠٣)،
ومدير رسولي (١٧٠٣ - ١٧٠٥)

P. Giuseppe da Gerusalemme

٣- الأب ليبراتو وايس "نائب" (١٧٠٥ - ١٧١١)،
ومدير رسولي (١٧١١ - ١٧١٦)

P. Liberato Weiss

٤- الأب جيرفازيو دا أورميا (١٧١٦ - ١٧٢٠)

P. Gervasio da Ormea

٥- الأب جاكومو دا ليمانو (١٧٢٠ - ١٧٢٥)

P. Giacomo da Limano

٦- الأب بندكت دا تيانو (١٧٢٥ - ١٧٢٨)

P. Benedetto da Teano

٧- الأب إيلد فنسو ماريلا دا باليرمو (١٧٢٨ - ١٧٣٥)

P. Ildefonso Maria da Palermo

٨- الأب فراشيسكو دا ريفارولو (١٧٣٥ - ١٧٣٧)

P. Francesco da Rivarolo

٩- الأب جاكومو دا كرمسريو (١٧٣٧ - ١٧٥٢)

P. Giacomo da Cremsirio

١٠- الأب جيوزيبي دا ساسيللو "نائب" (١٧٥٥ - ١٧٦٠)

P. Giuseppe da Sassello

ومدير رسولي (١٧٦٠-١٧٦٦)

۱۱- الأب برونوني ويت (۱۷۷۳ - ۱۷۶۶)

P. Brunone Weit

۱۲- الأب جرفازيو دا اروميا (۱۷۸۰ - ۱۷۷۳)

P. Gervasio da Ormea

۱۳- الأب كليمنديوس دا سوسبيللو (۱۷۸۷ - ۱۷۸۰)

P. Clemente da Sospello

۱۴- الأب ميكلانجلو دا تريكاريكو (۱۷۹۲ - ۱۷۸۷)

P. Michelangelo da Tricarico

۱۵- الأب كريستيانو دا بوهيميا (۱۷۹۹ - ۱۷۹۲)

P. Cristiano da Boemia

۱۶- الأب جايتانو دا روما (۱۸۰۲ - ۱۷۹۹)

P. Gaetano da Roma

۱۷- الأب بروسبيرو دا كراكوفيا (۱۸۰۹ - ۱۸۰۲)

P. Prospero da Cracovia

۱۸- الأب أنجلو دا جرفازيا "تائب" (۱۸۰۹)

P. Angelo da Gervasia

۱۹- الأب كارلو ماريا دا بورزي (۱۸۱۷ - ۱۸۰۹)

P. Carlo Maria da Borzi

۲۰- الأب لودفيكو دا نابولي (۱۸۱۹ - ۱۸۱۷)

P. Ludovico da Napoli

۲۱- الأب دانيال دا بروشيدا (۱۸۳۱ - ۱۸۱۹)

P. Daniele da Procida

۲۲- الأب ميكلانجلو دا فترانا (۱۸۳۳ - ۱۸۳۱)

P. Michelangelo da Vetrana

۲۳- الأب داسيديريو دوساسيو (۱۸۳۶ - ۱۸۳۳)

P. Desiderio D'Ossasio

۲۴- الأب لويجي دا شركويتو (۱۸۳۸ - ۱۸۳۶)

P. Luigi da Cerqueto

۲۵- الأب ريميچيو دا كييري (۱۸۴۳ - ۱۸۳۸)

P. Remigio da Chieri

۲۶- الأب فديريكو دا مونتالبانو (۱۸۵۱ - ۱۸۴۳)

P. Federico da Montalbano

۲۷- الأب فنانشيو دا سان فنانشيو (۱۸۶۹ - ۱۸۵۲)

P. Venanzio da San Venanzio

۲۸- الأب داسيديريو دا بولونيا (۱۸۷۱ - ۱۸۶۹)

P. Desiderio da Bologna

۲۹- الأب أنجيلو ماريا دا سانتا آجاتا (۱۸۷۶ - ۱۸۷۱)

P. Angelo Maria da S. Agata

۳۰- الأب جيرولامو دا مونتي سان سافينو (۱۸۸۷ - ۱۸۷۶)

P. Gerolamo da Monte S. Savino

۳۱- الأب فرانچيسكو زانوبي (۱۸۹۴ - ۱۸۸۷)

P. Francesco Zanobi

رؤساء إرسالية الوجه القبلي حتى عام ۱۹۶۲

۱- الأب فينشينو فراكاسيني (۱۹۲۲ - ۱۸۹۴)

P. Vincenzo Fracassini

۲- الأب ماريانو لييري (۱۹۲۸ - ۱۹۲۲)

P. Mariano Libri

۳- الأب لويجي برانشيني (۱۹۳۵ - ۱۹۲۸)

P. Luigi Braccini

۴- الأب أمبروزيوس ريدولفي (۱۹۵۱ - ۱۹۳۵)

P. Ambrogio Ridolfi

٥- الأب بنكراس شكريني (١٩٥١ - ١٩٦٢)

P. Pancrazio Ceccherini

رؤساء فرنسيسكان وطنيون بمصر

- ١- الأب لويس برسوم (١٩٦٢ - ١٩٦٥)
- ٢- الأب ريمون عبود (١٩٦٥ - ١٩٧٧)
- ٣- الأب روفائيل خليل (١٩٧٧ - ١٩٨٣)
- ٤- الأب ألفونس عبدالله (١٩٨٣ - ١٩٨٩)
- ٥- الأب عادل زكي (١٩٨٩ - ١٩٩٨)
- ٦- الأب صموئيل فايز (١٩٩٨ - ٢٠٠٤)
- ٧- الأب يوسف أمين (٢٠٠٤ - ٠٠٠٠)



شهداء إرسالية الفرنسيسكان بمصر والحبشة

| رقم | اسم الشهيد | تاريخ الاستشهاد |
|-----|--|---|
| ١ | الأب فرنشيسكو دا سبوليتو | قتل في دمياط عام ١٢٨٨ |
| ٢ | الأب فرنشيسكو ديلا ماركا | مات في السجن ١٣٢٨ |
| ٣ | الأب جيوفاتي مارتينز | قطعت رأسه بالقاهرة في ١٣٤٥ |
| ٤ | الأب لييفين (فرنسي) | قطعت رأسه بالقاهرة في ١٣٤٥ |
| ٥ | الأب نيكولا من مونتي كورفينو | قطعت رأسه بالقاهرة في ١٣٥٨ |
| ٦ | الأب فرنشيسكو من نابولي | قطعت رأسه بالقاهرة في ١٣٥٨ |
| ٧ | الأب بطرس من روما | قطعت رأسه بالقاهرة في ١٣٥٨ |
| ٨ | الأب برتولوماو من مونتي بولشيانو | شطر إلى نصفين بالقاهرة في ١٣٧٠ |
| ٩ | الأب جيوفاتي من نابولي (دياكون) | شطر إلى نصفين بالقاهرة في ١٣٧٠ |
| ١٠ | الأب أنطونيو دا فيرجوليتا من إرسالية الوجه القبلي بمصر وأول مدير رسولي للحبشة | مات من الجوع والتعب في سواكيم وهو في طريقه إلى الحبشة في عام ١٦٤١ |
| ١١ | الأب أنطونيو دا بسكو باجانو من إرسالية الوجه القبلي بمصر، و ثاني مدير رسولي للحبشة | استشهد في سواكيم مع اثنين من زملائه في عام ١٦٤٨ |
| ١٢ | الأب فليشي من سان سيفيرينو | استشهد في عام ١٦٤٨ |
| ١٣ | الأب جيوزيبي من اتينا | استشهد في عام ١٦٤٨ |
| ١٤ | الأب فرنسيس من مستريتا من إرسالية الوجه القبلي بمصر. | استشهد في دربا طابور في طريقه إلى الحبشة مع زميله المذكور اسفله في عام ١٦٦٨ |

كشف بأسماء البلاد التي تركها الرهبان الفرنسيون لهيئات أخرى •

| م | البلد | بداية الخدمة | نهاية الخدمة | الخدمة الحالية |
|----|-------------|--------------|--------------|-------------------------------------|
| ١ | مصر القديمة | ١٦٨٧ | ١٩٨٠ | |
| ٢ | درب الجنينة | ١٦٩٧ | ١٨٩٣ | الأقباط الكاثوليك |
| ٣ | الحوامدية | ١٩٢٢ | ١٩٩٢ | |
| ٤ | فيدمين | ١٦٧٠ | ١٩٠٢ | |
| ٥ | طامية | ١٦٩٧ | ١٩٤٠ | |
| ٦ | الفيوم | ١٦٧٠ | ١٩٨٣ | الأقباط الكاثوليك |
| ٧ | عزبة شكر | ١٩٧٩ | ١٩٨٣ | الأقباط الكاثوليك |
| ٨ | الناصرية | ١٩٧٩ | ١٩٨٣ | الأقباط الكاثوليك |
| ٩ | الواسطى | ١٨٨٨ | ١٩٦٠ | |
| ١٠ | اشمنت | ١٨٨٨ | ١٩٦٠ | |
| ١١ | بني سويف | ١٨٨٨ | ١٩٨٣ | الأقباط الكاثوليك |
| ١٢ | بني بخيت | ١٩٤٦ | ١٩٧٧ | |
| ١٣ | بني عطية | ١٩٤٦ | ١٩٧٧ | |
| ١٤ | بوش (ناصر) | ١٨٩٦ | ١٩٨٠ | |
| ١٥ | بيبا | ١٨٩٦ | ١٩٦٠ | |
| ١٦ | قلوصنا | ١٧٢٧ | ١٨٨٨ | |
| ١٧ | المنيا | ١٧٢٧ | ١٨٨٨ | الآباء اليسوعيون والأقباط الكاثوليك |
| ١٨ | نزة | ١٩٣٩ | ١٩٦٥ | |
| ١٩ | أسيوط غرب | ١٨٣٩ | ١٩٢٢ | الأقباط الكاثوليك |
| ٢٠ | دير ريفا | ١٩٢٥ | ١٩٥٠ | |
| ٢١ | موشا | ١٩٣٩ | ١٩٥٠ | |
| ٢٢ | الشناينة | ١٨٦٧ | ١٨٩٠ | الأقباط الكاثوليك |
| ٢٣ | صدفا | ١٧١٤ | ١٨٩٣ | الأقباط الكاثوليك |
| ٢٤ | طما | ١٧٢٤ | ١٨٩٣ | |
| ٢٥ | كوم غريب | ١٨٦٧ | ١٨٩٦ | الأقباط الكاثوليك |
| ٢٦ | طهطا | ١٧٠٠ | ١٨٩٤ | الأقباط الكاثوليك |

| | | |
|----|--|--|
| ١٥ | الأب لودفيكو من لورنسيانا | استشهد في عام ١٦٦٨ |
| ١٦ | الأب ليبراتو وايس من سان لورنسو مدير رسولي لصعيد مصر والحبشة | استشهد في غوندار مع زملائه المرسلين بمصر في عام ١٧١٦ |
| ١٧ | الأب ميكيلي بيو دا نزرىو (من بافيا) | استشهد في غوندار مع زملائه المرسلين بمصر في عام ١٧١٦ |
| ١٨ | الأب صموئيل دا بيومو (فاريسى) | استشهد في غوندار مع زملائه المرسلين بمصر في عام ١٧١٦ |
| ١٩ | الأب جدعون (من بافاريا) مرسل باخميم | قتله الهراطقة في عام ١٧٧٨ |
| ٢٠ | الأب سلفاتورى ديلا ماركا | استشهد من أجل الإيمان المسيحي في ٢٣ نوفمبر ١٨٩٥ |



| | | | |
|----|-------------|------|------|
| ٥٧ | كومير | | |
| ٥٨ | كيهان علي | | |
| ٥٩ | اصفون | | |
| ٦٠ | المطاعة | | |
| ٦١ | الشغب | | |
| ٦٢ | النجاعة | | |
| ٦٣ | نمرة ٦ | | |
| ٦٤ | العلاقات | | |
| ٦٥ | سلوة | | |
| ٦٦ | الكاجوج | | |
| ٦٧ | جبل السلسلة | | |
| ٦٨ | ادفو | ١٩٨٠ | |
| ٦٩ | القطارة | ١٨٨٦ | ١٦٩٧ |
| ٧٠ | الشلل | ١٨٨٦ | ١٦٩٧ |
| ٧١ | اسوان | ١٨٨٦ | ١٦٩٧ |
| ٧٢ | السودان | ١٨٨٥ | ١٦٩٧ |
| ٧٣ | الحبشة | ١٧١٩ | ١٦٩٧ |

* هذه التواريخ تقريبية



| | | | |
|----|------------------|------|------|
| ٢٧ | الشيخ زين الدين | ١٦٨٧ | ١٨٩٥ |
| ٢٨ | سوهاج | ١٦٨٧ | ١٨٩٣ |
| ٢٩ | اخميم | ١٦٩٦ | ١٨٩٤ |
| ٣٠ | الهماص | ١٨٣٩ | ١٨٩٥ |
| ٣١ | جرجا | ١٦٩١ | ١٩٠٣ |
| ٣٢ | البلينا | ١٩٤٠ | |
| ٣٣ | الرئيسية | ١٩٤٠ | |
| ٣٤ | الدابة | ١٩٤٠ | |
| ٣٥ | نجع خضر | ١٩٤٦ | ١٩٧٠ |
| ٣٦ | هو | ١٩٣٠ | ١٩٧٠ |
| ٣٧ | دندرة | ١٩٣٧ | ١٩٥٠ |
| ٣٨ | القصور | ١٩٢٠ | ١٩٦٦ |
| ٣٩ | نفادة | ١٧١٩ | ١٨٩٤ |
| ٤٠ | الترامسة | ١٩٣٦ | ١٩٥٠ |
| ٤١ | البلاص | ١٩٣٠ | ١٩٤٢ |
| ٤٢ | قفط | ١٩٣٦ | ١٩٦٠ |
| ٤٣ | جراجوس | ١٨٦٢ | ١٨٩٥ |
| ٤٤ | حجازة | ١٨٦٢ | ١٨٩٥ |
| ٤٥ | قمولا | ١٨٦١ | ١٨٩٣ |
| ٤٦ | القرنة | ١٨٦١ | ١٩٣٥ |
| ٤٧ | العدسات | ١٩٣٠ | ١٩٣٥ |
| ٤٨ | السواقي - الأقصر | ١٩٢٩ | ١٩٣٥ |
| ٤٩ | الضبعة | ١٩٣٧ | ١٩٧٥ |
| ٥٠ | المحاميد | ١٩٣٧ | ١٩٧٥ |
| ٥١ | الغرز | ١٩٣٧ | ١٩٧٥ |
| ٥٢ | المريس | ١٩٣٦ | ١٩٩٠ |
| ٥٣ | ارمنت الوابورات | ١٨٩١ | ١٩٨٦ |
| ٥٤ | ارمنت الجبل | ١٩٣٧ | ١٩٥٠ |
| ٥٥ | ارمنت الحيط | ١٩٠٦ | ١٩٨٦ |
| ٥٦ | الحلة | | |

قائمة بأسماء المدارس الفرنسية
بالوجه القبلي (احصائية عام ١٨٨٢)

| م | البلد | بنين | بنات | الجملة |
|----|-----------------|------|------|--------|
| ١ | الفيوم | ١ | ١ | ٢ |
| ٢ | أسيوط | ١ | | ١ |
| ٣ | طهطا | ١ | ١ | ٢ |
| ٤ | اخميم | ١ | ١ | ٢ |
| ٥ | جرجا | ١ | ١ | ٢ |
| ٦ | فرشوط | ١ | | ١ |
| ٧ | قنا | ١ | | ١ |
| ٨ | نقادة | ١ | ١ | ٢ |
| ٩ | قمولا | ١ | | ١ |
| ١٠ | الأقصر | ١ | | ١ |
| ١١ | قلوصنا | ١ | | ١ |
| ١٢ | المنيا | ١ | | ١ |
| ١٣ | الشناينة | ١ | | ١ |
| ١٤ | القصير | ١ | | ١ |
| ١٥ | كوم غريب | ١ | | ١ |
| ١٦ | البربا | ١ | | ١ |
| ١٧ | الشيخ زين الدين | ١ | | ١ |
| ١٨ | الهامص | ١ | | ١ |
| ١٩ | جراجوس | ١ | | ١ |

(عن تقرير لعام ١٨٨٢ وصل عدد المدارس في عهد الأب جيرولامو دا مونتي سان سافينو إلى ٢٤ مدرسة) .

قائمة بأسماء المدارس الفرنسية
بالوجه القبلي (احصائية عام ١٩٢٧)

| م | البلد | بنين | بنات | الجملة |
|----|-----------------|------|------|--------|
| ١ | الفيوم | ١ | ١ | ٢ |
| ٢ | الحوامدية | ١ | | ١ |
| ٣ | بني سويف | ١ | ١ | ٢ |
| ٤ | أسيوط | ٢ | ١ | ٣ |
| ٥ | منفلوط | ١ | ١ | ٢ |
| ٦ | دير درنكة | ١ | ١ | ٢ |
| ٧ | نجع حمادي | ١ | | ١ |
| ٨ | هو | ١ | | ١ |
| ٩ | قنا | ١ | | ١ |
| ١٠ | الطويرات | ١ | | ١ |
| ١١ | البلاص | ١ | | ١ |
| ١٢ | قفط | ١ | | ١ |
| ١٣ | الأقصر | ١ | ١ | ٢ |
| ١٤ | أرمنت الحيط | ١ | | ١ |
| ١٥ | ارمنت الوابورات | ١ | ١ | ٢ |
| ١٦ | الريانية | ١ | | ١ |
| ١٧ | الرزقات | ١ | | ١ |
| ١٨ | كوم امبو | ١ | | ١ |

عدد المدارس : ٢٦

قائمة بأسماء المدارس الفرنسيسكانية

بالوجه القبلي (إحصائية عام ٢٠٠٤)

| م | البلد | التأسيس | نوع المدرسة |
|----|-------------------|---------|----------------------------------|
| ١ | الفيوم | ١٨٩٨ | حضانة - ابتدائي |
| ٢ | مغاغة | ١٩٥١ | حضانة - ابتدائي |
| ٣ | منفلوط | ١٩٣٦ | حضانة - ابتدائي - إعدادي |
| ٤ | أسيوط | ١٨٤٠ | حضانة - ابتدائي - إعدادي - ثانوي |
| ٥ | دير درنكة / أسيوط | ١٩٠٧ | ابتدائي |
| ٦ | نجع حمادي | ١٩٨٦ | حضانة - ابتدائي - إعدادي |
| ٧ | الدرب / نجع حمادي | ١٩٤١ | ابتدائي - إعدادي (معانة) |
| ٨ | الأقصر | ١٩٢٨ | حضانة - ابتدائي |
| ٩ | الطويرات / قنا | ١٩٢٨ | حضانة - ابتدائي |
| ١٠ | ارمنت الحيط | ١٩٢٨ | ابتدائي |



قائمة بأسماء بلاد الوجه القبلي التي يخدمها

الرهبان الفرنسيسكان (إحصائية عام ٢٠٠٤)

| م | البلد | بداية الخدمة | التأسيس | نوع النشاط |
|----|------------------|--------------|---------|----------------------------|
| ١ | القاهرة / الظاهر | ١٨٩٩ | ١٩٠٠ | رئاسة الرهبنة / دير / مزار |
| ٢ | جبل المقطم | ١٩٦٠ | ١٩٦٣ | دير / مزار / دار رعاية |
| ٣ | الجيزة | ١٩٣٩ | ١٩٣٩ | دير / كنيسة / اكليريكية |
| ٤ | الفيوم | ١٦٧٠ | ١٦٨٧ | مدرسة / مستوصف |
| ٥ | مغاغة | ١٩٤٠ | ١٩٤٤ | دير / كنيسة / مدرسة |
| ٦ | منفلوط | ١٩٣٥ | ١٩٣٦ | دير / كنيسة / مدرسة |
| ٧ | أسيوط | ١٦٩٧ | ١٨٣٩ | دير / مزار / مدرسة |
| ٨ | دير درنكة | ١٩٠٢ | ١٩٠٧ | دير / كنيسة / مدرسة |
| ٩ | نجع حمادي | ١٩٦٣ | ١٩٧٢ | دير / كنيسة / مدرسة |
| ١٠ | الدرب | ١٨٩٤ | ١٨٩٦ | دير / كنيسة / مدرسة |
| ١١ | فرشوط | ١٧٢٧ | ١٧٣٨ | دير / كنيسة |
| ١٢ | قنا | ١٨١٥ | ١٨٥٦ | دير / كنيسة |
| ١٣ | الطويرات | ١٩٢٠ | ١٩٢٦ | دير / كنيسة / مدرسة |
| ١٤ | الأقصر | ١٦٩١ | ١٨٧١ | دير / كنيسة / مدرسة |
| ١٥ | السلامية | ١٩٢٩ | ١٩٣٠ | رسالة |
| ١٦ | الرزوقات | ١٩٣٣ | ١٩٣٩ | دير / كنيسة |
| ١٧ | الريانة | ١٩٢٥ | ١٩٣٥ | كنيسة |
| ١٨ | اسنا | ١٧٢٧ | ١٩٣٧ | دير / كنيسة |

الرهبان الفرنسيكان بمصر (احصائية عام ٢٠٠٤)

| أ- رهبان بنذور دائمة: | |
|-----------------------|----------------------------|
| ١ | أساقفة عندهم |
| ٥٩ | كهنة عندهم |
| ٢ | شماسة إنجيليون عندهم |
| ٢ | إكليريكيون عندهم |
| ٦ | رهبان أخوة عندهم |
| ٧٠ | الجملة |

| ب- رهبان بنذور مؤقتة: | |
|-----------------------|---------------------------|
| ٢٢ | إكليريكيون عندهم |
| ٤ | رهبان أخوة عندهم |
| ٤ | رهبان مبتدئون عندهم |
| ٣٠ | الجملة |
| ١٠٠ | إجمالي الرهبان |

| ج- طلبة تمهيدي: | |
|-----------------|--|
| ١١ | |

خاتمة

إن تاريخ الرهبنة الفرنسيكاتية بمصر لم ينته وأسراره لم تكتشف بعد، لقد وضعت أولى خطواتي عليه ، لعلني أجد من يكمل هذا المشوار الطويل، لتعرف الأجيال الشابة، ما قام به أبناء هذه الرهبنة، أولئك الجنود المجهولون، لنشر ملكوت الله في مصر.

الأب عمانوئيل مكن الفرنسيكاتي

المراجع والمصادر العربية

أولا - الكتب

- ١- الدليل والتقويم السنوي للكنيسة القبطية الكاثوليكية ١٩٩٢.
- ٢- اليوبيل الماسي للكلية الإكليريكية للأقباط الكاثوليك (١٨٩٩ - ١٩٧٤)
الأب بطرس سعد الله - القاهرة ١٩٧٥.
- ٣- اليوبيل المئوي للكلية الإكليريكية للأقباط الكاثوليك (١٨٩٩ - ١٩٩٩)
للأب بولس جرس - القاهرة ٢٠٠١.
- ٤- الدليل العام للكنيسة الكاثوليكية في مصر ١٩٩٨ و ٢٠٠٢.
- ٥- تاريخ الكنيسة القبطية الكاثوليكية - مجموعة من المؤلفين من أعمال
المجمع الإسكندري الثاني - القاهرة ٢٠٠١.

ثانيا - المجلات

- ١- مجلة " الرابطة الفرنسية كانية " : اليوبيل الفضي للمعهد الفرنسي كاني
الشرقي بالجيزة - مايو ١٩٦٦
- ٢- مجلة " رسالة الدعوات " : أضواء على التاريخ الفرنسي كاني : من عام
١٩٩٢ - ٢٠٠٠
- ٣- مجلة " الصلاح " :
(١) نبذة تاريخية عن الأباء الفرنسي كاني - للأب لويس برسوم - يناير ١٩٥٨
صفحة ٥ - ٧.
- (٢) إرسالية الفرنسي كاني بالصعيد وأهم مراكزها - فبراير ١٩٥٨
صفحة ٥١ - ٥٤ .

Bibliografia مراجع أجنبية

I- Manoscritti

أولاً - مخطوطات

- Visita del M.R.P. Prefetto P. Girolamo alla Missione nell'anno 1876
- P. Zaccaria Berti : Accenni cronologici sulla Missione e su varie stazioni Missionarie dall'origine al 1912.
- Cronaca abbreviata della Missione Francescana dell'Alto Egitto - Assiut 26 Gennaio 1925 - di P. Teodosio Somigli di S. Detole ofm.

II- Libri

ثانياً - كتب

- Historia della Missione Francescana in Alto Egitto-Fungi-Etiopia: (1686-1720), scritta dal P. Giacomo D'Albano, edita dal P. Gabriele Giamberardini ofm. Edizioni del Centro Francescano di Studi Orientali Cristiani- Cairo 1961.
- Cronaca della Missione Francescana dell'Alto Egitto: 1719-1739, scritta dal P. Ildefonso Da Palermo. Edita dal P. Gabriele Giamberardini ofm., Edizioni del Centro Francescano di Studi Orientali Cristiani-Cairo 1962.

(٣) إرسالية الفرنسيسكان بالصعيد وأهم مراكزها - أبريل ١٩٥٨
صفحة ١٥٦ - ١٥٩.

(٤) إرسالية الفرنسيسكان بالصعيد وأهم مراكزها - يونيو ١٩٥٨
صفحة ٢٤٤ - ٢٤٦

(٥) إرسالية الفرنسيسكان بالصعيد وأهم مراكزها - يناير ١٩٥٩
صفحة ٣١ - ٣٣

(٦) إرسالية الفرنسيسكان بأسبوط - مارس ١٩٥٩ صفحة ١١٥ - ١١٩.
٤- مجلة " حقلنا " :

- تاريخ حافل بالأعمال : الفرنسيسكان في خدمة مصر أكتوبر ١٩٥٠.
- نشاط الفرنسيسكان في الصعيد - موريث عقل - مايو ١٩٥١

٥- مجلة " صوت الحق " :

- الأباء الفرنسيسكان في مصر - أديب نجيب سلامة - القاهرة ١٩٨٩
- " الكنيسة الكاثوليكية في مصر - تاريخ مختصر " بقلم أديب نجيب سلامة
عدد ٥٠٣ - عام ٢٠٠٠ - السنة ٥٠ .

فهرس الكتاب

تقديم الكتاب

تمهيد .. قبل السفر في التاريخ ١٣

مقدمة ١٥

الفصل الأول

- ١٩ بداية رسالة الرهبان الفرنسيكان
- ٢١ تأسيس الإرسالية الفرنسيكانية بصعيد مصر
- ٢٣ تكوين طائفة الأقباط الكاثوليك
- ٢٧ تكوين الاكليروس القبطي الكاثوليكي
- ٣٠ تكوين رهبان فرنسيكان مصريين وشرقيين
- ٣٢ تطور الإرسالية الفرنسيكانية بمصر
- ٣٣ ٣٥

الفصل الثاني : مراكز الرسالة الفرنسيكانية بصعيد مصر

- ٣٧ ١- القاهرة : مصر القديمة ودرب الجنية
- ٣٩ ٢- القاهرة : الظاهر
- ٤٥ ٣- القاهرة : المقطم
- ٥١ ٤- الجيزة
- ٥٧ ٥- الحوامدية
- ٦٣ ٦- الفيوم
- ٦٩ ٧- بني سويف
- ٧٥ ٨- مغاغة
- ٨٣ ٩- منفلوط
- ٨٩ ١٠- أسيوط
- ٩٥ ١١- دير درنكة
- ١٠٥

- ١١١ ١٢- صدف
- ١١٥ ١٣- الشناينة
- ١١٩ ١٤- طما
- ١٢٣ ١٥- كوم غريب
- ١٢٩ ١٦- طهطا
- ١٣٥ ١٧- الشيخ زين الدين
- ١٣٩ ١٨- الهماص
- ١٤٣ ١٩- أخميم
- ١٤٩ ٢٠- جرجا
- ١٥٥ ٢١- فرشوط
- ١٦١ ٢٢- الدرب
- ١٦٧ ٢٣- نجع حمادي
- ١٧١ ٢٤- قنا
- ١٧٧ ٢٥- الطويرات
- ١٨٣ ٢٦- القصير
- ١٨٩ ٢٧- نقادة
- ١٩٥ ٢٨- جراجوس
- ١٩٩ ٢٩- حجازة
- ٢٠٣ ٣٠- قمولا
- ٢٠٥ ٣١- الأقصر
- ٢١٥ ٣٢- الماريص
- ٢١٧ ٣٣- أرمنت الوابورات
- ٢٢٣ ٣٤- أرمنت الحيط
- ٢٢٩ ٣٥- الرزيقات

| | |
|-----|--|
| ٢٣٣ | ٣٦ - الريانة |
| ٢٣٧ | ٣٧ - اسنا |
| ٢٤٣ | ٣٨ - كوم أمبو |
| ٢٤٦ | ٣٩ - دراو |
| ٢٤٩ | الفصل الثالث : قوائم وإحصائيات |
| ٢٥١ | - قائمة المديرين الرسولين والرؤساء الفرنسيين |
| ٢٥٧ | - قائمة شهداء الإرسالية الفرنسية |
| ٢٥٩ | - قائمة بأسماء البلاد المتروكة |
| ٢٦٢ | - قائمة المدارس - إحصائية عام ١٨٨٢ |
| ٢٦٣ | - قائمة المدارس - إحصائية عام ١٩٣٧ |
| ٢٦٤ | - قائمة المدارس الفرنسية في عام ٢٠٠٤ |
| ٢٦٥ | - قائمة بأسماء البلاد المخدومة في عام ٢٠٠٤ |
| ٢٦٧ | - خدمات الفرنسيين بالوجه القبلي - إحصائية عام ٢٠٠٤ |
| ٢٦٨ | - الرهبان الفرنسيون في مصر - إحصائية عام ٢٠٠٤ |
| ٢٦٩ | الخاتمة |
| ٢٧١ | المراجع والمصادر |
| ٢٧٧ | فهرس أسماء الأعلام الأبجدي |
| ٢٨٨ | فهرس أسماء الأماكن الأبجدي |
| ٢٩٥ | فهرس الكتاب |



١٥٠ -

يطلب من

مكتبة القديس انطونيوس البدوانى

٢٩ شارع سكة الظاهر - بالمنسى - القاهرة

تليفون: ٥٩٢١٣٨٣ - جمهورية مصر العربية

ومن المكتبات الفرانسيסקانية

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف والرهينة

رقم الإيداع ٨٨٦٥ / ٢٠٠٦

الأشرف

مهندس/مجدى اميل بباوى

